



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №28 «Огонёк»

Программа

дополнительного образования дошкольников:

«Обучение детей дошкольного возраста грамоте»

Направление: Познавательное.

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

«2017»

Автор: Инструктор по плаванию
Благодаренко Галина Викторовна



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ –ДЕТСКИЙ САД №28 «ОГОНЕК»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ ЦРР № 28 «Огонек»

_____ Е.Ю.Тюрина

Программа

**дополнительного образования дошкольников:
«Обучение детей дошкольного возраста грамоте»**

Автор:

Автор: Инструктор по плаванию
Благодаренко Галина Викторовна

Бердск 2017

Целевой раздел

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации:

1. Конституция Российской Федерации (12 декабря 1993 г.) с учётом поправок, внесённых законами Российской Федерации от 30 декабря 2008 г. №6-ФКЗ и от 30 декабря 2008 г. №7-ФКЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. 3 189 г. Москва.
4. «об утверждении Сан.ПиН 2.4.2.2821-10 «санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010 г. № 91 г. Москва.
6. «Об утверждении Сан.ПиН 2.4.12660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС ДОО) от 17 октября 2013 г. № 1155;
8. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 01.06.2012 №761)
9. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (Распоряжение правительства РФ от 22 ноября 2012 г. №21 48-р)

Программа по обучению грамоте детей старшего возраста

Дошкольный возраст - период становления личности, а также формирование навыков развития всех сторон речи, активное усвоение ребёнком разговорного языка.

Развитие грамматического строя-залог успешной общеречевой подготовки, обеспечивающей практическое владение фонематическим, морфологическим и лексическим уровнями языковой системы

Формирование грамматических навыков положительно влияет на возрастание у детей волевого фактора в высказываниях, создаёт предпосылки для появления планирующей функции речи. Ребёнок, у которого развит грамматический строй речи, эмоционально здоров: он не скован в общении со сверстниками, нестеснителен, небоязлив в речевых высказываниях, в выражении своих собственных мыслей, чувств, настроений.

В детском саду не ставится задача изучения законов грамматики. **Правила и законы языка познаются детьми в практической живой речи.**

К.Д. Ушинский подчёркивал необходимость с самых ранних лет формировать привычку правильной разговорной речи.

Процесс усвоения ребёнком грамматического строя сложный, он связан с аналитико - синтетической деятельностью коры головного мозга.

Овладение грамматически правильной речью оказывает влияние на мышление ребёнка.

Он начинает мыслить логично, последовательно, обобщать, правильно излагать свои мысли. В среднем дошкольном возрасте наблюдается рост интереса к слову, его звучанию, создание «собственных» слов-словотворчество.

Психологи объясняют создание детьми новых слов растущей потребностью в общении.

Овладение грамматическим строем оказывает огромное влияние на общее развитие ребёнка, обеспечивая ему переход к изучению языка в школе.

Программа позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально. На занятии детям предлагается новый материал, упражнения для повторения и закрепления усвоенных знаний. Занятия проводятся в игровой форме

1. Формирование к речевой готовности детей старшего, подготовительного дошкольного возраста.

Задачи:

1. Помочь детям освоить морфологическую систему родного языка.(обогащение речи детей существительными, прилагательными, наречиями, глаголами, числительными, союзами, предлогами)

2. Помочь детям в овладении синтаксической стороной:(учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связанном тексте).

3. Формировать грамматические навыки в практике речевого общения.

4. Формировать звуковую культуру речи. (умение различать на слух и отчётливо произносить согласные звуки.

5. Познакомить с разными способами образования слов.

6. Развивать фонематический слух.(умение определять место звука в слове)

7. Развивать процессы восприятия, мышления, памяти.

8. Развивать все свойства внимания.

9. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, совершенствовать работу тактильных, зрительных, слуховых анализаторов.

10. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

11. Укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Основные принципы реализации программы:

Программа рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная группа), и основана на следующих принципах:

-систематичности и последовательности, который предполагает, чтобы все последующие задания основывались на использовании навыков сформированных на основе предыдущих;

-доступности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей
-занимательного обучения, обеспечивающего мотивацию успешного обучения как результативной и полезной для ребёнка деятельности.

-соблюдения триединой задачи: воспитание, развитие, обучение.

-наглядности, как основной источник приобретения знаний дошкольников обеспечивающий оптимальное усвоение учебного материала и его закрепления в памяти.

-межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающий мир, развитие речи, художественная литература, математика, физическая культура.)

Планируемые результаты освоения программы:

1. Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква».
2. Определять место звука в словах.
3. Уметь давать сравнительную характеристику звукам;
4. Уметь выполнять анализ слов, состоящих из трех звуков.
5. Различать гласные и согласные звуки, делить слова на слоги.
6. Правильно ставить ударение в знакомых словах.
7. Уметь подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.
8. Сформировать у детей элементарное представление о структуре предложения и правильном использовании лексики в предложениях разного типа.
9. Составлять рассказы по сюжетной картине.

Критерии оценки результативности программы.

-Тестирование

-Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

Методическая основа программы:

-Формирование у детей ведущих видов речевой деятельности

-Развитие, зрительного, тактильного, фонематического восприятия.

-Подбор увлекательного, доступного учебного материала с занимательными играми, упражнениями со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу.

-Использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучение их главных свойств и признаков.

-Применение мнемокарт и схем-моделей, помогающим детям в усвоении соотношений между звуковой и графической формами слов.

-изучение парных по твёрдости и мягкости согласных звуков

II. Содержательный раздел

Программа охватывает следующие образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие;

Основные направления при реализации программы являются:

1. **социально- коммуникативного развитие.**

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

2. **познавательное развитие** активности детей предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности.

3. **Речевое развитие** включает в себя владению речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой, и интонационной культуры речи, фонематического слуха; понимание на слух различных текстов; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. **Художественно эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия. стимулирование сопереживания персонажам. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

5. **Физическое развитие** включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, овладение подвижными играми с правилами;

Тип, вид и преемственность программы.

Данная рабочая программа позволяет сформировать необходимую базу для полноценного и лёгкого овладения фонематических процессов в период дошкольного обучения. Программа реализуется в различных видах деятельности (общении, познавательно-исследовательской деятельности,

дидактических играх, сюжетно-ролевых играх, играх с правилами, настольных играх, подвижных и малоподвижных играх)

Методологической основой программы являются следующие положения:

Ориентация содержания - практическая.

Характер освоения – развивающий, обучающий.

Возраст обучающихся – 5- 7 лет.

Материально-техническое оснащение:

- специальные канцелярские принадлежности (счетные палочки, карандаши, пластилин, солёное тесто и т.п.);
- магнитная доска.
- набор для художественного творчества;
- рабочие тетради, альбомы;
- набор картинок;
- индивидуальные карточки
- набор развивающих предметов (игрушки, контейнер с крупой, атласные ленты, обручи и т.п.)
- предметные картинки.

Информационно – методические рекомендации.

При проведении дополнительной образовательной деятельности выделяется три основные части: **Первая часть (вводная)**-введение детей в тему образовательной деятельности, определение целей, объяснение поэтапных действий в процессе занятия.(с чем дети должны познакомиться на занятии)

Вторая часть (основная)- повторение и закрепление пройденного материала, знакомство детей с новым учебным материалом, самостоятельная деятельность детей по выполнению определённого задания педагога или замысла ребёнка. (Применение игровых форм работы с детьми)

Третья часть (заключительная) - анализ выполнения задания и его оценка.

Каждое занятие имеет следующую структуру:

Вводная часть:

- знакомство с поставленными целями
- повторение пройденного материала;
- появление сказочного персонажа;

Основная часть:

- работа над разнообразными способами словообразования
- работа над предложением,
- работа над морфологическим строем речи
- игры на определённый звук;
- загадки;
- звуко - буквенный анализ слова;
- работа по сюжетной картинке.

Заключительная часть:

- подведение итога занятия;
- награждение.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

- развитие игровой деятельности детей.
- приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. (с.188 Программа)
- подбор наглядных материалов.
- совершенствование речи.
- Поощрение самостоятельности суждений.

Познавательное развитие

- развитие сенсомоторных способностей. (зрения, слуха, осязания)
- совершенствование координации рук и глаз;
- развитие мелкой моторики рук.
- Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, доска, страница тетради, книги), отражать в речи пространственное расположение (вверху, внизу, слева, справа, за, перед, над, под и т.д.
- развитие способностей к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы. мнемокарты)
- формирование умения читать простейшую графическую информацию, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы, схемы предложений, схема слова,)
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.

Речевое развитие.

- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи-диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи и фонематическими процессами.
- Формирование и обогащение словаря. (с174, 201.202 программа)
- совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

-Звуковая культура речи

- развитие фонематического слуха
- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- формирование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец)
- развивать умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания.

Грамматический строй речи:

- создание благоприятной языковой среды, дающей образцы правильной речи.
- формирование грамматических навыков в практике речевого общения.

- совершенствование умения в согласовании слов в предложении.
- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Построение простых, сложноподчинённых (**сложных**) предложений, с правильным использованием лексики в предложениях разного типа.

Связная речь

- Развитие умения поддерживать беседу.
- Формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы и сказки.
- Совершенствование умения составлять рассказы по предметным картинкам и набору картинок
- Совершенствование умения составлять небольшие рассказы творческого характера, сказки, концовки сказок.

Подготовка к обучению грамоте.

- Формирование представлений о предложении.
- умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами на части (слоги).
- Формирование умения составлять слова из слогов, определять место звука в слове (начало, середина, конец)

Художественно –эстетическое развитие

- формирование выразительности речи дошкольников, активизации их поэтического и музыкального слуха.
- создание эстетической развивающей среды.
- развитие творческого потенциала ребёнка
- развитие образного, ассоциативного мышления, формирование образных представлений, воображения
- восприятие художественной литературы, фольклора
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно –модельной и др.).

Физическое развитие

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещённом помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- воспитание культурно-гигиенических навыков.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия
- формирование первичных представлений о здоровом образе жизни.
- развитие физических качеств ориентирование в пространстве
- накопление и обогащение двигательного опыта у детей;
- формирование у детей потребности в двигательной активности (подвижные игры, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, самомассаж,

*-фонопедические упражнения основанные на методе звукового дыхания
М.Л.Лазарева, В.а.Емельянова(голосовые игры способствуют обогащению тембра
голоса ребёнка).*

Актуальность.

В современных условиях система образования предъявляет высокие требования к выпускникам дошкольных учреждений. Совершенно по-новому ставится вопрос о преемственности дошкольного учреждения и школы, в том числе в обучении грамоте. Школа заинтересована в том, чтобы дети, поступающие в 1 класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте, т.е. имели бы развитый фонематический (речевой) слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, в умении держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют в школе процессом чтения и письма.

Основой для обучения детей грамоте является общее речевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматического строя речи, развитие фонематических процессов, формирование звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Исследования показали, что дети с хорошо развитой речью успешно овладевают не только грамотой, но и всеми другими учебными предметами.

Для успешного достижения цели, в данной программе строится с учётом требований образовательной программ «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Программа заключалась в том, что был выявлен сенситивный период для обучения грамоте, который начинался с пятилетнего возраста, когда ребенок проявляет интерес к звуковой форме родного языка, к его фонетической стороне. В шестилетнем возрасте дети уже успешно овладевают чтением.

Важно строить обучение и развитие на основе собственной активности ребёнка, исходя из его инициативы. Построение образовательной деятельности строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Формировать познавательные интересы в различных видах деятельности. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на два учебных года (старшая, подготовительная группа), и основана на следующих принципах:

-Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений.

-Поддержка и поощрение инициативы детей в различных видах деятельности, с целью получения новых знаний.

-Приобщение детей к социокультурным нормам. (с 6-7 ФГОС)

–занимательного обучения, обеспечивающего мотивацию успешного обучения как результативной и полезной для ребенка деятельности;

–систематичности и последовательности, который предполагает, чтобы все последующие задания основывались на использовании навыков сформированных на основе предыдущих;

- доступности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;

-соблюдения триединой задачи: воспитание, развитие, обучение.

- наглядности, как основной источник приобретения знаний дошкольников обеспечивающий оптимальное усвоение учебного материала и его закрепление в памяти.

Программа затрагивает следующие области образовательного процесса.

- -Социально-коммуникативное развитие;
- -Познавательное развитие;
- -Речевое развитие;
- -Художественно- эстетическое развитие;
- -Физическое развитие.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Чтение:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по предметным картинкам.
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- делать звуко -буквенный анализ слов;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы
- уметь работать с кассой букв;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- членить простые предложения на слова;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;

- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;

Письмо (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие)
- писать(печатать) слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, простые предложения;
- соблюдать пробел между словами;
- уметь определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные слова и предложения.

Ожидаемый результат

1. Подготовить детей к полноценному обучению в школе.

Совершенствовать фонематический слух: научить различать на слух и в произношении все звуки русского языка. Овладение детьми полным звуковым анализом слов.

2. Совершенствовать умение внятно и отчётливо произносить слова.

Называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове. Совершенствовать навык определения гласного, согласного звуков. Дать понятия твёрдый, мягкий, звонкий, глухой согласный звук. Научить делить слова на слоги и осмысленно читать односложные, двусложные слова.

3.Графика

Знакомство детей с графическим изображением буквы, с её образом.

4.Информирование родителей о ходе образовательного процесса (проведение мастер-классов, создание библиотеки, создание альбомов для чтения, проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов).

В процессе формирования у детей дошкольного возраста звуковой культуры речи, особое значение приобретает взаимопонимание, взаимодополнение, сотворчество ДОУ и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения. Очень важно, чтобы семья выступала в роли партнёра. Положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей воспитанников и законных представителей на совместную работу по воспитанию и обучению детей ведёт к повышению эффективности педагогического процесса.

Программа имеет развивающую направленность, предназначена для дошкольников подготовительных групп, включает в себя использование различных методик по обучению грамоте в раннем возрасте.

В процессе обучения Программа предусматривает формирование у детей фонематических процессов к которым относят:

-фонематический слух-способность к слуховому восприятию речи, фонем, на его основе формируется фонематическое восприятие.

-Фонематическое восприятие- процесс восприятия на слух определённых фонем, независимо от позиционных призвуков.

-Фонематический анализ-мысленный процесс выделение отдельных фонем.

-Фонематический синтез-мыслительный процесс соединения частей в целое.

-Фонематические представления-звуковые образы фонем.

- развивать связную речь

- знакомить детей с грамматическим строем речи,

-формировать звуковую культуру речи и произвольное внимание, пополнять словарь.

Данная работа проводится в следующей последовательности:

1. Выделение (узнавание) звука на фоне слова, т. е. определение наличия звука в слове.

2.Определение первого и последнего звука в слове, а также его место (начало, середина, конец слова).

3.Развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза (определение последовательности, количество и место звуков по отношению к другим звукам в слове).

При работе по данным этапам развития фонематических процессов следует использовать принцип постепенности и доступности. Результат во многом зависит от того, на сколько удастся превратить скучную работу в увлекательную игру. Проводя занятия в игровой форме у детей повышается интерес к учебной деятельности, наблюдается положительная динамика развития фонематических процессов.

II. Содержательный раздел

Программа охватывает следующие образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие;

Основные направления при реализации программы являются:

1. **социально- коммуникативного развитие.**

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

2. **познавательное развитие** активности детей предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности.

3. **Речевое развитие** включает в себя владению речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой, и интонационной культуры речи, фонематического слуха; понимание на слух различных текстов; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. **Художественно эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия. стимулирование сопереживания персонажам. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

5. **Физическое развитие** включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, овладение подвижными играми с правилами;

Тип, вид и преемственность программы.

Данная рабочая программа позволяет сформировать необходимую базу для полноценного и лёгкого овладения фонематических процессов в период дошкольного обучения. Программа реализуется в различных видах деятельности (общении, познавательно-исследовательской деятельности, дидактических играх, сюжетно-ролевых играх, играх с правилами, настольных играх, подвижных и малоподвижных играх)

Методологической основой программы являются следующие положения:

Ориентация содержания - практическая.

Характер освоения – развивающий, обучающий.

Возраст обучающихся – 6- 7 лет.

Условия реализации программы - в ходе совместной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме.

Сроки освоения программы – долговременные.

Материально-техническое оснащение:

- специальные канцелярские принадлежности (касса букв, счетные палочки, карандаши и т.п.);
- магнитная доска.
- набор для художественного творчества;
- рабочие тетради, альбомы;
- набор картинок;
- индивидуальные карточки
- набор развивающих предметов (игрушки, контейнер с крупой, атласные ленты, обручи и т.п.)

Информационно – методические рекомендации.

При проведении дополнительной образовательной деятельности выделяется три основные части: **Первая часть (вводная)**-введение детей в тему образовательной деятельности, определение целей, объяснение поэтапных действий в процессе занятия.(с чем дети должны познакомиться на занятии)

Вторая часть (основная)-повторение и закрепление пройденного материала, знакомство детей с новым учебным материалом, самостоятельная деятельность детей по выполнению определённого задания педагога или замысла ребёнка .(Применение игровых форм работы с детьми)

Третья часть(заключительная) - анализ выполнения задания и его оценка.

Каждое занятие имеет следующую структуру:

Вводная часть:

- знакомство с поставленными целями
- повторение пройденного материала;
- появление сказочного персонажа;

Основная часть:

- сказка об изучаемой букве и звуке;
- игры на новый звук;
- загадки;
- звуко - буквенный анализ слова;
- работа по сюжетной картинке.
- графическое изображение изученной буквы.

Заключительная часть:

- подведение итога занятия;
- награждение.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие детей включает в себя:

- развитие игровой деятельности детей. (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические)
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. (с.188 Программа)
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Подбор наглядных материалов для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли.
- Формирование умения отстаивать свою точку зрения. Поощрение самостоятельности суждений.

Познавательное развитие;

- развитие сенсомоторных способностей. (зрения, слуха, осязания)
- Совершенствование координации рук и глаз; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.
- Уточнение знаний о геометрических фигурах.
- Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, доска, страница тетради, книги), отражать в речи пространственное расположение (вверху, внизу, слева, справа, за, перед, над, под и т.д.
- развитие способностей к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. мнемокарты)
- формирование умения читать простейшую графическую информацию, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы, схемы предложений, схема слова,)
- Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Речевое развитие.

- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи-диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи и фонематическими процессами.
- Формирование и обогащение словаря. (с200-201, 254. программа)
- совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Звуковая культура речи**
- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- развивать умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания.
- Совершенствование фонематического слуха:(название слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении.

Определение места звука в слове.

Грамматический строй речи:

- Упражнение детей в согласовании слов в предложении.
- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Построение сложноподчинённых предложений.

Связная речь

- Развитие умения содержательно и выразительно пересказывать тексты.
- Совершенствование умения составлять рассказы по предметным картинкам и набору картинок
- Совершенствование умения сочинять сказки, концовки сказок.

Подготовка к обучению грамоте.

- Формирование представлений о предложении.
- умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами на части(слоги).
- Формирование умения составлять слова из слогов, выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественно –эстетическое развитие

- формирование выразительности речи дошкольников, активизации их поэтического и музыкального слуха.
- создание эстетической развивающей среды.
- развитие творческого потенциала ребёнка
- развитие образного, ассоциативного мышления, формирование образных представлений, воображения
- восприятие художественной литературы, фольклора
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно –модельной и др.).

Физическое развитие. Здоровье.

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещённом помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- воспитание культурно-гигиенических навыков.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия
- формирование первичных представлений о здоровом образе жизни.
- развитие физических качеств (силовых, скоростных, в том числе гибкости, выносливости, координации) ;
- накопление и обогащение двигательного опыта у детей;

– формирование у детей потребности в двигательной активности (подвижные игры, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, самомассаж, фонопедические упражнения основанные на методе звукового дыхания М.Л.Лазарева, В.а.Емельянова (голосовые игры способствуют обогащению тембра голоса ребёнка).

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (совместная деятельность)

Существуют разные варианты классификации видов детской деятельности, основой которой является **игровая деятельность**:

Творческие игры:

— режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

— сюжетно-ролевые;

— игры-драматизации;

— театрализованные;

— игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

— игры-фантазирование;

— импровизационные игры

Игры с правилами:

— дидактические (по содержанию: математические, речевые, по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные

— игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

— подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой, и т. д.);

— развивающие;

— компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)

— музыкальные;

Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира

Экспериментирование, исследование; моделирование:

— замещение;

— составление моделей;

— деятельность с использованием моделей;

— по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)

Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Рисование, лепка.

Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из счётных палочек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Художественный труд: —аппликация; —конструирование из бумаги.

Музыкальная деятельность:

- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-игровая деятельность;

Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

- Чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание),
- декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- Игры: —подвижные;

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы (в процессе организации совместной деятельности)

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности.

В развитии детской инициативы важно:

- Способствовать становлению положительной самооценки.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и движений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

-Получать возможность участвовать в разных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении.

-создавать различные ситуации, побуждающие детей проявлять инициативу, активность, совместно находить правильное решение проблемы.

-Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения. Нацеливать на поиск новых, творческих решений.

-Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

-Поощрять познавательную активность каждого ребёнка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья для ребенка - источник общественного опыта, уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности. Если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность.

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», «Положение о дошкольном образовательном учреждении», Законе «Об образовании» и др. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

Формы общения с родителями направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду.

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические:	выявление интересов, потребностей, запросов родителей.	<ul style="list-style-type: none">• проведение социологических срезов• анкетирование
Познавательные:	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование практических навыков	<ul style="list-style-type: none">• Проведение собраний,• консультаций,• мини-собрания,• знакомство с играми педагогического содержания,

	воспитания детей	<ul style="list-style-type: none"> • педагогическая библиотека для родителей, • исследовательские проекты, • ролевые, имитационные и деловые игры.
Досуговые:	установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	<ul style="list-style-type: none"> • совместные досуги, • праздники, • открытые занятия, • кружки.
Наглядно-информационные, информационно-ознакомительные, Информационно-просветительские:	ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей, • открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей, • выпуск информационных книжек-раскладушек, • выпуск стенгазет. • организация мини-библиотек. • Информация и презентации на сайте детского учреждения.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы:

-письменные столы

- специальные канцелярские принадлежности (касса букв, счетные палочки, карандаши и т.п. индивидуальные карточки, бросовый материал.);

- магнитная доска.

- набор для художественного творчества;

- рабочие тетради, альбомы;

- набор предметных картинок;

-сюжетные картинки.

- набор развивающих предметов (игрушки, контейнер крупой, атласные ленты, обручи и т.п.)

-видеоаппаратура

-магнитофон

-колонки

- Флеш-накопитель USB

-Ноутбук

Экран для демонстрации презентаций.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствам обучения и воспитания

специальные программы, методики, технологии, методическая литература;
Литература

1. Т.М. Бондаренко, Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, Воронеж: И.П Лакоценин С.С.,2009.-666 с.

2. Волина В.В. «Праздник Букваря.-М.:АСТ-ПРЕСС,1996.-384 с.

3. Дыбина О. В. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ. М.: Мозаика-Синтез, 2012. С.12-23

4. Елисеева З.В. Педагогические условия воспитания самостоятельности у детей раннего возраста в семье: Автореферат диссертации канд. пед. наук - М., 1998 г.
[blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/vpishite-zagolovok-materiala.html](http://dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/vpishite-zagolovok-materiala.html)

5. Источник: <http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac53.htm>

6. Исправление недостатков произношения у школьников.

Пособие для учителей-логопедов.Изд..3-е.испр. и доп., М., «Просвещение».1969

7. Индивидуальная **форма** организации обучения(автономное дошкольное,автономное учреждение «д/с №16 «Теремок» общеразвивающего вида города Горно-Алтайска. teremok16.caduk.ru/p59aa1.html

7. Касьянова А. В., Васильева Н. Н., Головина Е. Б. Развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста [Текст] //

Педагогическое мастерство: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 65-67.

8. Крупенчук О.И. Учим буквы. -СПб.: Издательский дом «Литера», 2010.-64 с.: ил.-(Серия «Готовимся к школе») ООО «Издательский Дом «Литера».192131.Санкт-петербург, Ивановская ул.,24

9. «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

10. Рау Е.Ф. и Рождественская В.И.

11. Хоткина М.А. Азбука. -Москва: ЗАО «БАО-ПРЕСС», 2006.-176 с.

13. О.А. Щеглова, С.Н. Берёзина, А.С. Торгашова Букварик- игралик – М.:ЛАДА, 2010.-252с.ООО «ИКТЦ «ЛАДА»2009.

14. **Особенности взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников.**

Автор блога : Макарова Татьяна Курмангалиевна Дата: 24 Октябрь 2016.

Головина Бэла Геннадьевна, администратор сайта.

Специфика художественно-эстетического развития дошкольников
Художественно-эстетическое развитие дошкольников
посредством творческих проектов ФГОС ДО: речевое развитие ФГОС ДО:
музыкальное развитие

etstvogid.ru/fgos-do-hudozhestvenno-esteticheskoe-r/.html

3.3. Организация образовательной деятельности

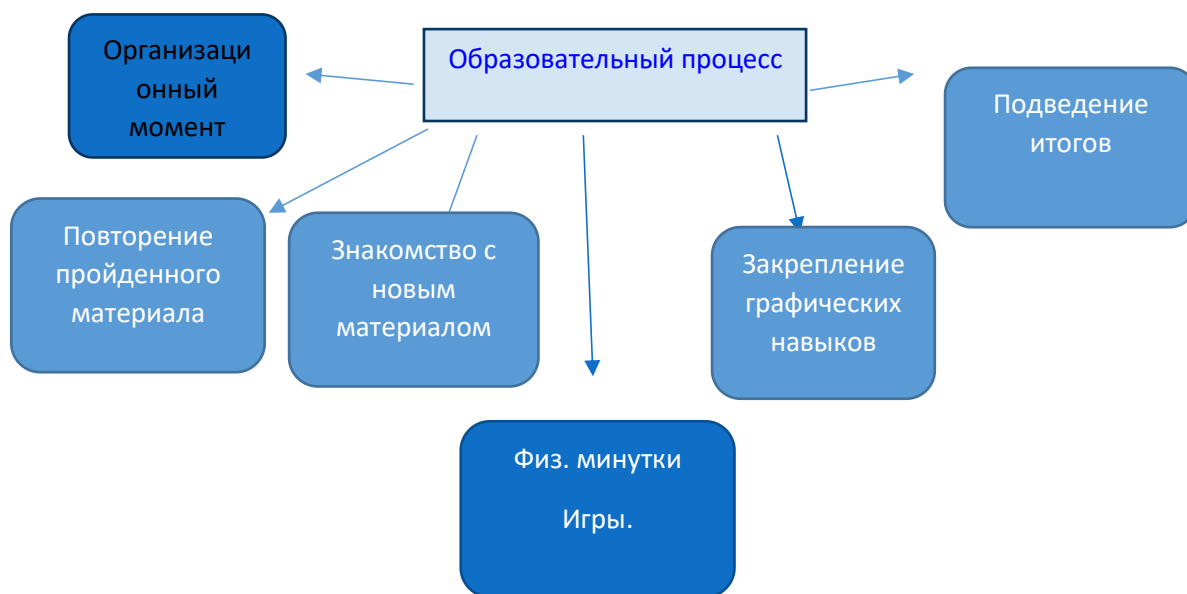
Программа рассчитана на детей подготовительных групп (6-7лет),
Продолжительность занятий 25-30мин

Расписание НОД

Вторник 16.25-17.00.

Четверг 16.25-17.00.

Модель организации образовательного процесса



Модель перспективного плана

	Тема	Сроки реализации
1	Звуковая культура речи. Знакомство с понятием звук, речь.	октябрь
2	Знакомство с гласными звуками. Звуковой анализ слова «АУ».	октябрь
3	Деление слов на слоги.	октябрь
4	Знакомство детей с понятием « предложение»	октябрь
5	Развлечение Королевство Грамматики.	октябрь

6	Знакомство с гласным звуком «А»	октябрь
7	Знакомство с гласным звуком «У». Звуковой анализ слова «У А»	октябрь

8	Знакомство с твёрдым и мягким звуком «Н». Определение последовательности звуков в словах. Звуковой анализ слова «Но». Упражнять в составлении предложений.	октябрь
9	Повторение пройденного материала.	ноябрь
10	Знакомство с гласным звуком «О». Звуковой анализ слова «МАК»	ноябрь
11	Знакомство с гласным звуком «И». Звук «И» всегда смягчает согласный звук.	ноябрь
12	Знакомство с согласным звуком «С». Определение твёрдости, мягкости согласного ». Звуковой анализ слова «СОН»	ноябрь
13	Знакомство с согласным звуком «М». Звуковой анализ слова «СОМ»	ноябрь
14	Знакомство с гласным звуком «Я». (йотированным), обозначающим 2 звука (й а) Звук «Я» всегда смягчает согласный звук. Звуковой анализ слова «Мяу»	ноябрь
15	Повторение пройденного материала.	ноябрь
16	Звуковой анализ слова «ЛУК» Знакомство со словами ОМОНИМАМИ	ноябрь

17	Знакомство с твёрдым и мягким звуком «К». Определение звонкости и глухости согласных. Звуковой анализ слова «КИНО», «МАК»	декабрь
18	Знакомство с гласным звуком «Ы». Познакомить детей со схемами простых предложений.	декабрь
19	Знакомство с твёрдым и мягким звуком «Т». Определение звонкости и глухости согласных. Составление простых предложений. Определение последовательности слов в простых предложениях	декабрь
20	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Л». Звуковой анализ слова «ЛУНА», «ОЛЯ» «ЛИСА» . Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами. «МА-ШИ-НА» «МИ-ЛА» «МЫ-ЛО» «КА-ЛИ-НА».	декабрь
21	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «В». Определение звонкости и глухости согласных. Совершенствовать навыки детей называть в последовательности звуки и слоги в словах.	декабрь
22	Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ш» (обратить внимание , что звук «Ш» только твёрдый, не образует пары). Деление слова на слоги. Учить составлять слова из слогов (Цепочка).	декабрь
23	Знакомство с гласным звуком «Е» (йотированным), обозначающим 2 звука (й э). Звук «Е» всегда смягчает согласный звук. Звуковой анализ слова «ДЕТИ», «ЕЛ». Деление слов на слоги.	декабрь
24	Повторение пройденного материала.	декабрь
25	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «П». Нахождение в предложении слов с заданным звуком. Знакомство детей с синонимами.	январь
26	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Р». Составление рассказа по сюжетным картинкам. Составление схем простых предложений	январь

27	Знакомство с гласным звуком «Ю» (йотированным), обозначающим 2 звука (й у). Звук «Ю» всегда смягчает согласный звук Совершенствовать навыки детей, называть в последовательности слова в предложении. Звуковой анализ слова «ЮЛА» «ЮЛЯ»	январь
28	Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ж» (обратить внимание , что звук «Ж» только твёрдый, не образует пары)	январь
29	Знакомство с гласным звуком «Ё» (йотированным), обозначающим 2 звука (й о). Звук «Ё» всегда смягчает согласный Звуковой анализ слова «МЁД» . Деление слов на слоги, звуки.	февраль
30	Повторение пройденного материала	февраль
31	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Г». Определение места звука в слове.	февраль
32	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Д» Знакомство детей со словами с взаимоположными значениями, служащие для обозначения контрастных явлений, например «тихий» — «громкий», «маленький» — «большой», «много» — «мало», «вверх» — «вниз» «холодно»- «жарко».(со словами антонимами)	февраль
33	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Б» Составление слов из слогов.	февраль
34	Знакомство с гласным звуком «Э».	март
35	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «З» Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком. Находить слова с этим звуком.	март

36	Знакомство с мягким согласным звуком «Ч» (обратить внимание, что звук «Ч» только мягкий, не образует пары. Определять место звука в слове.	март
37	Знакомство с мягким согласным звуком «Щ» (обратить внимание, что звук «Щ» только мягкий, не образует пары. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова.	март
38	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Ф» Звуковой анализ слова «ФИЛИН». Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении	март
39	Знакомство с мягким согласным звуком «Й» (обратить внимание, что звук «Й» только мягкий, не образует пары.	март
40	Повторение пройденного материала.	март
41	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Х» Открытое занятие	март
42	Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ц» (обратить внимание, что звук «Ц» только твёрдый, не образует пары)	апрель
43	Знакомство с Ъ знаком, обозначающим мягкость согласных	апрель
44	Знакомство с Ь знаком, обозначающим твёрдость согласных.	апрель
45	Закрепление пройденного материала.	апрель
46	Итоговое занятие.	Май.
47	Развлечение	май

48	Диагностика	май
----	-------------	-----

*3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
План традиционных событий, праздников, мероприятий*

<i>№</i>	<i>Тематическое название.</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Название мероприятия</i>
<i>1.</i>	<i>Формирование фонетических процессов у детей дошкольного возраста.</i>	<i>сентябрь</i>	<i>Родительское собрание.</i>
<i>2.</i>	<i>В гостях у королевы грамматики</i>	<i>октябрь</i>	<i>развлечение</i>
<i>3.</i>	<i>Знакомство родителей с достижениями воспитанников, обсуждение интересующих вопросов.</i>	<i>февраль</i>	<i>Консультация для родителей (круглый стол)</i>
<i>4.</i>	<i>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Х»</i>	<i>март</i>	<i>Открытое занятие</i>
<i>5.</i>	<i>Путешествие в страну знаний</i>	<i>май</i>	<i>Развлечение</i>
<i>6.</i>	<i>Диагностика</i>	<i>Май.</i>	

4. Приложения к программе:

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы по образовательным областям или видам деятельности.

Тематический план по «Звуковой культуре речи» для детей подготовительной группы.

	Тема	Программное содержание
1	Звуковая культура речи. Знакомство с понятием звук, речь.	Совершенствовать фонематический слух. Различать понятие звук. Определять место звука в слове. Приучать детей к проявлению инициативы и любознательности с целью получения новых знаний.
2	Знакомство с гласными звуками. Звуковой анализ слова «АУ».	Познакомить детей с гласными звуками. Называть последовательность звуков в словах. Определять место звука в слове. Звуковой анализ слова АУ. Деление слов на слоги
3	Деление слов на слоги.	Различать понятие слог. Развивать умение детей образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами. Учить делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами на части.
4	Знакомство детей с понятием « предложение»	Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре. Помогать правильно строить предложения, совершенствовать монологическую форму речи. Называть в последовательности слова в предложении
5	Знакомство с гласным звуком « А»	Научить различать гласный звук «А» на слух, произносить продолжительно, закрепить определение «гласный» Активизировать детский словарь. Вычленение звука «А» в слове. Учить распознавать звук «А» в начале, конце и середине слов
6	Знакомство с гласным звуком «У». Звуковой анализ слова «У А»	Познакомить детей с гласным звуком «У». Научить отличать буквы У и А по форме и по звучанию. Развивать память, учить чётко произносить слова и звуки ,выделять определённый звук , в начале слова ,в середине ,в конце слова. Произвести звуковой анализ слова «УА», учить произносить гласные звуки на распев.

7	<p>Знакомство с твёрдым и мягким звуком «Н».</p> <p>Определение последовательности звуков в словах. Звуковой анализ слова «Но». Упражнять в составлении предложений.</p>	<p>Познакомить с согласным звуком «Н». Научить определять мягкость и твёрдость согласного звука «Н». Повторить характеристику изученных звуков: гласные – согласные. Учить находить букву «Н» среди других букв, развивать умение концентрировать и распределять внимание.</p>
8	<p>Знакомство с гласным звуком «О». Звуковой анализ слова «МАК»</p>	<p>Познакомить детей с гласным звуком «О».</p> <p>Совершенствовать умения делить слова на слоги .</p> <p>Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. Развивать умения выполнять звуковой анализ слов.</p>
9	<p>Знакомство с гласным звуком «И». Звук «И» всегда смягчает согласный звук.</p>	<p>Познакомить детей с новым гласным звуком «И», закрепить в памяти форму буквы «И».</p> <p>Учить находить букву «И», среди изученных ранее букв, развивать мелкую моторику.</p> <p>Учиться складывать слоги в слова.</p> <p>Дать понятие ударный звук и безударный звук.</p>
10	<p>Знакомство с согласным звуком «С». Определение твёрдости, мягкости согласного ». Звуковой анализ слова «СОН»</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «С». Познакомить с образом буквы «С»</p> <p>Закреплять формы изученных букв, развивать мелкую моторику. Развивать воображение, закреплять умение находить в словах изученный звук. Развивать фонематический слух. Закрепить графический образ буквы.</p>
11	<p>Знакомство с согласным звуком «М».</p> <p>Звуковой анализ слова «СОМ»</p>	<p>Знакомство с согласным звуком «М».</p> <p>Познакомить с графическим изображением звука «М»</p> <p>Учить находить звук в словах и определять его место</p> <p>Учить соединять согласный звук с гласным и наоборот (т.е.читать слоги)</p>
12	<p>Знакомство с гласным звуком «Я».</p> <p>(йотированным), обозначающим 2 звука (й а)</p> <p>Звук «Я» всегда смягчает согласный звук. Звуковой анализ слова «Мяу»</p>	<p>Познакомить детей с гласным звуком «Я», (йотированным), обозначающим 2 звука (й а), Дать понятие твёрдый согласный звук и мягкий согласный звук.</p> <p>Закреплять умение находить звук «Я» в словах. (звук «Я» всегда смягчает согласный звук.).</p> <p>Совершенствовать фонематический слух, учить определять место звука в слове.</p>
13	<p>Звуковой анализ слова «ЛУК» Знакомство со словами ОМОНИМАМИ</p>	<p>Повторить пройденный материал.</p> <p>Совершенствовать с детьми плавное соединение звуков в слоги. Познакомить ребят со словами – омонимами. Учить определять место звука в словах. Звуковой анализ слова «ЛУК». Совершенствовать умение составлять рассказы по сюжетной картинке.</p>

14	<p>Знакомство с твёрдым и мягким звуком «К». Определение звонкости и глухости согласных. Звуковой анализ слова «КИНО», «МАК»</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «К». Дать определение звонкости и глухости согласных. Развивать фонематический слух у детей. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Определять место звука в словах, находить в предложении слова с заданным звуком.</p>
15	<p>Знакомство с гласным звуком «Ы». Познакомить детей со схемами простых предложений.</p>	<p>Познакомить детей с буквой Ы. Учить находить звук «Ы» в словах. Учить различать понятие «звук», «слог», «слово». «предложение». Развивать внимательность. Упражнять в составлении предложений, членении их на слова с указанием последовательности. Научить ребят составлять схемы предложений.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>
16	<p>Знакомство с твёрдым и мягким звуком «Т». Определение звонкости и глухости согласных. Составление простых предложений. Определение последовательности слов в простых предложениях</p>	<p>Познакомить ребят со звуком и буквой «Т». Закрепить знание формы буквы через анализ её частей, активизировать зрительную и слуховую память. Определять место звука в слове.</p> <p>Учить составлять и читать прямые и обратные слоги с буквой «Т». Учить составлять слова из слогов. Знакомить с разными способами образования слов. Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
17	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Л». Звуковой анализ слова «ЛУНА», «ОЛЯ» «ЛИСА». Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами. «МА-ШИ-НА» «МИ-ЛА» «МЫ-ЛО» «КА-ЛИ-НА».</p>	<p>Обучать «складывать» слоги Г+С и С+Г звук, находить букву Л в словах</p> <p>Закреплять знания детей о форме буквы Л. Учить дифференцировать звуки по твердости – мягкости, глухости – звонкости.</p> <p>Развивать умение составлять слова с открытыми слогами и читать их, повторить знания о геометрических фигурах. Совершенствовать навык концентрации и распределения внимания на геометрических фигурах. Формирование приемов умственной деятельности: умения наблюдать, сравнивать, обобщать.</p> <p>Расширять словарный запас развивать навыки счёта, повторить понятия звери, птицы, животные.</p>
18	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «В». Определение звонкости и глухости согласных. Совершенствовать навыки детей называть в последовательности звуки и слоги в словах.</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «В». Повторить пройденный материал продолжать закрепление знаний об изученных буквах. Учить находить букву «В» среди других букв. Развивать наблюдательность, воображение, мелкую моторику, фонематический слух ребёнка.</p> <p>Познакомить детей с определением что, слог содержит один гласный звук, в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Учить по количеству хлопков или по заданному слогу придумывать слово, отобразить картинки.</p>

19	<p>Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ш» (обратить внимание, что звук «Ш» только твёрдый, не образует пары). Деление слова на слоги. Учить составлять слова из слогов (Цепочка).</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «Ш», определять место звука в слове. Закреплять знания о форме изученных букв. Развивать логическое мышление. Учить вставлять пропущенные буквы, читать слоги, составлять из них слова, слитно их читать, объясняя смысл прочитанного. Познакомить со схемами Марины Аромштам.</p>
20	<p>Знакомство с гласным звуком «Е» (йотированным), обозначающим 2 звука (й э). Звук «Е» всегда смягчает согласный звук. Звуковой анализ слова «ДЕТИ», «ЕЛ». Деление слов на слоги.</p>	<p>Познакомить ребят с новым гласным звуком «Е», связать звуковой (фонетический) образ звука со зрительным (графическим) образом. Научить детей сравнивать и сопоставлять изучаемые буквы с разными предметами или наоборот, Научить детей самостоятельно задавать вопросы о звуках, слогах и словах, развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, уточнить акустические признаки звуков.</p>
21	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «П». Нахождение в предложении слов с заданным звуком. Знакомство детей с синонимами.</p>	<p>Дать зрительный образ буквы П п, учить отличать эту букву от других. Развивать умение определять твердые и мягкие согласные. Учить <u>употреблять синонимы</u>. Совершенствовать навык в овладении грамматическими категориями словоизменения и словообразования, постижения смысла и многозначности слов. Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки «б\п». Развивать навыки чтения. Учить, правильно отвечать на поставленные вопросы, аргументируя ответ. Развивать мелкую моторику.</p>
22	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Р». Составление рассказа по сюжетным картинкам. Составление схем простых предложений</p>	<p>Познакомить с согласным звуком Р, учить находить букву Р среди других букв находить образное сравнение звука (р – рычание тигра) Развивать умение ориентироваться в звуковом составе слова: активизировать устную речь детей, расширять словарный запас, развивать интеллектуальные функции (мышления, памяти, воображения, восприятия, внимания) Развивать мелкую моторику и воображение ребёнка. Закреплять в активном словаре детей существительные по теме (РЫБЫ), развитие слухового внимания и зрительной памяти.</p>

23	<p>Знакомство с гласным звуком «Ю» (йотированным), обозначающим 2 звука (й у). Звук «Ю» всегда смягчает согласный звук</p> <p>Совершенствовать навыки детей, называть в последовательности слова в предложении. Звуковой анализ слова «ЮЛА» «ЮЛЯ»</p>	<p>Закрепление формы буквы Ю, учить складывать слоги, учиться находить букву Ю. Соединять буквы в слоги и слова с новой буквой, графически обозначать звук, расширять словарный запас. Способствовать развитию фонематического слуха, различных видов памяти, внимания. Развивать мелодико-интонационных компонентов.</p> <p>Продолжать проводить работу с разрезной азбукой, чтобы у детей сформировалось осознанное восприятие составляемых слогов и слов. Учить правильно давать ответы на заданные вопросы с опорой на картинки. Совершенствовать навыки совместной деятельности, самодисциплины.</p>
24	<p>Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ж» (обратить внимание , что звук «Ж» только твёрдый, не образует пары)</p>	<p>Познакомить с твёрдым согласным звуком «Ж». Познакомить с особенностями этой буквы. Закрепить знания о графическом образе буквы «Ж», Формировать фонетический слух, учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки , ш- ж, ж-з. закреплять умение находить звук «Ж» на слух, развивать мышление ребёнка. Развивать мелкую моторику.</p>
25	<p>Знакомство с гласным звуком «Ё» (йотированным), обозначающим 2 звука (й о). Звук «Ё» всегда смягчает согласный Звуковой анализ слова «МЁД» . Деление слов на слоги, звуки.</p>	<p>Расширить словарный запас ребёнка и его представление о словах с буквой «Ё». Закрепить знания о графическом облике буквы «Ё», уточнить артикуляцию, при произнесении изучаемого звука. Закрепить знания о гласных буквах, учить определять их место в звукобуквенном городе (в Синей, Зеленой или Красной стране.) Создать зрительный образ буквы, определить, на что похожа буква. Развивать мелкую моторику, творческие способности, способствовать развитию активной мыслительной деятельности. Развивать звуковое чутье.</p>
26	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Г». Определение места звука в слове.</p>	<p>Познакомить с согласным звуком «Г». Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в тексте. Определять место звука в слове. Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.</p>

27	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Д» Знакомство детей со словами с взаимоположными значениями, служащие для обозначения контрастных явлений, например «тихий» — «громкий», «маленький» — «большой», «много» — «мало», «вверх» — «вниз» «холодно»- «жарко».(со словами антонимами)</p>	<p>Познакомить с согласным звуком Д, Развивать способность называть слова с заданным звуком. Обучать умению строить звуко- буквенную модель, различать твёрдые, мягкие согласные звуки. Учить, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Познакомить со словами антонимами.</p>
28	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Б» Составление слов из слогов.</p>	<p>Формировать умение находить среди других букв, букву Б» закрепление формы и звука буквы «Б», повторить знания о гласных и согласных звуках, развивать умения анализировать и сравнивать. Учить читать целые слова с буквой «Б». Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый- снег, мел, халат, сахар).</p>
29	<p>Знакомство с гласным звуком «Э».</p>	<p>Закрепить знания о гласном звуке и букве «Э», используя визуальную, слуховую, тактильную (осозательную) память. Развивать память внимательность, усидчивость. Повторить ранее изученные буквы. Закрепить написание и название изучаемой буквы. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Воспитывать умение ориентироваться на систему правил, развивать слуховое внимание и зрительную память.</p>
30	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «З» Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком. Находить слова с этим звуком.</p>	<p>Закрепить знания о характеристике звуков (гласный- согласный). Закрепить знания детей о графическом облике буквы «З», учить находить букву среди остальных букв, расширять словарный запас детей, развивать навыки чтения. Познакомить с понятиями, как «столько же- сколько». Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Учить рассказывать о содержании сюжетной картины. Учить употреблять синонимы, антонимы</p>
31	<p>Знакомство с мягким согласным звуком «Ч» (обратить внимание, что звук «Ч» только мягкий, не образует пары. Определять место звука в слове.</p>	<p>Научить ребёнка находить нужную букву и выполнять условие задания, вспомнить ранее изученные буквы, учить запоминать букву «Ч» благодаря ассоциативной памяти, развивать внимательность. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между сказочным героем и детьми, учить быть доброжелательными и корректными собеседниками. Продолжать учить составлять слова из слогов и простые предложения из слов, упражнять детей в согласовании слов в предложении</p>

32	<p>Знакомство с мягким согласным звуком «Щ» (обратить внимание, что звук «Щ» только мягкий, не образует пары).</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова.</p>	<p>Познакомить с мягким согласным звуком, с графическим образом буквы «Щ». Учить находить букву «Щ» среди других букв. Повторить ранее изученные буквы</p> <p>Развивать у детей способы умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи) развивать любознательность. Развивать фонематический слух, учить распознавать звук «Щ» на слух. Определять место звука в словах.</p>
33	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Ф» Звуковой анализ слова «ФИЛИН». Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении</p>	<p>В игровой форме закрепить знания о буквах, помочь ребятам в овладении чтением, расширить словарный запас, научить сосредоточенности, усидчивости, развить наблюдательность, логическое мышление, творческое воображение, речь. Учить находить букву «Ф» в составе напечатанного слова, распознавать звук на слух, развивать умение ориентироваться в звуковом составе слова.</p>
34	<p>Знакомство с мягким согласным звуком «Й» (обратить внимание, что звук «Й» только мягкий, не образует пары).</p>	<p>Познакомить детей с новым мягким, согласным звуком «Й», закрепить знания о графическом облике изученных букв, закрепить понятия гласных и согласных звуков, упражнять в различении твёрдых и мягких согласных звуков. Отрабатывать дикцию. Учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией (развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза). Развивать умения вслушиваться в слово, ориентироваться в звуковом составе слова. Совершенствовать навык обозначения звуков цветными символами.</p>
35	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Х»</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «Х» с его графическим образом.</p> <p>Закреплять знания о характеристике звуков, закреплять зрительный образ изученных букв. Развивать фонематический слух, совершенствовать связанную речь, определять место звука в словах, находить звук «Х» в разговорной речи. Продолжать учить детей читать по слогам. Совершенствовать языковой анализ и синтез, продолжать учить составлять слова из рассыпанных звуков, подбирать слова к схемам.</p>

36	Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ц» (обратить внимание, что звук «Ц» только твёрдый, не образует пары)	Познакомить с твёрдым согласным звуком «Ц», закрепить образ букв используя визуальную, слуховую, тактильную (осозательную) память. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с заданным звуком в тексте. Способствовать развитию логической памяти, используя слова, включающие одну или несколько родовых групп (птицы, звери, посуда...). Развивать зрительную память и внимание, учить восстанавливать деформированный текст.
37	Знакомство с Ъ знаком, обозначающим мягкость согласных	Познакомить детей с «Ъ» знаком. Уточнить, что «Ъ» знак не обозначает звука, но смягчает согласный звук. Развивать умение определять твердые и мягкие согласные. способствовать развитию различных видов памяти, внимания. Развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи.) развивать любознательность.
38	Знакомство с Ь знаком, обозначающим твёрдость согласных.	Познакомить детей с «Ь» знаком. Уточнить, что «Ь» знак не обозначает звука, но делает звук твёрдым, закрепить знания о графическом облике изученных букв, развивать мелкую моторику. Учить использовать на практике изученные правила по определению гласных и согласных звуков, мягкости ,твёрдости согласных звуков. Учить отстаивать и доказывать свою точку зрения, чем отличается звук от буквы.
39	Закрепление пройденного материала.	Закрепить и повторить полученные знания. Учить правильно задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком. Учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.
40	Диагностика	Подведение итогов

Тематический план по «Звуковой культуре речи» для детей подготовительной группы.

	Тема	Программное содержание Формы организации образовательной области	Непосредственная образовательная деятельность
1	Звуковая культура речи. Знакомство с понятием звук, речь.	Совершенствовать фонематический слух. Различать понятие звук. Определять место звука в слове. Приучать детей к проявлению инициативы и любознательности с целью получения новых знаний.	
2	Знакомство с гласными звуками. Звуковой анализ слова «АУ».	Познакомить детей с гласными звуками. Называть последовательность звуков в словах. Определять место звука в слове. Звуковой анализ слова АУ. Деление слов на части-слоги, с определением количества слогов и выкладывание слоговых схем. Определение места звука в словах (начало слова).	

3	Деление слов на слоги.	Различать понятие слог	
4	Знакомство детей с понятием «слово»	Дать понятие «слово». Развивать фонематический слух, фонематическое восприятие. Составление предложений по односюжетным картинкам	
4	Знакомство детей с понятием « предложение»	Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре. Помогать правильно строить предложения, совершенствовать монологическую форму речи. Называть в последовательности слова в предложении	
5	Знакомство детей с понятием « предложение»	Составление простых предложений. Анализ простых предложений, без предлогов, подсчитывание количества слов в предложении (учим определять количество слов в предложении).	
6	Знакомство детей с понятием « предложение»	Составление простых предложений. Анализ простых предложений, с предлогами, подсчитывание количества слов в предложении (учим определять количество слов в предложении). Построение схемы предложения.	
7	Работа с заданным звуком.	Узнавание определённого звука ряда изолированных звуков, ряда слогов, ряда слов. Дети хлопают в ладоши, когда слышат заданный звук) -учить детей произносить звуки, а затем сравнивать, чем они похожи, а чем отличаются)	
8	Работа над словом	Развитие фонематического слуха. Развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов.	
9	Работа над словом	Выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов) -учить детей произносить звуки, анализировать, сравнивать, чем они похожи, а чем отличаются)	

10	Знакомство с гласным звуком	Научить различать гласный звук на слух, произносить продолжительно, закрепить определение «гласный», способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки. Активизировать детский словарь. Вычленение звука «А» в слове. Учить распознавать звук «А» в начале, конце и середине слов	
11	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков (АУ, АЫ, УЫ).	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков (АЫ, УЫ). Упражнять в определении места звука в словах. Упражнять в делении слов на слоги с выкладыванием графической схемы	
12	Определение места звука в слове.	Упражнять в делении слов на слоги. Упражнять в выделении определённого звука в начале слова, в середине слова. Составление предложений со словами-названиями предметных картинок	
13	Деление слов на слоги.	Упражнять в делении слов на слоги с выкладыванием графической схемы. Упражнять в определении места звука в словах. Составление предложений со словами, обозначающими названия картинок	
14	Закреплять понятия: слог, слово, предложение	Закреплять понятия: слог, слово, предложение. Составление предложений по односюжетным картинкам	
15	Знакомство с согласным звуком	Научить различать согласные звуки от гласных на слух, произносить, закрепить определение «согласный», способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки. Дать понятие твёрдый согласный звук и мягкий согласный звук. Активизировать детский словарь.	
16	Закрепление правильного, отчётливого, произнесения звуков	Звуковой анализ слогов ОС, СА. Характеристика слогов, с выкладыванием графической схемы и показом звуков на схеме. Звуковой анализ слова ОСЫ.	

17	Знакомство с разными способами образования слов Образование однокоренных слов	Развивать умение детей образовывать (по образцу) однокоренные слова. Учить делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами на части. . Составление предложений по сюжетным картинкам картинкам.	
18	Знакомство с разными способами образования слов	Развивать умение детей образовывать (по образцу) существительные с суффиксами. Составление предложений по сюжетным картинкам.	

19	Обогащение речи детей именами прилагательными . усвоение согласования прилагательных и существительных в роде и падеже;	Формировать умение слушать и слышать изменения слов в речи.
20	Закрепление изученного материала.	Совершенствование навыков по определению места звуков в слове.
21	Согласование слов в предложениях	Учить согласовывать слова в предложениях существительные с числительными, прилагательные с существительными.
22	Согласование слов в предложениях	Учить согласовывать слова в предложениях прилагательные с существительными.
23	Употребление существительных множественного числа в именительном и вительном падежах.	Формировать у детей навыки правильного употребления существительных множественного числа и умения составлять простые и сложные предложения.
24	Употребление глаголов в повелительном наклонении.	Формировать у детей навыки правильного употребления глаголов. Совершенствовать умение составлять простые и сложные предложения. Определение места звука в слове

23	Наблюдение за словами омонимами, звучащими одинаково, имеющими разное лексическое значение, но различающиеся только ударением.	Познакомить детей со словами, разными по лексическому значению, но одинаковыми по произношению и написанию. Коса - прическа, инвентарь, часть суши Лук - стрелковое оружие, растение. Ключ – от замка; источник, родник Слого-звуковой анализ слова «коса».
24	Наблюдение за словами синонимами, сходными по лексическому значению, но разными по звучанию и написанию.	Знакомство со словами-синонимами. со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся Слого-звуковой анализ слова «дом»
25	Знакомство с гласными звуками. Познакомить детей с новым гласным звуком «А». Формировать умения чётко выделять и анализировать гласные звуки в словах	Познакомить детей с новым гласным звуком «А». Развивать фонематический слух. Закрепить графический образ буквы. Учить находить звук в словах и определять его место в слове
26	Знакомство с гласным звуком «У».	Познакомить детей с новым гласным звуком «А». Развивать фонематический слух. Закрепить графический образ буквы. Учить находить звук в словах и определять его место в слове
27	Знакомство с гласным звуком «И». Звук «И» всегда смягчает согласный звук.	Познакомить детей с новым гласным звуком «И», закрепить в памяти форму буквы «И». Учить находить букву «И», среди изученных ранее букв, развивать мелкую моторику. Учиться складывать слоги в слова. Дать понятие ударный звук и безударный звук.
21		
10	Знакомство с согласным звуком «С». Определение твёрдости, мягкости согласного ». Звуковой анализ слова «СОН»	Познакомить детей с согласным звуком «С». Познакомить с образом буквы «С» Закреплять формы изученных букв, развивать мелкую моторику. Развивать воображение, закреплять умение находить в словах изученный звук. Развивать фонематический слух. Закрепить графический образ буквы.

11	<p>Знакомство с согласным звуком «М».</p> <p>Звуковой анализ слова «СОМ»</p>	<p>Знакомство с согласным звуком «М».</p> <p>Познакомить с графическим изображением звука «М»</p> <p>Учить находить звук в словах и определять его место</p> <p>Учить соединять согласный звук с гласным и наоборот (т.е. читать слоги)</p>
12	<p>Знакомство с гласным звуком «Я».</p> <p>(йотированным), обозначающим 2 звука (й а)</p> <p>Звук «Я» всегда смягчает согласный звук. Звуковой анализ слова «Мяу»</p>	<p>Познакомить детей с гласным звуком «Я», (йотированным), обозначающим 2 звука (й а), Дать понятие твёрдый согласный звук и мягкий согласный звук.</p> <p>Закреплять умение находить звук «Я» в словах. (звук «Я» всегда смягчает согласный звук.).</p> <p>Совершенствовать фонематический слух, учить определять место звука в слове.</p>
13	<p>Звуковой анализ слова «ЛУК» Знакомство со словами ОМОНИМАМИ</p>	<p>Повторить пройденный материал.</p> <p>Совершенствовать с детьми плавное соединение звуков в слоги. Познакомить ребят со словами – омонимами. Учить определять место звука в словах. Звуковой анализ слова «ЛУК». Совершенствовать умение составлять рассказы по сюжетной картинке.</p>
14	<p>Знакомство с твёрдым и мягким звуком «К». Определение звонкости и глухости согласных.</p> <p>Звуковой анализ слова «КИНО», «МАК»</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «К». Дать определение звонкости и глухости согласных. Развивать фонематический слух у детей. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Определять место звука в словах, находить в предложении слова с заданным звуком.</p>
15	<p>Знакомство с гласным звуком «Ы». Познакомить детей со схемами простых предложений.</p>	<p>Познакомить детей с буквой Ы. Учить находить звук «Ы» в словах. Учить различать понятие «звук», «слог», «слово». «предложение». Развивать внимательность. Упражнять в составлении предложений, членении их на слова с указанием последовательности. Научить ребят составлять схемы предложений.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>
16	<p>Знакомство с твёрдым и мягким звуком «Т».</p> <p>Определение звонкости и глухости согласных.</p> <p>Составление простых предложений. Определение последовательности слов в простых предложениях</p>	<p>Познакомить ребят со звуком и буквой «Т». Закрепить знание формы буквы через анализ её частей, активизировать зрительную и слуховую память. Определять место звука в слове.</p> <p>Учить составлять и читать прямые и обратные слоги с буквой «Т». Учить составлять слова из слогов. Знакомить с разными способами образования слов. Выбатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>

17	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Л». Звуковой анализ слова «ЛУНА», «ОЛЯ» «ЛИСА» . Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами. «МА-ШИ-НА» «МИ-ЛА» «МЫ-ЛО» «КА-ЛИ-НА».</p>	<p>Обучать «складывать» слоги Г+С и С+Г звук, находить букву Л в словах Закреплять знания детей о форме буквы Л . Учить дифференцировать звуки по твердости – мягкости, глухости – звонкости. Развивать умение составлять слова с открытыми слогами и читать их, повторить знания о геометрических фигурах. Совершенствовать навык концентрации и распределения внимания на геометрических фигурах. Формирование приемов умственной деятельности: умения наблюдать, сравнивать, обобщать. Расширять словарный запас развивать навыки счёта, повторить понятия звери, птицы, животные.</p>
18	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «В». Определение звонкости и глухости согласных. Совершенствовать навыки детей называть в последовательности звуки и слоги в словах.</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «В». Повторить пройденный материал продолжать закрепление знаний об изученных буквах. Учить находить букву «В» среди других букв. Развивать наблюдательность, воображение, мелкую моторику, фонематический слух ребёнка. Познакомить детей с определением что, слог содержит один гласный звук, в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Учить по количеству хлопков или по заданному слогу придумывать слово, отобрать картинки.</p>
19	<p>Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ш» (обратить внимание , что звук «Ш» только твёрдый, не образует пары). Деление слова на слоги. Учить составлять слова из слогов (Цепочка).</p>	<p>Познакомить детей с согласным звуком «Ш», определять место звука в слове. Закреплять знания о форме изученных букв. Развивать логическое мышление. Учить вставлять пропущенные буквы, читать слоги, составлять из них слова, слитно их читать, объясняя смысл прочитанного. Познакомить со схемами Марины Аромштам.</p>
20	<p>Знакомство с гласным звуком «Е» (йотированным), обозначающим 2 звука (й э). Звук «Е» всегда смягчает согласный звук. Звуковой анализ слова «ДЕТИ», «ЕЛ». Деление слов на слоги.</p>	<p>Познакомить ребят с новым гласным звуком «Е», связать звуковой (фонетический) образ звука со зрительным (графическим) образом. Научить детей сравнивать и сопоставлять изучаемые буквы с разными предметами или наоборот, Научить детей самостоятельно задавать вопросы о звуках, слогах и словах, развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, уточнить акустические признаки звуков.</p>

21	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «П». Нахождение в предложении слов с заданным звуком. Знакомство детей с синонимами.</p>	<p>Дать зрительный образ буквы П п, учить отличать эту букву от других. Развивать умение определять твердые и мягкие согласные. Учить употреблять синонимы. Совершенствовать навык в овладении грамматическими категориями словоизменения и словообразования, постижения смысла и многозначности слов. Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки «б\п». Развивать навыки чтения. Учить, правильно отвечать на поставленные вопросы, аргументируя ответ. Развивать мелкую моторику.</p>
22	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Р». Составление рассказа по сюжетным картинкам. Составление схем простых предложений</p>	<p>Познакомить с согласным звуком Р, учить находить букву Р среди других букв находить образное сравнение звука (р – рычание тигра) Развивать умение ориентироваться в звуковом составе слова: активизировать устную речь детей, расширять словарный запас, развивать интеллектуальные функции (мышления, памяти, воображения, восприятия, внимания) Развивать мелкую моторику и воображение ребёнка. Закреплять в активном словаре детей существительные по теме (РЫБЫ), развитие слухового внимания и зрительной памяти.</p>

23	<p>Знакомство с гласным звуком «Ю» (йотированным), обозначающим 2 звука (й у). Звук «Ю» всегда смягчает согласный звук Совершенствовать навыки детей, называть в последовательности слова в предложении. Звуковой анализ слова «ЮЛА» «ЮЛЯ»</p>	<p>Закрепление формы буквы Ю, учить складывать слоги, учиться находить букву Ю. Соединять буквы в слоги и слова с новой буквой, графически обозначать звук, расширять словарный запас. Способствовать развитию фонематического слуха, различных видов памяти, внимания. Развивать мелодико-интонационных компонентов. Продолжать проводить работу с разрезной азбукой, чтобы у детей сформировалось осознанное восприятие составляемых слогов и слов. Учить правильно давать ответы на заданные вопросы с опорой на картинки. Совершенствовать навыки совместной деятельности, самодисциплины.</p>
24	<p>Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ж» (обратить внимание, что звук «Ж» только твёрдый, не образует пары)</p>	<p>Познакомить с твёрдым согласным звуком «Ж». Познакомить с особенностями этой буквы. Закрепить знания о графическом образе буквы «Ж», Формировать фонетический слух, учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки, ш- ж, ж-з. закреплять умение находить звук «Ж» на слух, развивать мышление ребёнка. Развивать мелкую моторику.</p>

25	<p>Знакомство с гласным звуком «Ё» (йотированным), обозначающим 2 звука (й о). Звук «Ё» всегда смягчает согласный</p> <p>Звуковой анализ слова «МЁД». Деление слов на слоги, звуки.</p>	<p>Расширить словарный запас ребёнка и его представление о словах с буквой «Ё». Закрепить знания о графическом облике буквы «Ё», уточнить артикуляцию, при произнесении изучаемого звука. Закрепить знания о гласных буквах, учить определять их место в звукобуквенном городе (в Синей, Зеленой или Красной стране.) Создать зрительный образ буквы, определить, на что похожа буква.</p> <p>Развивать мелкую моторику, творческие способности, способствовать развитию активной мыслительной деятельности. Развивать звуковое чутье.</p>
26	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Г». Определение места звука в слове.</p>	<p>Познакомить с согласным звуком «Г». Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в тексте. Определять место звука в слове. Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.</p>
27	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Д» Знакомство детей со словами с взаимоположными значениями, служащие для обозначения контрастных явлений, например «тихий» — «громкий», «маленький» — «большой», «много» — «мало», «вверх» — «вниз» «холодно»- «жарко».(со словами антонимами)</p>	<p>Познакомить с согласным звуком Д, Развивать способность называть слова с заданным звуком. Обучать умению строить звуко- буквенную модель, различать твёрдые, мягкие согласные звуки. Учить, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Познакомить со словами антонимами.</p>
28	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Б» Составление слов из слогов.</p>	<p>Формировать умение находить среди других букв, букву Б» закрепление формы и звука буквы «Б», повторить знания о гласных и согласных звуках, развивать умения анализировать и сравнивать.</p> <p>Учить читать целые слова с буквой «Б».</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый- снег, мел, халат, сахар).</p>
29	<p>Знакомство с гласным звуком «Э».</p>	<p>Закрепить знания о гласном звуке и букве «Э», используя визуальную, слуховую, тактильную (осозательную) память. Развивать память внимательность, усидчивость. Повторить ранее изученные буквы.</p> <p>Закрепить написание и название изучаемой буквы.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Воспитывать умение ориентироваться на систему правил, развивать слуховое внимание и зрительную память.</p>

30	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «З» Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком. Находить слова с этим звуком.</p>	<p>Закрепить знания о характеристике звуков (гласный-согласный). Закрепить знания детей о графическом облике буквы «З», учить находить букву среди остальных букв, расширять словарный запас детей, развивать навыки чтения. Познакомить с понятиями, как «столько же-сколько». Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Учить рассказывать о содержании сюжетной картины. Учить употреблять синонимы, антонимы</p>
31	<p>Знакомство с мягким согласным звуком «Ч» (обратить внимание, что звук «Ч» только мягкий, не образует пары. Определять место звука в слове.</p>	<p>Научить ребёнка находить нужную букву и выполнять условие задания, вспомнить ранее изученные буквы, учить запоминать букву «Ч» благодаря ассоциативной памяти, развивать внимательность. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между сказочным героем и детьми, учить быть доброжелательными и корректными собеседниками. Продолжать учить составлять слова из слогов и простые предложения из слов, упражнять детей в согласовании слов в предложении</p>
32	<p>Знакомство с мягким согласным звуком «Щ» (обратить внимание, что звук «Щ» только мягкий, не образует пары. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова.</p>	<p>Познакомить с мягким согласным звуком, с графическим образом буквы «Щ». Учить находить букву «Щ» среди других букв. Повторить ранее изученные буквы. Развивать у детей способы умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи) развивать любознательность. Развивать фонематический слух, учить распознавать звук «Щ» на слух. Определять место звука в словах.</p>
33	<p>Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Ф» Звуковой анализ слова «ФИЛИН». Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении</p>	<p>В игровой форме закрепить знания о буквах, помочь ребятам в овладении чтением, расширить словарный запас, научить сосредоточенности, усидчивости, развить наблюдательность, логическое мышление, творческое воображение, речь. Учить находить букву «Ф» в составе напечатанного слова, распознавать звук на слух, развивать умение ориентироваться в звуковом составе слова.</p>
34	<p>Знакомство с мягким согласным звуком «Й» (обратить внимание, что звук «Й» только мягкий, не образует пары.</p>	<p>Познакомить детей с новым мягким, согласным звуком «Й», закрепить знания о графическом облике изученных букв, закрепить понятия гласных и согласных звуков, упражнять в различении твёрдых и мягких согласных звуков. Отрабатывать дикцию. Учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией (развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза). Развивать умения вслушиваться в слово, ориентироваться в звуковом составе слова. Совершенствовать навык обозначения звуков цветными символами.</p>

35	Знакомство с мягким и твёрдым согласным звуком «Х»	Познакомить детей с согласным звуком «Х» с его графическим образом. Закреплять знания о характеристике звуков, закреплять зрительный образ изученных букв. Развивать фонематический слух, совершенствовать связную речь, определять место звука в словах, находить звук «Х» в разговорной речи. Продолжать учить детей читать по слогам. Совершенствовать языковой анализ и синтез, продолжать учить составлять слова из рассыпанных звуков, подбирать слова к схемам.
36	Знакомство с твёрдым согласным звуком «Ц» (обратить внимание, что звук «Ц» только твёрдый, не образует пары)	Познакомить с твёрдым согласным звуком «Ц», закрепить образ букв используя визуальную, слуховую, тактильную (осозательную) память. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с заданным звуком в тексте. Способствовать развитию логической памяти, используя слова, включающие одну или несколько родовых групп (птицы, звери, посуда...). Развивать зрительную память и внимание, учить восстанавливать деформированный текст.
37	Знакомство с Ъ знаком, обозначающим мягкость согласных	Познакомить детей с «Ъ» знаком. Уточнить, что «Ъ» знак не обозначает звука, но смягчает согласный звук. Развивать умение определять твердые и мягкие согласные. способствовать развитию различных видов памяти, внимания. Развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи.) развивать любознательность.
38	Знакомство с Ь знаком, обозначающим твёрдость согласных.	Познакомить детей с «Ь» знаком. Уточнить, что «Ь» знак не обозначает звука, но делает звук твёрдым, закрепить знания о графическом облике изученных букв, развивать мелкую моторику. Учить использовать на практике изученные правила по определению гласных и согласных звуков, мягкости ,твёрдости согласных звуков. Учить отстаивать и доказывать свою точку зрения, чем отличается звук от буквы.
39	Закрепление пройденного материала.	Закрепить и повторить полученные знания. Учить правильно задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком. Учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.
40	Диагностика	Подведение итогов