

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД №28 «ОГОНЁК»
633010 Россия, Новосибирская область, г. Бердск ул. Ленина 3

**«Мастер-класс
по художественно- эстетическому
воспитанию в семье
«Букет для мамы»»
(в технике пластилинография)**

Декабрь 2025г
Приготовили воспитатели 12 группы «Пчёлки»
Баландина Т.И., Глазунова Н.В.

Задачи художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста могут быть успешно решены только при условии взаимодействия ДОО и семьи. Работа с детьми ведётся по следующим направлениям :

- приобщение к изобразительному искусству;**
- приобщение к музыкальному искусству;**
- приобщение к театрализованной деятельности.**

Родители могут обогащать этот опыт новыми впечатлениями, создавать в семье благоприятные условия для развития у ребёнка творческих способностей.

Родители –первые учителя ребёнка в развитии его художественного творчества.



Цель: Повышение компетентности родителей в вопросах художественно-эстетического воспитания детей через нетрадиционные техники рисования «пластилинография».

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями работы с таким материалом как пластилин, показать как «рисовать пластилином»
2. Обучить родителей приёмам выполнения работ в разных техниках.
3. Содействовать появлению желания родителей применять полученные знания на практике дома.

ЭТАПЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ:

1. Анкетирование «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста»
2. Консультация для родителей на тему: «Художественно-эстетическое развитие и воспитание детей дошкольного возраста»
3. Знакомство с дидактическими играми по художественно-эстетическому развитию
4. Мастер-класс по пластилинографии «Букет для мамы»



Пластилинография – нетрадиционная техника изобразительного искусства



Необходимые материалы:

- белый или цветной картон для основы с наклеенной вазой;
- пластилин разных цветов;
- стеки для лепки;
- доски для лепки;
- салфетки.



Ход мастер – класса:

1. Озвучили проблему по худ.- эстетическому развитию детей;
2. Познакомили с пластилинографией как одним из «универсальных» видов творческой активности детей.
3. Показали основные приемы работы с пластилином: раскатывание и скатывание, сплющивание и заглаживание, отщипывание и оттягивание.
4. Родители совместно с детьми приступили к выполнению работы в разных техниках разными способами.



