М.В. Сафонова

Россия, Новосибирская облость, г. Бердск, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр Развития Ребенка №28 – Детский сад «Огонек».

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ СКАЗКИ «АВТОРСКИЕ ИГРЫ»

Каждый родитель очень хочет чтобы его ребенок был успешным в жизни. В раннем детстве научился читать, писать, запоминать наизусть большие литературные произведения. И зачастую мир фантазий, сочинение небылиц, принимают за глупое времяпрепровождение. А именно это придумывание говорит о задатках творческого мышления ребенка. В детском творчестве, объединяются все знания ребенка об окружающем мире. А большим помошником развития речи, познавательных способностей, нестандартного мышления, является сказка. Это и есть мир ребенка, его фантазий.

Ключевые слова: *творчество, эмоции, прочувствовать, сказки, учиться, не стандартное мышление. В детском творчестве объединяются все знания ребенка об окружающем мире. Чтобы развивать творческие способности детей, взрослым, в обязательном порядке, стоит научиться играть в детские игры.*

Что такое сказки? Сказки это - проявление фантазии, создание мира, который придумал сам сказочник. Сказка - это замечательная возможность для развития ребенка. Для его понимания и восприятия окружающего мира. Ведь именно мир фантазии, придумывания, так интересен ребенку. В сказках очень ярко описывается природа, внешний вид персонажей, характер сказочных героев. Сказки помогают развивать образное мышление ребенка. Сказка - это мир развития творческих способностей ребенка.

Используя различные приемы и методы, учитывая возрастные особенности ребенка, погружайтесь в мир сказок, помогайте ребенку

понимать и создавать мир в котором он живет. Начиная с трех лет, дети переходят от предметных игр к образным, предметно-ролевым.

Игры и методы развития творческих способностей ребенка посредством сказки:

«**Фантазеры**». Предложите ребенку представить, что он оказался в гостях в сказке «**Три медведя**». Пусть ребенок пофантазирует. Возьмет воображаемую ложку попробует кашу, посидит на стульях, выберет кровать, на которой можно поспать или весело порезвится. Другой вариант: поговорить о поведение Маши узнать, как бы поступил ребенок, игра «**Хорошо, плохо**», метод вопрос - ответ. Игры такого характера очень интересны для детей они дают ребенку возможность рассуждать, учат анализировать и свои поступки.

«**Волшебный карандаш**». Детям предлагается взять в руки волшебный карандаш и продолжить сказку, как бы написав ее так как ему хочется. Придумывая ребенок погружается в сказку, переживает эмоции одушевляет своих героев. Если ребенку сложно, можно предложить ему несколько своих вариантов. Например, сказка «**Колобок**» пусть в конце лиса не ест колобка, а становится с ним добрыми друзьями, вместе учат песенку колобка.

«**Песочные сказки**». Речь идет о рисование на песке, этот метод дает ребенку возможность изменять сказку, так как рисунок на песке легко стереть, можно использовать специальные столы для рисования на песке. Очень просто использовать эту технику на прогулке. Вам понадобятся только палочка и свободное пространство возле песочницы. Если ребенок затрудняется, пусть он придумывает сюжет, а вы рисуйте, но не забывайте спрашивать его не хочет ли он сам попробовать, возможно его рисунки будут интереснее.

«**Праздничные сказки**» Это сочинение сказки по особому поводу, тема придумывается для определенного праздника, например «день Мамы».

Конечно перед сочинением тематических сказок, проводятся ознакомительные беседы, создается специальное настроение. Дети с большой радостью, впускают в свой сказочный мир, любимого дорогого человека, такие сказки знакомят ребенка с эмоциями.

«Угадай кто?» Данный метод знакомит ребенка с миром жестов, развивает не только пластику ребенка, но и помогает ребенку снять психологическое и мышечное напряжение, педагогу или родителям при использование такого метода открываются индивидуальные особенности ребенка. Ребенку предлагается изобразить сказочного героя, а другие дети, или взрослые должны угадать, кто это, после такой игры можно поговорить с ребенком почему он выбрал именно этого персонажа.

«**Сказка своими руками**» Это один из самых интересных методов для ребенка в работе со сказкой. Создавая сказочных персонажей, атрибуты, элементы костюмов, декораций, ребенок погружается в мир творчества. Что может быть дороже волшебной палочки, или самовара из папье-маше, сделанного своими руками? У ребенка развивается познавательный интерес, он узнает, как устроен мир кукол. Я считаю, что один из важных моментов - это создание сказочных предметов, из простых материалов. Ненужные коробки, превращаются в теремок, или в пиратский корабль, пластиковая посуда, в волшебные очки, или шлем рыцаря, а мука и газеты, сделают маску очень натуральной.

Только создавая самостоятельно задуманное своими руками, ребенок прочувствует все стороны сказки, и, с удовольствием, будет использовать игрушку, сделанную своими руками в сюжетной игре. Такие игрушки часто остаются другом в группе детского сада можно придумать имя для героя и делится с ним самым сокровенным.

«**Волшебная кисточка**». Художественное творчество процесс интересный и увлекательный, особенно интересным для ребенка он становится если использовать нетрадиционные техники рисования.

Рисование на стекле, метод, когда все можно смыть и изменить сюжет, рисование поролоновыми тычками, ватными палочками. Попросите ребенка, при рисовании передать характер персонажа. Использовать украшение декораций готовыми аппликациями, и конечно же рисование пальчиками.

«**Слепи и поиграй**» Речь идет о работе с глиной, и пластилином. Дети просто обожают лепить в наше время очень большой выбор материалов для творчества. Можно вылепить персонажей для целой сказки, поиграть с ними по ролям, придумать свою сказку. Вылепить не существующее животное. Этот метод очень хорошо развивает мелкую моторику рук ребенка, воображение и творческое мышление.

«**Расскажи сказку по схеме**». Этот метод, требует более глубокой работы мы учим ребенка запоминать и понимать схематическое изображение сказочных героев, ребенок может составлять такие схемы самостоятельно сочиняя собственные сказки используя специальные карточки или рассказывать уже готовые, таким образом развивается логическое мышление, речь ребенка, сам процесс составления схем превращается в увлекательную творческую игру. Чтобы развивать творческие способности детей. Взрослым в обязательном порядке стоит научиться играть в детские игры. Веселитесь, шалите и не бойтесь на определенное время стать детьми.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Григорьева.Т.С. Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет.-М.:Творческий Центр,2012.г.

Зацепина.М.Б.,Антонова.Т.В.Праздники и развлечения в детском саду.-М.:Мозаика-Синтез,2005-2010.г.

Лямина.Г.М.Развитие речи детей раннего возроста.-М.,2005.г.

Шиян.О.А.Развитие творческого мышления работа по сказке.-М.:Мозаика Синтез,2012.г.