Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр Развития Ребенка №28 – Детский сад «Огонек».

Консультация для педагогов и родителей по патриотическому воспитанию
Русские народные традиции "Куклы-обереги"

Традиция украшать жилище оберегами, разукрашенными венками, гирляндами, ложками и т.д., как известно, восходит к древним славянским народам. Люди верили, что в каждом доме живёт домовой, которого нужно задабривать, что тряпичная кукла заберёт все болезни. Эта славная традиция жива до сих пор, и стала одной из заглавных тем народных промыслов. Традиционно такие куклы делятся на три группы:

- *игровые,*

обрядовые

- *обереги.*

С одной куклой можно играть, другая имеет магическое значение, участвует в народном обряде. А третья используется как средство общения, символ, понятный всякому.

Многие религии, среди них мусульманская, вообще запрещали изображать не только фигуры людей, но и животных. Считалось, что создавать живые существа — прерогатива только бога, а человек, пытаясь подражать богу, совершает святотатство. Христианские религии были терпимее к стремлению людей создавать собственные изображения, но и в европейских странах вплоть до наших дней сохранились языческие обряды: всевозможные гадания, заговоры и привороты, в которых фигурируют изображения людей. Есть даже традиции, тоже из глубины нашего языческого прошлого, в которых используются элементы ритуальных жертвоприношений. В России, например, это сжигание на костре чучела Масленицы.

В глубокой древности у кукол было другое предназначение, она была человеку защитой от болезней, несчастий, злых духов. Кукла берегла человека, её так и называли: оберег или берегиня.

Обереги

Но были в доме и такие куклы, которых не только берегли, но и украшали, "поселяли" жить в красивую коробку и всячески оберегали. Именно такое отношение было к кукле-желаннице. Такая кукла была раньше у каждой славянской девушки. Хозяйка куклы загадывала желание, пришивала в подарок на платьице кукле бусинку, или подносила зеркальце к личику куклы: "Гляди, какая ты красавица. А за подарочек моё желание исполни". Куколка хранилась всю жизнь. Со временем от подарочков становилась все наряднее. Подобная кукла делалась не только для личного пользования. Некоторых Желанниц вешали при входе в дом и приходящие гости дарили ей то ленточку, то монетку, загадывали желание и благодарили куклу за исполнение загаданного. Она, в свою очередь, оберегала дом, отвлекая на себе недобрый взгляд.

Куклы-обереги были раньше почти в каждом доме. Как правило, самыми "охранными" были куклы, выполненные без иглы и ножниц. Ткань для изготовления куклы не режется ножницами, а разрывается. Звук разрывающейся ткани отпугивает злого духа, создавая вокруг чистую среду. Отсюда и название.

Сама Ткань, из которой кукла изготавливалась, долго служила семье, пропитываясь энергией событий и эмоционального поля членов семьи. Она придавала уверенность, равновесие, чувство защищенности.

В каждой семье хранилось множество кукол, потому что выбросить старую, износившуюся куклу, а тем более испортить её или сжечь было большим грехом. Ветхие куклы хранились на чердаке.

На удачу

У каждой куклы, сделанной вручную, без применения иголки (разве что одежду для куклы разрешалось шить иглой), своё предназначение. Они являются сильным оберегом. Например, кукла Неразлучники изготавливалась специально для молодых. Особенность куклы Неразлучники в том, что это парная кукла (мужчина и женщина), но с одной рукой, как символ того, что по жизни они будут идти вместе, взявшись за рукиОчень интересным

и сильным оберегом является и кукла Девка-Баба. В народе её называют "вертушка", "перевёртыш", "девка-баба", "девушка-женщина". В чем же её необычность? В том, что одна кукла содержит в себе два образа. Девка — нарядная, красивая, показывает себя миру во всей красе, во всей своей силе. Делает она это не просто так, её задача найти своего суженого, привлечь его, а суженый должен быть под стать ей и обладать такой же силой, как и невеста. Потом подол выворачивается, девка скрывается внутри, а наружу появляется баба. Она более скромно одета, в платке, одежда спокойных тонов. Но сила-то девкина никуда не делась, просто теперь нет нужды её всем показывать, сила сохраняется для себя, для мужа, для семьи, она всегда есть внутри.

Внутри каждой женщины скрыта озорная девка. А в каждой девушке заложена мудрость взрослой женщины. Для современной женщины такая кукла — сильный оберег и преодоление некоторого психологического барьера, ведь в наше время женщины зачастую не хотят признавать себя "бабами", а стараются как можно дольше быть "девками". Кукла помогает жить в гармонии с собой, оберегая душевное состояние женщины.

Знаки и символы

Как правило, они не имели лица. Традиционная тряпичная кукла безлика. Лицо, как правило, не обозначалось, оставалось белым. Кукла без лица считалась предметом, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным для вас..

Мотанка связана со всеми аграрными праздниками. Её делают на Колодия, в конце Масленицы (как олицетворение зимы, которую сжигают), на Ивана Купала (кукла Марена). Её сакральное значение сохранилось. Обязательное условие — игрушка должна быть крестообразной формы, чтобы не напоминать собой реального человека.

После принятия христианства языческая мифология продолжительное время оставалась актуальной, поскольку была связана с природой (обряды Масленица, Купала и т.п.). Это повлияло на куклу — игрушку для детей, изменило её сюжетное содержание, наполнило новым смыслом. Материалом для таких кукол служили солома, трава, ткань, ветви деревьев, глина, дерево, камыш и т.п.

Превалирование женских изображений над мужскими объясняется тем, что с женским образом из давних времён ассоциировались представления о богине плодородия, берегиню домашнего костра и защитницу.

В наряде куклы всегда присутствовал красный цвет — цвет солнца, тепла, здоровья, радости.

Современность и кукла

Несмотря на примитивность тряпичной куклы, она все активнее приживается в современном жилище, выполняя не только функции оберега, но и декора квартиры. Сделана вручную кукла — добрый и тёплый символ вашего дома. В век современных технологий, компьютерной техники, мобильных телефонов, скромная кукла-мотанка, быть может, покажется очень странной на фоне плазменных телевизоров и мебели в стиле хай-тёк. Но именно она вносит в наше жилье частичку живой души, соединяя нас с нашими предками, и оберегая наше жилье.

КУКЛА-ОБЕРЕГ ИЗ НИТОК (МАСТЕР-КЛАСС)

Цвет каждой нити имеет свое значение например:.
ЛЮБОВЬ-красная нитка
ДЕНЕЬГИ,КАРЬЕРА-желтая нитка
СЕМЬЯ-зеленая нитка.
Использовались только натуральные нити шерсть, хлопок, лен.
Шерсть лучшее средство для защиты семьи и материальных ценностей. .Для хорошей дороги ,обереги из льняных ниток.
Счастья ,здоровья и благополучия

Разработала:

Воспитатель высшей категории

Сафонова.М.В.

Г.Бердск.2019.г