**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Бердска «Центр развития ребенка» –**

**детский сад № 28 «Огонёк»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**«Русская изба»**

**Автор:** Окушко Татьяна Александровна

**Адрес:**

г. Бердск

630011 ул. Лунная, 3

**Телефон:** 44492

**г. Бердск**

**Краткая аннотация проекта**

**Вид проекта:** Творческий - коллективный,групповой (внутри одной возрастной группы).

**Сроки реализации проекта:** сентябрь 2013 – май 2015 года (долгосрочный).

**Участники проекта:**

* + дети дошкольного возраста;
  + воспитатель группы «Огоньки» Окушко Т.А.;
  + родители воспитанников.

**Актуальность проекта**

Одной из задач по духовно - нравственному воспитанию является – развитие интереса к русским традициям. Но в наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. Поэтому я серьезно задумалась над проблемой приобщения детей к истокам русской народной культуры.

Система работы в этом направлении требует организацию особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Погрузить детей в атмосферу старины способствует организация музея «Русская изба».

**Постановка проблемы**

Работая в группе, я заметила, что дети испытывают трудности в рассказах о своей семье, семейных традициях; имеют не четкие представления о символике Российской Федерации; демонстрируют низкий уровень знаний о своей родине, истории и культуре своего народа; нравственными идеалами являются мультяшные герои (Черепашки-Ниндзя, Том и Джерри, Шрек и т. п.); не все дети умеют общаться друг с другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, нежелание делиться игрушками, помочь товарищу в трудной ситуации. У детей слабо развиты навыки сочувствия, сопереживания. А именно с раннего возраста идет формирование и развитие нравственных качеств человека. Я задумалась над проблемой: как сформировать духовно-нравственные качества, используя доступные, понятные, а главное интересные дошкольникам средства

Одной из задач по духовно - нравственному воспитанию является – развитие интереса к русским традициям. Но в наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. Поэтому мы серьезно задумались над проблемой приобщения детей к истокам русской народной культуры.

Система работы в этом направлении требует организацию особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Погрузить детей в атмосферу старины способствует организация музея «Русская изба».

**Цель и задачи проекта**

**Цель проекта:**

«Воспитание духовно-нравственных качеств у дошкольников, на культурных традициях своего народа».

**Задачи:**

1.Познакомить детей с предметами быта, постройками, интерьером, одеждой наших предков.

2.Расширить представления о народных традициях, обычаях, обрядах.

3.Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.

4. Приобщить детей к общечеловеческим нравственным ценностям (гостеприимство, хлебосольство, трудолюбие).

5.Воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине.

6.Привлечь родителей в воспитательный — образовательный процесс.

**Гипотеза:**

Знакомство с истоками своей страны – это знакомство со своей Родиной. В предметах быта, в постройках, в том, как люди одевались и украшали жилье, одежду, раскрывается мудрость народа, его характер, склад ума, представления о мире, красоте.

**Предполагаемый результат:**

Данный проект пополнит знания детей о культуре и быте предков, поможет прикоснуться к наследию прошлого русского народа, приобщит к разным видам национального искусства (архитектура, музыка, песня, танец, живопись).

**Этапы работы:**

**1этап. Подготовительный:**

1. Изучение литературы по музейной педагогике.

2.Диагностика знаний детей о русской культуре.

3.Беседы с детьми о русском народном творчестве.

4.Сбор материала для музея.

**2этап. Реализация проекта:**

1.Совместная познавательно-исследовательская и творческая деятельность.

2.Разучивание частушек, пословиц, поговорок, потешек, танцев, песен, русских народных игр.

3.Организация предметно – развивающей среды.

**3этап. Заключительный.**

1.Презентация мини-музея «Русская изба»

2.Итоговое мероприятие: Посиделки в русской избе

**Планирование работы.**

Познавательно – речевое развитие.

«Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».

«Коммуникация»

**Беседы:**

-«Русский народный костюм»

-«Гости в горнице»

-«Русская изба»

**Рассказы воспитателя**:

-о русской печи;

-о традициях русского чаепития;

-о русской матрешке;

-о дымковских игрушках;

-о деревянных ложках.

Рассматривание предметов домашнего обихода, кухонной утвари, народных костюмов.

Рассматривание иллюстраций, фотографий.

Заучивание пословиц, поговорок.

Дидактические, познавательные, пальчиковые игры.

-Д/и «В русской горнице»

-Д/и «Подбери головной убор к сарафану»

-Пальчиковая игра «Маланья»

**«Чтение художественной литературы»**

Рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам:

- «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», « Три медведя», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин», «Сивка – бурка»

Чтение стихотворений:

-А.Богомазов «Как будто бы вернулся в детство я»

-Л.Мей «В низенькой светелке со створчатым окном»

**Социально – личностное развитие.**

«Социализация», «Труд», «Безопасность».

«Социализация»

Сюжетно – ролевая игра:

«Встречаем гостей»

Игры — драматизации:

«Теремок», «Заюшкина избушка».

Труд

Ручной труд:

-Изготовление народных кукол «Мастерская старинных кукол» (куклы-закрутки)

-Изготовление хлебобулочных изделий «Игрушек — тестушек».

**«Безопасность»**

Беседы:

-«Огонь-друг, огонь-враг».

Художественно – эстетическое развитие.

**Лепка:**

«Посуда»

Аппликация:

«Русская изба»

Роспись « Дымковских игрушек», «Матрешек».

Физическое

Подвижные игры:

-«Ручеек»

-«Салки»

-«Сидит Яша»

-«Горелки»

**Создание условий для самостоятельной деятельности детей.**

**Книжный уголок:**

Рассказы и сказки: «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Сивка-бурка», «Зимовье зверей», «Лиса и кувшин», «Лиса и журавль», «Теремок»

**Музыкальный уголок:**

деревянные ложки, трещотки, погремушки, коробочки, колокольчики.

Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно — развивающей среды и совместное изготовление атрибутов.

«Встречаем гостей»- чайная посуда, самовар, изделия из соленого теста: баранки, сушки, крендели.

**Центр продуктивной деятельности:**

Материалы для рисования, лепки, художественного труда. Все доступно для детей

Взаимодействие с семьей.

-Сбор предметов для музея «Русская изба».

-Шитье костюмов, кукол (Хозяйка и Хозяин русской избы).

**6. Предполагаемый результат:**

С помощью систематической работы по духовно-нравственному воспитанию, на основе Православия, я надеюсь достичь следующих результатов:

- устойчивость навыков поведения;

- сформированность основ ценностных сфер личности;

- стабильность психического развития;

- целостность восприятия мира;

- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;

- формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;

- развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству;

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

**7.Используемая литература:**

1. В.С.Горичева, М.И.Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия развития», 1998- 190 с.

2. Н.М.Калашникова «Народный костюм». Москва, «Сварог и К», 2002 – 374 с.

3. М.Ю.Картушина «Русские народные праздники в детском саду». Москва, «Сфера», 2006 – 319 с.

4. О.Л.Князева «Как жили люди на Руси». Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 1998 – 24 с.

5. М.В.Короткова «Путешествие в историю русского быта». Москва, «Дрофа», 2003 – 256 с.

6. И.Н.Котова, А.С.Котова «Русские обряды и традиции. Народная кукла». Санкт – Петербург, «Паритет», 2003 – 236 с.

7. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством». Санкт – Петербург, «Детство- Пресс», 2004 – 400 с.

8. Г.В.Лунина «Воспитание детей на традициях русской культуры». Москва, «Элизе трейдинг», 2004 – 128 с.

9. Л.В.Соколова, А.Ф.Некрылова «Воспитание ребенка в русских традициях». Москва, «Айрис-Пресс», 2003 – 196 с.