

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ И СОЦИАЛЬНО-  
ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ №21 «ИСКОРКА»

«Утверждаю»  
Заведующий МАДОУ №21 «Искорка»  
Миклина С.А. Никифорова  
31.08.2021 г. №17



**Рабочая программа**

**«Формирование умения ориентироваться в пространстве у детей  
дошкольного возраста через игровую деятельность»**

**Младшая группа 3-4 года**

**2021-2022 учебный год**

Автор-составитель:

Миклина М.А.

г. Бердск

2021 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой</b>	<b>раздел</b>
.....		<b>3</b>
1.1	Цели и задачи реализации программы .....	4
1.2	Временная продолжительность и срок реализации программы .....	4
1.3	Принципы построения программы .....	4
1.4	Возрастные особенности развития пространственных представлений у детей 3-4 лет .....	5
1.5	Интеграция образовательных областей .....	6
1.6.	Планируемые результаты освоения программы детьми. ....	9
<b>II.</b>	<b>Содержательный</b>	<b>раздел....</b>
.....		<b>10</b>
2.1	Содержание образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию по средствам аппликации .....	10
2.2.	Взаимодействие с семьей .....	11
2.3.	Мониторинг образовательного процесса по формированию умения детей дошкольного возраста ориентироваться в пространстве .....	12
<b>III.</b>	<b>Организация образовательного процесса.....</b>	<b>13</b>

3.1 Ресурсное обеспечение программы .....	13
3.1.1 Методическое обеспечение.....	13
3.1.2 Дидактические пособия .....	14
3.2. Перспективное планирование по аппликации .....	15
<b>Литература .....</b>	<b>31</b>

## **I. Целевой раздел**

Рабочая программа по познавательному развитию «Формирование умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста через игровую деятельность» для детей возрастной группы от 3 до 4 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной МАДОУ № 21 «Искорка» с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- Уставом МАДОУ № 21 «Искорка».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по формированию умения ориентироваться в пространстве через игровую деятельность возрастной группы от 3 до 4 лет.

## **1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** развитие умения ориентироваться в пространстве через игровую деятельность

### **Задачи:**

- научить детей отличать и правильно называть левую и правую руки;
- учить раскладывать предметы ведущей рукой слева направо;
- учить определять направление пространства относительно себя: то, что спереди – вперед, то, что сзади – назад, то, что справа – направо, слева – налево.
- учить самостоятельно определять у себя правую и левую стороны, верх и низ.

- формировать представления о пространственных ориентировках на листе бумаги (с середине листа, вверху, внизу, в уголках внизу, в уголках вверху)

## **1.2. Временная продолжительность и срок реализации программы**

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября 2021 по 31 мая 2022

## **1.3. Принципы построения программы**

Принцип «нормативности». Учет уровней в структуре пространственных представлений дает возможность более точного определения уровня их сформированности и «зоны ближайшего развития» для ребенка.

Принцип доступности. Посильность заданий обеспечит их успешное выполнение, что непременно принесет удовлетворение ребенку, а, следовательно, будет формировать положительное отношение к учебной деятельности, что чрезвычайно важно.

Принцип вербализации. Работа над каждым уровнем предполагает обязательную вербализацию всех представлений.

Принцип системности. Структура заданий от этапа к этапу усложняется: от наиболее простых топологических, координатных, метрических представлений вплоть до лингвистических представлений (пространство языка), наиболее поздно усваиваемых ребенком.

Принцип полимодальности. Развивающий эффект достигается за счет привлечения к выполнению задания максимально возможного числа анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, двигательного, кинестетического), комплексная работа которых обеспечивает формирование более устойчивых и правильных пространственных представлений.

Принцип индивидуальности. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и содействие их дальнейшему развитию;

Принцип инициативности, заключающийся в поддержке инициативы детей в различных видах деятельности.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Принцип сотрудничества с семьей.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

#### **1.4 Возрастные особенности по развитию пространственных представлений у детей 3 – 4 лет**

В 3 - 4 года ребенок осваивает словесную систему отсчета по основным пространственным направлениям: вперед-назад, вверх-вниз, вправо-влево. Ориентировка на собственном теле служит опорой в освоении ребенком пространственных направлений (вверху-где голова, внизу – где ноги, впереди – там, где лицо, сзади – там, где спина, направо – там, где правая рука, нога, ухо, а налево – где левая часть тела). Легче дети осваивают направления вверху-внизу, спереди-сзади, а сложнее – слева-справа.

Сначала ребенок определяет пространственное расположение предмета, практически примериваясь, непосредственно дотрагиваясь до предмета. Так как считает, что, например, справа находятся те предметы, которые находятся непосредственно возле правой руки. В дальнейшем он зрительно оценивает расположения объектов, находящихся на расстоянии. Непосредственное передвижение к предмету заменяется поворотом туловища, указательным движением руки в нужном направлении, которое сменяется легким движением головы и, наконец, только взглядом, обращенным в сторону предмета. Это является показателем того, что от практически действенного

способа пространственной ориентации ребенок постепенно переходит к зрительной оценке пространственной размещенности предметов.

Пространство воспринимается дифференцированно (каждый предмет отдельно). Ребенок может определить пространственное расположение предметов лишь на точных линиях (вертикальной, горизонтальной, сагиттальной). Если предметы находятся не на линиях, то об их пространственном расположении ребенок затрудняется что-либо сказать.

В этом возрасте ребенок еще не четко воспринимает расстояние между предметами. Например, раскладывая предметы в ряд, ребенок располагает их очень близко. Понятие «рядом» для него является синонимом «касаться, дотрагиваться».

### **1.5 Интеграция образовательных областей**

Работа по формированию пространственных представлений входит в раздел формирование элементарных математических представлений, что в свою очередь включено в содержание образовательной области «Познавательное развитие». В образовательной деятельности по формированию математических представлений детям даются первые представления о различных пространственных связях и отношениях. Усвоение данных представлений происходит в таких видах деятельности, как игровая деятельность, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная виды деятельности.

Помимо образовательной деятельности по математическому развитию большие возможности для формирования у детей дошкольного возраста пространственных представлений представляет собой двигательная деятельность. В повседневную деятельность детей включаются подвижные игры, которые косвенно или прямо направлены на развитие ориентировки в пространстве. Во время занятий по физическому развитию также

используются специальные игровые упражнения и кратковременные игры, направленные на формирование пространственных представлений.

У детей дошкольного возраста большое значение необходимо уделять закреплению и совершенствованию умения двигаться в указанном направлении, менять направление движения во время ходьбы или бега. На занятиях по физическому развитию для более точного обозначения направления педагог должен употреблять в своей речи предлоги и наречия, такие как вверх, вниз, вперед, назад, налево (слева), направо (справа), рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до и другие. Учитывая умение детей ориентироваться на себе, он учит их двигаться в нужном направлении.

В дошкольном возрасте особое внимание необходимо уделять продуктивной деятельности, в ходе которой формируются пространственные представления и понятия. Одним из видов такой деятельности является изобразительная деятельность и навыки чтения изображений (объемных, графических). Овладевая приемами чтения и построения рисунка, ребенок осваивает пропорции, формы, величины, перспективные проекции, учится произвольно строить известную систему координат изображаемого пространства и располагать на условном пространстве листа те или иные изображения предметов в определенных пространственных взаимосвязях. Обучаясь рисунку, ребенок преодолевает трудности, связанные с развитием зрительно-пространственных координации и приобретает навык в управлении движением своей руки.

Следующим видом продуктивной деятельности, в котором формируются пространственные представления, является конструирование. Под детским конструированием понимают различные постройки из строительного материала, изготовление поделок из бумаги, картона, дерева и других материалов.

В развитии у детей пространственных представлений особо широко применяются такой метод как моделирование. Наглядное моделирование выступает не только как метод, но может быть использован как средство



ориентировки детей в действительности, обобщения, планирования и контроля действий и составляет одну из форм опосредования, которыми овладевают дошкольники. Источником развития моделирования является детская деятельность, которой свойственна моделирующая направленность. Конкретные разновидности моделей, с которыми могут первоначально знакомиться дети – это простейший схематический чертеж конструкции, план помещения и модель размещения и перемещения персонажей сказки, строящаяся из заместителей в процессе разыгрывания сказки на плоскости.

В коммуникативной и речевой деятельности дети дошкольного возраста овладевают грамматическими формами выражения пространственных отношений. Овладение речью и освоение специальных слов и грамматических форм, обозначающих пространственные признаки предмета и его взаимодействия с другими, имеет решающее значение для обобщенного отражения пространства, для перехода к абстрагированию пространственных отношений.

Следующим видом деятельности, в котором мы можем развивать пространственные представления, является восприятие художественной литературы. Одним из действенных средств формирования пространственных ориентаций является сказка. Вливаясь в сюжет, ребенок как бы становится ее действующим лицом. При этом повышается познавательная активность: дети стремятся вмешаться в ситуацию и повлиять на нее. Занимательный сюжет и желание помочь (объяснить, нарисовать, как идти, показать стрелкой) активизирует знания детей.

Выполнение различных трудовых операций, опирающихся на пространственные представления, также влияет на развитие умений выделять и различать пространственные признаки и отношения, умение их правильно словесно обозначать, ориентироваться в пространственных отношениях.

Работа по формированию пространственных представлений также ведется музыкальным руководителем на музыкальных занятиях. Основной акцент делается на музыкально-ритмические композиции, хороводы,

музыкальные подвижные игры, где с помощью движений и словесного подкрепления закрепляются пространственные представления. Также пространственные понятия и термины могут закрепляться посредством музыкальных композиций и детских песен соответствующего содержания.

### **1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми**

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров:

1. Дошкольники умеют отличать и правильно называть левую и правую руки.
2. Умеют раскладывать предметы ведущей рукой слева направо.
3. Умеют определять направление пространства относительно себя: что находится спереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.
4. Имеют начальные представления о пространственных ориентирах на листе бумаге.
5. Умеют ориентироваться на своем теле, а именно различать верх и низ, определять левую и правую стороны.
6. Проявляют интерес к игровой деятельности, направленной на формирование пространственных представлений.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание образовательного процесса по формированию умения детей дошкольного возраста ориентироваться в пространстве**

Данная программа способствует эффективному формированию умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Данная программа включает в себя подборку игр и игровых упражнений, направленных на формирование умения различать правую и

левую руки и правильно их называть, умение ориентироваться на себе и от себя.

Особое внимание уделяется индивидуальным занятиям. Такая работа проводится в утренний отрезок времени, а так же во вторую половину дня. Индивидуальные занятия проводятся с теми дошкольниками, которые в силу особенностей своего развития не усваивают новых знаний наравне со всеми, а также с одаренными детьми и с детьми, пропустившими более одного занятия.

Ориентировка в пространстве имеет под собой чувственную основу и жизненный опыт ребенка. Так, ориентируясь в пространстве, ребенок использует чувственную систему отсчета, относительно сторон своего тела. То есть, он соотносит все окружающие его предметы относительно собственных частей тела, например, голова – это верх, ноги – это низ, руки – это стороны.

Таким образом ребенок не просто осваивает ориентировку в пространстве, а выстраивает собственную «схему» относительно собственного тела. Позднее к этой схеме ребенок добавляет систему отсчета.

С возрастом, объем образовательного раздела «Ориентировка в пространстве» расширяется и углубляется, что обеспечивает постепенность и доступность развития ориентировки в пространстве в различных видах образовательной деятельности.

В каждой возрастной группе, перед математическим развитием детей, направленным на ориентировку в пространстве, стоят свои задачи, в младшей группе – формирование навыков ориентировки в пространстве относительно собственного тела, обучение детей различать пространственные направления (левая и правая руки).

## **2.2 Взаимодействие с семьей**

Для более успешного решения задач по формированию умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста проводится работа с родителями. Очень важно объединить усилия родителей и педагогов дошкольного учреждения для решения данной задачи, только при таком условии будут достигнуты эффективные результаты.

*Таблица 1*

*Направление и формы работы с семьей по формированию умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста*

<i>Направление</i>	<i>Формы работы</i>
Просветительство	Родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, оформление соответствующей тематики в приемной группы, составление памяток, буклетов, презентаций
Участие родителей в образовательном процессе	Открытые занятия, мастер-классы, изготовление дидактических игр, реализация проектов, создание математического и физкультурных уголков в группе

### **2.3. Мониторинг образовательного процесса по формированию умения детей дошкольного возраста ориентироваться в пространстве**

- методика Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностика пространственных представлений ребенка». Проводится в начале и в конце реализации программы;

- текущий контроль за усвоением программы посредством контрольных заданий для детей по результатам реализации каждого этапа;
- метод экспертной оценки (родители, воспитатели) реализуется через заполнения анкеты после реализации каждого этапа программы. Метод экспертной оценки дает возможность отследить в ходе занятий развитие устной и письменной речи, понимание логико-грамматических конструкций, отражающих реальные отношения между предметами, выполнение логических операций, требующих ориентации в пространстве;
- метод рефлексии реализуется в рамках подведения итогов каждого занятия: Что нового узнали? Что было легко? Что было трудно?

### **III Организация образовательного процесса**

#### **3.1 Ресурсное обеспечение программы**

##### **3.1.1 Методическое обеспечение**

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
2. Основная образовательная программа детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому и социально-личностному развитию детей №21 «Искорка», 2019 г.
3. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 20011.
5. Новикова В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5 – 7 лет. = М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4 – 6 лет / авт-сост. О.Е. Герасимова. – Волгоград: Учитель.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
8. Бортникова Е., Богуславская М. Чудо – Обучайка. Пространственно-временные представления. – Екатеринбург: изд. дом «Литур».
9. Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
10. Бостельман А. Математика в любое время!: учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.

11. Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984.
12. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1973.
13. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. – М.: просвещение, 1992.

### **3.1.2 Дидактические пособия**

- Карточка дидактических игр по формированию умения ориентироваться в пространстве;
- Карточка подвижных игр по формированию умения ориентироваться в пространстве;
- Карточка физкультминуток по формированию умения ориентироваться в пространстве;
- Буклет «Виды математических игр, формирующих ориентировку в пространстве».

### **3.2 Перспективный план работы по формированию умения детей младшего дошкольного возраста ориентироваться в пространстве через игровую деятельность**

Месяц	Неделя	Название видов деятельности (беседы, игры,	Цель деятельности	Содержание деятельности

		игровые упражнения)		
Сентябрь	I	ДИ «Солнышко»	Учить ориентироваться на собственном теле	выложить на макете лица с ориентиром – нос остальные черты лица (глаза, брови, губы), проговаривая, где они находятся.
Сентябрь	II	МПИ «Буратино»	Учить ориентироваться в схеме собственного тела	повторить все движения героя за ним, закрепляя.
Сентябрь	III	ДИ «Купание куклы»	Формировать представления о расположении частей тела в пространстве	Искупать куклу Катю последовательно намыливая все части ее тела, проговаривая с какой стороны они находятся
Сентябрь	IV	ДИ «Оденем куклу»	Формировать знания детей о частях своего тела и их симметричности – левая рука и правая рука, правая нога и левая нога и т.д.	Одеть куклу Катю на прогулку, на праздник и т.д., последовательно проговаривая части тела и их симметричность: просовывем правую руку, а теперь левую и т.д.
Октябрь	I	ДИ «Какой флажок в какой руке?»	Формировать умение различать правую и левую руки	Красный флажок в правую руку возьми, над головой его подними, синий флажок в левую руку возьми, над головой его подними. Поменяйте флажки местами, в какой руке синий флажок оказался, а какой руке красный флажок и т.д.  В правой руке синий флажок, В правую сторону маши им, дружок. В левой руке – красный флажок, В левую сторону маши им дружок. Оба флажка вверх подними



				И над головою скорей помаше
Октябрь	II	МПИ «В правую руку платочек возьми»	Продолжать формировать правую и левую руки	В правую руку платочек возьмем в правую сторону дружно махнем, в левую руку платочек возьмем, в левую сторону дружно махнем.
Октябрь	III	МПИ «Какой рукой ты делаешь?»	Продолжать формировать умение различать правую и левую стороны	Уберите за спину правую руку, поднимите вверх левую руку, правой рукой помашите, погладьте по голове левой, согните в колени левую ногу, дотянитесь до левого носка левой рукой и т.д.
Октябрь	IV	Муз.Игра «Веселый танец Буги-Вуги»	Продолжать формировать умение различать правую и левую стороны, руки, формировать пространственные отношения от себя: вперед, назад.	Танец «Буги - вуги».  1) Руку правую вперёд, А потом её назад. А потом наоборот И немножко потрясём. Мы танцуем буги- вуги, Поворачиваясь в круге. И в ладоши хлопаем вот так – 1, 2, 3. Буги-вуги – 4р.  2) Руку левую вперёд, А потом её назад. А потом наоборот И немножко потрясём. Мы танцуем буги- вуги, Поворачиваясь в круге. И в ладоши хлопаем вот так – 1, 2, 3. Буги-вуги – 4р.

				<p>3) Ногу правую вперёд, А потом её назад. А потом наоборот И немножко потрясём. Мы танцуем буги- вуги, Поворачиваясь в круге. И в ладоши хлопаем вот так – 1, 2, 3. Буги-вуги – 4р.</p> <p>4) Ногу левую вперёд, А потом её назад. А потом наоборот И немножко потрясём. Мы танцуем буги- вуги, Поворачиваясь в круге. И в ладоши хлопаем вот так – 1, 2, 3. Буги-вуги – 4р.</p> <p>5) Ухо правое вперёд, А потом его назад. А потом наоборот И немножко потрясём. Мы танцуем буги- вуги, Поворачиваясь в круге. И в ладоши хлопаем вот так – 1, 2, 3. Буги-вуги – 4р.</p> <p>6) Ухо левое вперёд, А потом его назад. А потом наоборот И немножко потрясём. Мы танцуем буги- вуги, Поворачиваясь в круге. И в ладоши хлопаем</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>вот так – 1, 2, 3. Буги-вуги – 4р. нос единственный вперед, а потом его – назад. А потом наоборот и немножко потрясем. Мы танцуем буги-вуги, поворачиваясь в круге, и в ладоши хлопаем вот так.</p>
Ноябрь	I	ДИ «Что где находится?»	<p>Формировать умение определять пространственные направления от себя и умение называть их словами: впереди, сзади, слева, справа</p>	<p>Детям предлагается назвать предметы в группе, которые находятся справа от них, слева от них, сзади от них, впереди от них, проговаривая соответствующими словами: например: справа от меня находится стол и т.д.</p>
Ноябрь	II	ДИ «Где находится лисичка?»	<p>Продолжать формировать умение определять пространственные направления от предмета и умение называть их соответствующими словами</p>	<p>Домик лисички. Детям предлагают определить, где находится лисичка. Лисичка на крыше, слева от дома, справ от дома, за домом, перед домом, внутри дома, под домом.</p>
Ноябрь	III	ДИ «Поручение»	<p>Формировать умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа.</p>	<p>Предлагается поочередно спрятать за спину правую (левую) руки, уточняется, какую руку они спрятали, какую показали. Затем просят посмотреть направо (налево) и сказать, что они видят справа (слева).</p>
Ноябрь	IV	ДИ «Где звенит колокольчик?»	<p>Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</p>	<p>Дети встают в круг, закрывают глаза. Ведущий подходит к кому-либо из детей и звенит колокольчиком впереди, сзади, слева, справа, вверху,</p>

				внизу. Ребенок называет направление, где звенел колокольчик. Ребенок, правильно определивший направление, становится ведущим.
Декабрь	I	Какой рукой быстрее?	Продолжать формировать умение различать правую и левую руки, развитие мелкой моторики, ловкости.	Предлагается собрать все льдинки (камушки, пуговицы и т.д.) сначала правой рукой, а потом левой рукой. Детям предлагается самостоятельно определить какая рука проворнее правая или левая.
Декабрь	II	ПИ «Вратарь»	формирование навыков ориентировки ребенка относительно себя, развитие быстроты реакции, точности движения.	Взрослый бросает мяч ребенку, одновременно предупреждая ребенка, куда должен лететь мяч. Ребенок должен сделать вратарское движение в заданном направлении. Ребенок: Вратарем зовусь не зря: Мяч всегда поймаю я. Воспитатель: Раз, два, три - Справа (слева, прямо) мяч, лови!
Декабрь	III	ДИ «Спрячь игрушки»	Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа	Куклы прячут игрушки в группе, а дети пытаются их найти. Отыскав игрушку, они называют место, где она спрятана, используя слова: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа
Декабрь	IV	ДИ «Украсим коврик для Мишки»	Развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи	Воспитатель говорит: «Дети, к нам в гости пришел мишка. Он хочет

			детей слова «большой, маленький», давать первичные представления о ориентации на листе бумаги.	подарить своим друзьям красивые коврики, но он не успел их украсить. Давайте мы ему поможем украсить коврики. Чем мы их будем украшать? (кругами) Какого цвета круги? По величине они одинаковые или разные? Куда вы положите большие круги? (в углы) Куда вы положите маленькие круги? (посередине) Какого они цвета? Мишке очень понравились ваши коврики, он теперь подарит эти коврики своим друзьям».
Январь	I – II	Дидактическая игра «Соберем бусы»	формировать умение выкладывать ведущей рукой предметы слева направо и видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.	Воспитатель предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки. Затем воспитатель

				<p>говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью. При выполнении игры воспитатель просит показать правую руку и правую сторону, и просит выложить бусы слева направо.</p>
Январь	III	Игра «Справа как слева»	Формирование начальных представлений ориентировки на листе бумаге.	<p>Матрешки очень торопились и забыли дорисовать свои рисунки. Нужно дорисовать их так, чтобы одна половина была похожа на другую. Дети рисуют, а взрослый говорит: «Точка, точка, два крючочка, минус запятая - вышла рожица смешная. А если бантик и юбочка - человечек тот девчонка. А если чубчик и штанишки, человечек тот - мальчишка». Дети рассматривают рисунки».</p>
Январь	IV	Дидактическая игра «Украсим платок»	Учить сравнивать две равные и неравные по количеству группы предметов, упражнять	<p>Воспитатель предлагает украсить платки листочками. Спрашивает,</p>

			<p>в ориентировке на плоскости.</p>	<p>как можно это сделать (каждый ребенок выполняет задание самостоятельно). Затем говорит: «Давайте теперь украсим платочки по-другому, все одинаково. Я буду украшать свой платок, а вы - маленькие. Верхний край украсим желтыми листочками, вот так. (Показывает). Положите столько листьев, сколько я. Правой рукой разложите их в ряд слева направо. А зелеными листочками украсим нижний край платка. Возьмем столько же зеленых листьев, сколько желтых. Добавим еще один желтый лист и поместим его на верхний край платка. Каких листочков стало больше? Как сделать, чтобы их стало поровну?» После проверки работ и их оценки воспитатель предлагает украсить левую и правую стороны платка листьями разного цвета. Т. е. положить на правую сторону платка столько же листьев, сколько и на левую. (Показывает). В заключении дети украшают все</p>
--	--	--	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				стороны платка по-своему и рассказывают об этом.
Февраль	I	ДИ «Поставь, как я скажу»	Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Дети сидят на ковре, лицом ко взрослому. Взрослый предлагает расставить игрушки следующим образом: матрешку впереди, машину сзади, мяч слева, пирамидку справа. После выполнения задания взрослый проверяет правильность расположения предметов: «Куда поставили пирамидку?», «Где находится машинка?» и т.д.
Февраль	II	ПИ «Какой рукой дальше»	Уточнение представлений об отношениях далеко близко, о направлениях: впереди, сзади, влево, вправо; закрепление обозначения левой и правой рук.	Детям предлагают прокатить или бросить мяч как можно дальше, сначала правой рукой, потом левой. В ходе выполнения упражнения уточняют, где находится мяч, брошенный правой(левой) рукой: дальше - ближе, о направлении движения мяча (мяч катится вперед, в левую (правую) стороны, назад).
Февраль	III	Дидактическая игра «Красивый узор»	учить осуществлять выбор величин по слову-названию предметов, развивать внимание; формировать положительное отношение к полученному результату - ритмичному	Педагог раздает детям листы бумаги и ставит на стол подносики с геометрическими формами. Говорит, что сейчас они будут выкладывать красивый узор, показывает образец действия: «Большой



			<p>чередованию величин, продолжать учить ведущей рукой раскладывать предметы слева направо.</p>	<p>квадрат. (Берет форму и вставляет в наборное полотно). Маленький квадрат, еще маленький квадрат».</p> <p>(Вновь вставляет в полотно и т. д. )</p> <p>затем педагог предлагает выкладывать формы под диктовку. Вначале он следит не только за правильным чередованием величин, но и затем, чтобы дети действовали слева направо и соблюдали одинаковое расстояние между элементами. При повторном проведении задания дают другие формы, изменяется и их чередование. В заключении педагог рассматривает получившиеся узоры, дает всем работам положительную оценку.</p> <p>При выкладывании фигур на полотно, воспитатель обращает внимание детей, что он делает это правой рукой, слева на право, после просит ребят показать правую руку и указать направление движения выкладывания предметов.</p>
Февраль	IV	МПИ «Вправо –	Формировать умение	Дети садятся вокруг

		влево прокати, только мяч не упусти»	ориентироваться в правой и левой сторонах пространства, развивать моторику рук.	стола. Мяч прокатывается от одного ребенка к другому по инструкции взрослого: «Саша, кати мяч влево (к Диме). Кати мяч вправо (к Оле). Куда надо катить мяч, чтобы он попал к Лене?» Важно удержать мяч на столе.
Март	I	МПИ «Аист»	Совершенствовать умение закреплять правую и левую стороны, развитие крупной моторики. Учить понимать словесные указания в определении правой и левой стороны на собственном теле.	Аист, аист, длинноногий, Покажи домой дорогу. Аист отвечает: -Топай правой ногой, Топай левой ногой. Снова - правой ногой, Снова - левой ногой, После - правой ногой, После - левой ногой, Вот тогда придешь домой.
Март	II	«Малина для медвежат»	Продолжать учить раскладывать ведущей рукой предметы слева направо; формировать у детей представление равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково».	Ребята, медвежонок очень любит малину, он собрал в лесу целую корзинку, чтобы угостить своих друзей. Посмотрите, сколько пришло медвежат! Давайте их расставим правой рукой слева направо. А теперь угостим их малиной. Надо взять столько ягод малины, чтобы хватило всем медвежатам. Скажите, сколько медвежат? (много). А теперь надо взять столько же ягод. Давайте угостим медвежат ягодами. Каждому

				<p>медвежонку надо дать по одной яголке. Сколько вы принесли ягод? (много) Сколько у нас медвежат? (много) Как еще можно сказать? Правильно, их одинаково, поровну; ягод столько, сколько медвежат, а медвежат столько, сколько ягод.</p>
Март	III	Дидактическая игра «Доползи до игрушки»	<p>учить воспринимать расстояние, показать, что от него зависит результат действий не только в ближнем, но и в дальнем пространстве; обратить внимание на направление движения в пространстве и самостоятельно выбирать это направление. Оборудование.</p>	<p>1-й вариант. Педагог сажает детей на стулья в ряд. Напротив, на полу на разном расстоянии от стульев лежат две игрушки. Двое детей ползут к игрушкам по сигналу педагога: один - к ближней, другой - к дальней. Остальные наблюдают. Первый ребенок быстрее заканчивает движение, берет игрушку и поднимает ее вверх. Другой это же выполняет позже. Педагог обсуждает с детьми, почему один ребенок взял игрушку раньше и подводит их к выводу, что одна игрушка лежала далеко, а другая - близко. Игра повторяется с другой парой, 2-й вариант. Игра проводится по тем же правилам, но</p>

				<p>игрушки раскладываются в разных направлениях: одна - прямо перед стулом, другая - напротив - по диагонали, третья - слева или справа</p> <p>Педагог, вызывая детей, обращает их внимание на то, где лежат игрушки. Задача каждого ребенка - определить направление, в котором надо ползти.</p>
Март	IV	«Мячик прыгает по мне: по груди и по спине»	<p>Закреплять умение ориентироваться ребенка на собственном теле и в пространстве (справа — слева, впереди — сзади).</p>	<p>Дети выполняют задания по инструкции взрослого. Взрослый: В правую руку свой мячик возьми, Над головою его подними . И перед грудью его поддержи. К левой ступне не спеша положи. За спину спрячь и затылка коснись. Руку смени и другим улыбнись. Правого плечика мячик коснется И ненадолго за спину вернется. С голени правой да к левой ступне, Да на живот — не запутаться б мне</p>
Апрель	I	ДИ «Портрет»	<p>Учить детей видеть в схематичном изображении предметов знакомые образы; закрепить умение различать понятия величины: большой, чуть меньше и самый маленький; упражнять в умении различать геометрические фигуры; развивать</p>	<p>Воспитатель обращает внимание на «волшебную коробку».</p> <p>- Сегодня к нам пришли гости, но чтобы их увидеть - нужно составить их портрет из геометрических фигур.</p> <p>- Положите перед собой рамочку,</p>

			навык ориентировки на листе.	слушайте внимательно: - На середину нижнего края рамочки положите большой круг, сверху на него круг чуть меньше, на него два маленьких овала, справа от большого круга положите самый маленький круг. - Кто получился? Игру можно использовать для индивидуальной работы, как часть занятия для работы в Подгруппах.
Апрель	II	ДИ «Наведи порядок на кухне»	Закрепить умение различать величину предметов: большой, поменьше, самый маленький; упражнять в умении раскладывать предметы слева направо в порядке возрастания и убывания.	Воспитатель предлагает детям рассмотреть посуду, которая лежит перед ними на столе, уточняет названия, цвет и величину. Предлагает навести порядок на кухне, расставив посуду в порядке убывания, возрастания слева направо. Дети расставляют посуду, называют в порядке убывания, возрастания.
Апрель	III	ПИ «Солнечный зайчик»	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.	Игра с солнечным зайчиком (фонарик или зеркальце). Взрослый направляет лучик в разные стороны, а дети определяют направление движения и пытаются догнать зайчика.
Апрель	IV	ДИ «Волшебный сундучок»	Формировать навыки ориентировки в	Сундучок, мелкие игрушки. Ребенку

			микропространстве, активизировать в речи детей слова «вверху», «внизу», «справа», «слева».	предлагается обследовать, рассмотреть несколько предметов или игрушек. Затем ребенок закрывает глаза, а педагог раскладывает эти игрушки на 2 полочки сундучка. Ребенок вставляет руки «рукава» и, обследуя те же предметы уже внутри сундучка, рассказывает где они находятся.
Май	I	ПИ «Попади в ворота»	Закреплять умение ориентироваться в пространстве (справа — слева, впереди — сзади, прямо), развивать моторику.	По заданию взрослого дети прокатывают мяч в ворота, которые расположены в разных направлениях (прямо, слева, справа, сзади ребенка). Взрослый: от ворот — поворот вправо и наоборот.
Май	II	ПИ «Замри»	Учить детей воспринимать своё положение в пространстве, вызвать интерес к пространственному положению предметов, людей по отношению к собственному телу.	Под музыку дети свободно двигаются по группе. По сигналу (выключение музыки) они останавливаются— «замирают». Взрослый назначает детей, которые должны сказать: «Справа от меня..., слева ...». Затем необходимо детям повернуться в заданном направлении (налево - направо), не сходя с места, и ответить на те же вопросы.
Май	III	ПИ «Если все мы встанем в	закрепление умения ориентирования	Дети становятся в круг на некотором

		круг, мяч тебе я брошу, друг»	(справа — слева), развитие ловкости, внимания, словесного обозначения действия.	расстоянии друг от друга и перекидывают мяч, говоря при этом: «Мяч бросаю вправо, Лене. Лена, лови!», «Мяч бросаю влево, Саше. Саша, лови!»
Май	IV	ДИ «Помоги лягушке»	Закреплять умение отличать правую и левую руку.	Воспитатель показывает детям лягушку и говорит о том, что лягушка хочет запомнить, где левая рука, а где правая. И просит детей разложить с правой стороны от лягушки ладошки правой руки, а с левой стороны-левые ладошки.

## Литература

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. --М.: Просвещение, 1964, 8--10 с.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика - Синтез, 2016. - 150 с.

3. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: учеб. для вузов. / А.В. Белошистая - М.: Владос, 2022. - 400 с.
4. Бортникова Е., Богуславская М. Чудо – Обучайка. Пространственно-временные представления. – Екатеринбург: изд. дом «Литур».
5. Бостельман А. Математика в любое время!: учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.
6. Бурачевская О.В. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста посредством конструирования / О.В. Бурачевская. — Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2019. — № 2 (2). — С. 55-57.
7. Бурачевская О.В. Пространственные и пространственно-временные представления как базовая составляющая психического развития ребенка / О.В. Бурачевская. — Текст: непосредственный // Школьная педагогика. — 2016. — № 1 (4). — С. 21-24.
8. Говорова, Р.К. К вопросу о развитии пространственных представлений у дошкольников / Р.К. Говорова // Дошкольное воспитание. - 1974, №3, 12--20 с.
9. Демина Е.С. Развитие элементарных математических представлений: анализ программ дошкольного образования / Е.С. Демина. - Москва: Сфера, 2019. - 125 с.
10. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4 – 6 лет / авт-сост. О.Е. Герасимова. – Волгоград: Учитель.
11. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. – М.: просвещение, 1992.
12. Костикова Д.А. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста в игре // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. — 2019. — № 7. — С. 97102.
13. Люблинская А.А. Особенности освоения пространства детьми дошкольного возраста// Формирование восприятия пространства и пространственных представлений/ А.А. Люблинская СПб, ст. под ред.



- Афанасьева Б.Г. - М.: Известия АПИ РСФСР, 1956, 223 с.
14. Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984.
15. Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
16. Новикова В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5 – 7 лет. = М.: Мозаика-Синтез, 2011
17. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.,2011г.;
18. Петерсон, Л.Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова - М.: Баласс, 2004, 120-123 с.
19. Поддьяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста / Поддьяков Н.Н. - М.: Просвещение, 1996, 264 с.
20. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
21. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 20011.
22. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1973.
23. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.