

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР  
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА №28 «ОГОНЕК»

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ ЦРР №28 «Огонек»

Е.Ю. Тюрина



**Рабочая программа**

**«Формирование умения ориентироваться в пространстве у детей  
дошкольного возраста через игровую деятельность»**

**Подготовительная к школе группа 6-7 лет**

**2024-2025 учебный год**

Автор-составитель:

Миклина М.А.

г. Бердск

2024 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой</b>	<b>раздел</b>
.....		<b>3</b>
1.1	Цели и задачи реализации программы .....	4
1.2	Временная продолжительность и срок реализации программы .....	4
1.3	Принципы построения программы .....	4
1.4	Возрастные особенности развития пространственных представлений у детей 6-7 лет .....	6
1.5	Интеграция образовательных областей .....	7
1.6.	Планируемые результаты освоения программы детьми. ....	10
<b>II.</b>	<b>Содержательный</b>	<b>раздел....</b>
.....		<b>12</b>
2.1	Содержание образовательного процесса по формированию умения ориентироваться в пространстве через игровую деятельность .....	12
2.2.	Взаимодействие с семьей .....	13
2.3.	Мониторинг образовательного процесса по формированию умения детей дошкольного возраста ориентироваться в пространстве .....	14
<b>III.</b>	<b>Организация образовательного процесса.....</b>	<b>15</b>

3.1 Ресурсное обеспечение программы .....	15
3.1.1 Методическое обеспечение.....	15
3.1.2 Дидактические пособия .....	16
3.2. Перспективный план работы по формированию умения ориентироваться в пространстве детей 6 - 7 лет через игровую деятельность.....	17
<b>Литература .....</b>	<b>39</b>

## **I. Целевой раздел**

Рабочая программа по познавательному развитию «Формирование умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста через игровую деятельность» для детей возрастной группы от 6 до 7 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной МБДОУ ЦРР № 28 «Огонек» с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- Уставом МБДОУ ЦРР № 28 «Огонек».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по формированию умения ориентироваться в пространстве через игровую деятельность возрастной группы от 5 до 6 лет.

### **1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** развитие умения ориентироваться в пространстве через игровую деятельность.

#### **Задачи:**

- совершенствовать умение определять пространственные положения объектов относительно другого объекта, предмета;

- продолжать учить ориентироваться на ограниченной поверхности;

- учить ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений: планов, маршрутов и схем; моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы;

- активизировать в речи слова, обозначающие пространственные отношения: мимо, от, до, под, над, по, верхнее, нижнее, налево, направо и т.д.;

- закреплять умения занимать положение в пространстве по заданному условию;

- знакомить с некоторыми правилами дорожного движения, связанными с ориентировкой в пространстве.

## **1.2. Временная продолжительность и срок реализации программы**

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября 2024 по 31 мая 2025.

## **1.3. Принципы построения программы**

Принцип «нормативности». Учет уровней в структуре пространственных представлений дает возможность более точного определения уровня их сформированности и «зоны ближайшего развития» для ребенка.

Принцип доступности. Посильность заданий обеспечит их успешное выполнение, что непременно принесет удовлетворение ребенку, а, следовательно, будет формировать положительное отношение к учебной деятельности, что чрезвычайно важно.

Принцип вербализации. Работа над каждым уровнем предполагает обязательную вербализацию всех представлений.

Принцип системности. Структура заданий от этапа к этапу усложняется: от наиболее простых топологических, координатных, метрических представлений вплоть до лингвистических представлений (пространство языка), наиболее поздно усваиваемых ребенком.

Принцип полимодальности. Развивающий эффект достигается за счет привлечения к выполнению задания максимально возможного числа анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, двигательного,

кинестетического), комплексная работа которых обеспечивает формирование более устойчивых и правильных пространственных представлений.

Принцип индивидуальности. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и содействие их дальнейшему развитию;

Принцип инициативности, заключающийся в поддержке инициативы детей в различных видах деятельности.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Принцип сотрудничества с семьей.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

#### **1.4 Возрастные особенности по развитию пространственных представлений у детей 6 - 7 лет**

Для дошкольника 6-7 лет необходимым условием успешной адаптации к школьной жизни и дальнейшей учебы, сформированность на достаточном уровне пространственных представлений. Ребенок должен уметь ориентироваться в окружающем его пространстве, взаимодействовать с окружающей средой.

До 5 лет дети воспринимают предметы, как отдельные, не выделяя их отношений и взаимосвязи в пространстве. К 6 годам ребенок может определить дальность расположения объектов от принятой точки отсчета, но находящиеся на близком расстоянии предметы ребенок может воспринимать как «непрерывность».

С появлением в речи точного обозначения, усвоении детьми пространственных предлогов и наречий облегчает зрительную ориентировку в пространстве, позволяет осмысливать и более точно оценивать расположение объектов в пространстве.

К 6-7 годам ребенок стремится выразить пространственные отношения в численном выражении. Это говорит о том, что накопленный сенсорный опыт ребенка позволяет воспринимать пространственные отношения по средствам измерения и правильно обозначать их речью, что связано с развитием мышления и речи от наглядно-образному к словесно-логическому к 7-8 годам. Но даже к этому возрасту некоторым дошкольникам трудно дифференцировать пространственные направления направо-налево, слева от, справа от. Не все дошкольники овладевают «схемой собственного тела» и уровнем ориентации.

Таким образом, развитие ориентировки в пространстве начинается на собственном теле, позже на нее накладывается словесная система отсчета расположения, отношений между предметами, удаленность местоположение ребенка относительно объекта, относительно ребенка, местонахождение ребенка по отношению к окружающим предметам, расположения предметов относительно друг друга.

С развитием пространственных отношений и направлений развивается глазомер. Сложные глазомерные задачи ребенок 6-7 лет способен решить при условии существенных различий между предметами из низкого уровня глазомерных действий, которые можно развивать посредством определенных упражнений. Глазомер также совершенствуется в процессе практической и конструктивной деятельности.

### **1.5 Интеграция образовательных областей**

Работа по формированию пространственных представлений входит в раздел формирование элементарных математических представлений, что в

свою очередь включено в содержание образовательной области «Познавательное развитие». В образовательной деятельности по формированию математических представлений детям даются первые представления о различных пространственных связях и отношениях. Усвоение данных представлений происходит в таких видах деятельности, как игровая деятельность, коммуникативная деятельностью, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная виды деятельности.

Помимо образовательной деятельности по математическому развитию большие возможности для формирования у детей дошкольного возраста пространственных представлений представляет собой двигательная деятельность. В повседневную деятельность детей включаются подвижные игры, которые косвенно или прямо направлены на развитие ориентировки в пространстве. Во время занятий по физическому развитию также используются специальные игровые упражнения и кратковременные игры, направленные на формирование пространственных представлений.

У детей дошкольного возраста большое значение необходимо уделять закреплению и совершенствованию умения двигаться в указанном направлении, менять направление движения во время ходьбы или бега. На занятиях по физическому развитию для более точного обозначения направления педагог должен употреблять в своей речи предлоги и наречия, такие как вверх, вниз, вперед, назад, налево (слева), направо (справа), рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до и другие. Учитывая умение детей ориентироваться на себе, он учит их двигаться в нужном направлении.

В дошкольном возрасте особое внимание необходимо уделять продуктивной деятельности, в ходе которой формируются пространственные представления и понятия. Одним из видов такой деятельности является изобразительная деятельность и навыки чтения изображений (объемных, графических). Овладевая приемами чтения и построения рисунка, ребенок осваивает пропорции, формы, величины, перспективные проекции, учится



произвольно строить известную систему координат изображаемого пространства и располагать на условном пространстве листа те или иные изображения предметов в определенных пространственных взаимосвязях. Обучаясь рисунку, ребенок преодолевает трудности, связанные с развитием зрительно-пространственных координации и приобретает навык в управлении движением своей руки.

Следующим видом продуктивной деятельности, в котором формируются пространственные представления, является конструирование. Под детским конструированием понимают различные постройки из строительного материала, изготовление поделок из бумаги, картона, дерева и других материалов.

В развитии у детей пространственных представлений особо широко применяются такой метод как моделирование. Наглядное моделирование выступает не только как метод, но может быть использован как средство ориентировки детей в действительности, обобщения, планирования и контроля действий и составляет одну из форм опосредования, которыми овладевают дошкольники. Источником развития моделирования является детская деятельность, которой свойственна моделирующая направленность. Конкретные разновидности моделей, с которыми могут первоначально знакомиться дети – это простейший схематический чертеж конструкции, план помещения и модель размещения и перемещения персонажей сказки, строящаяся из заместителей в процессе разыгрывания сказки на плоскости.

В коммуникативной и речевой деятельности дети дошкольного возраста овладевают грамматическими формами выражения пространственных отношений. Овладение речью и освоение специальных слов и грамматических форм, обозначающих пространственные признаки предмета и его взаимодействия с другими, имеет решающее значение для обобщенного отражения пространства, для перехода к абстрагированию пространственных отношений.

Следующим видом деятельности, в котором мы можем развивать пространственные представления, является восприятие художественной литературы. Одним из действенных средств формирования пространственных ориентаций является сказка. Вливаясь в сюжет, ребенок как бы становится ее действующим лицом. При этом повышается познавательная активность: дети стремятся вмешаться в ситуацию и повлиять на нее. Занимательный сюжет и желание помочь (объяснить, нарисовать, как идти, показать стрелкой) активизирует знания детей.

Выполнение различных трудовых операций, опирающихся на пространственные представления, также влияет на развитие умений выделять и различать пространственные признаки и отношения, умение их правильно словесно обозначать, ориентироваться в пространственных отношениях.

Работа по формированию пространственных представлений также ведется музыкальным руководителем на музыкальных занятиях. Основной акцент делается на музыкально-ритмические композиции, хороводы, музыкальные подвижные игры, где с помощью движений и словесного подкрепления закрепляются пространственные представления. Также пространственные понятия и термины могут закрепляться посредством музыкальных композиций и детских песен соответствующего содержания.

## **1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми**

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров:

- в совершенстве умеет определять пространственные положения объектов относительно другого объекта, предмета;
- умеет ориентироваться на ограниченной поверхности: может найти левую, правую, верхнюю, нижнюю стороны, верхнюю по середине, нижнюю по середине, правую по середине, левую по середине стороны, с легкостью определяет углы листа: правый верхний и нижний, левый верхний и нижний,

определяет центр листа, на слух может поставить точку на листе в клетку и от нее на слух двигаться в заданном направлении;

- умеет ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений: планов, маршрутов и схем; моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы; может сам составлять простые планы, маршруты, схемы;

- с легкостью оперирует словами в речи, обозначающими пространственные отношения: мимо, от, до, под, над, по, верхнее, нижнее, налево, направо и тд.;

- легко умеет занять положение в пространстве по заданному условию;

- знает и использует в жизни и игровых ситуациях некоторыми правилами дорожного движения, в основе, которых лежит умение ориентироваться в пространстве: пешеход должен двигаться по тротуару, придерживаясь правой стороны (умеет уточнить, где правая часть тротуара); знает, что переходя улицу, надо вначале посмотреть налево, затем дойти до середины дороги и посмотреть направо; умеет объяснять прохожему, как пройти в нужное место, найти какое-то учреждение, используя пространственные термины.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание образовательного процесса по формированию умения детей дошкольного возраста ориентироваться в пространстве**

Данная программа способствует эффективному формированию умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Данная программа включает в себя подборку игр и игровых упражнений, направленных на формирование умения различать правую и левую руки и правильно их называть, умение ориентироваться на себе и от себя.

Особое внимание уделяется индивидуальным занятиям. Такая работа проводится в утренний отрезок времени, а также во вторую половину дня. Индивидуальные занятия проводятся с теми дошкольниками, которые в силу

особенностей своего развития не усваивают новых знаний наравне со всеми, а также с одаренными детьми и с детьми, пропустившими более одного занятия.

Ориентировка в пространстве имеет под собой чувственную основу и жизненный опыт ребенка. Так, ориентируясь в пространстве, ребенок использует чувственную систему отсчета, относительно сторон своего тела. То есть, он соотносит все окружающие его предметы относительно собственных частей тела, например, голова – это верх, ноги – это низ, руки – это стороны.

Таким образом ребенок не просто осваивает ориентировку в пространстве, а выстраивает собственную «схему» относительно собственного тела. Позднее к этой схеме ребенок добавляет систему отсчета.

С возрастом, объем образовательного раздела «Ориентировка в пространстве» расширяется и углубляется, что обеспечивает постепенность и доступность развития ориентировки в пространстве в различных видах образовательной деятельности.

В каждой возрастной группе, перед математическим развитием детей, направленным на ориентировку в пространстве, стоят свои задачи, в младшей группе – формирование навыков ориентировки в пространстве относительно собственного тела, обучение детей различать пространственные направления (левая и правая руки).

## **2.2 Взаимодействие с семьей**

Для более успешного решения задач по формированию умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста проводится работа с родителями. Очень важно объединить усилия родителей и педагогов дошкольного учреждения для решения данной задачи, только при таком условии будут достигнуты эффективные результаты.

*Направление и формы работы с семьей по формированию умения ориентироваться в пространстве у детей дошкольного возраста*

<i>Направление</i>	<i>Формы работы</i>
Просветительство	Родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, оформление соответствующей тематики в приемной группы, составление памяток, буклетов, презентаций
Участие родителей в образовательном процессе	Открытые занятия, мастер-классы, изготовление дидактических игр, реализация проектов, создание математического и физкультурных уголков в группе

### **2.3. Мониторинг образовательного процесса по формированию умения детей дошкольного возраста ориентироваться в пространстве**

- методика Сеаго Н.Я., Сеаго М.М. «Диагностика пространственных представлений ребенка». Проводится в начале и в конце реализации программы;
- текущий контроль за усвоением программы посредством контрольных заданий для детей по результатам реализации каждого этапа;
- метод экспертной оценки (родители, воспитатели) реализуется через заполнения анкеты после реализации каждого этапа программы. Метод экспертной оценки дает возможность отследить в ходе занятий развитие устной и письменной речи, понимание логико-грамматических конструкций, отражающих реальные отношения

между предметами, выполнение логических операций, требующих ориентации в пространстве;

- метод рефлексии реализуется в рамках подведения итогов каждого занятия: что нового узнали? Что было легко? Что было трудно?

### **III Организация образовательного процесса**

#### **3.1 Ресурсное обеспечение программы**

##### **3.1.1 Методическое обеспечение**

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

2. Основная образовательная программа детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому и социально-личностному развитию детей №21 «Искорка», 2019 г.

3. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Новикова В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5 – 7 лет. = М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4 – 6 лет / авт-сост. О.Е. Герасимова. – Волгоград: Учитель.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
8. Бортникова Е., Богуславская М. Чудо – Обучайка. Пространственно-временные представления. – Екатеринбург: изд. дом «Литур».
9. Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
10. Бостельман А. Математика в любое время! учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.
11. Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984.
12. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1973.
13. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. – М.: просвещение, 1992.

### 3.1.2 Дидактические пособия



- Карточка дидактических игр по формированию умения ориентироваться в пространстве;
- Карточка подвижных игр по формированию умения ориентироваться в пространстве;
- Карточка физкультминуток по формированию умения ориентироваться в пространстве;
- Буклет «Виды математических игр, формирующих ориентировку в пространстве».

### 3.2 Перспективный план работы по формированию умения детей 6-7 лет ориентироваться в пространстве через игровую деятельность

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Название видов деятельности (беседы, игры, игровые упражнения)</i>	<i>Цель деятельности</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Сентябрь	I	ДИ «Кто где стоит»	Продолжать учить местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Дети делятся на две группы по 5 человек. Один ребенок (ведущий) встает в центр, другие располагаются (впереди, сзади, слева, справа) от ведущего. Ведущий рассказывает, кто где находится по отношению к нему. Затем ведущий сменяется.

Сентябрь	II	ДИ «Правильно пойдешь, клад найдешь»	Совершенствование умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	Взрослый: «Волшебник спрятал клад и предлагает вам его найти». При помощи считалки выбирается ведущий: катился горох по блюду, ты голи, а я не буду. Ведущий выполняет задание: делает пять шагов прямо, поворачивает направо и делает еще три шага по заранее разложенным кругам, остальные дети идут за ним. Дети находят ларчик и достают из него звездочки.
Сентябрь	III	МПИ «Наоборот»	Формировать умение пользоваться пространственной терминологией противоположной по значению друг другу: далеко – близко, высоко – низко, вверху – внизу, направо – налево и т.д.	Дети стоят в кругу. В центре круга педагог с мячом. Он произносит любое слово и бросает кому – либо из детей мяч. Ребенок должен ответить словом противоположным по смыслу. Например, педагог говорит: «Вверх». Ребенок отвечает: «Вниз» (направо – налево, вперед – назад, далеко – близко, внутри – снаружи, над – под и т.д.). можно называть не только наречия, но и прилагательные: далекий – близкий, верхний – нижний, правый – левый, глубокий – мелкий, высокий – низкий. Если ребенок затрудняется с ответом, дети хором ему помогают.
Сентябрь	IV	Графический диктант «Ключ»	Формирование глазомера, укрепление	Актуализация пространственных понятий «вправо»,

			<p>зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	<p><b>«влево», «вверх», «вниз».</b> Определение исходной точки рисования. Маленький, а все двери открывает. (ключик). Отступи 4 клетки слева, 7 клеток сверху, поставь точку и начинай рисовать: 8 → 1 ← 2 ↑ 1 ↑ 4 → 1 ← 5 ↓ 1 ↓ 4 ← 1 ← 2 ↑ 3 ↑ 4 ← 1 ← 3 ↓ 1 ↑ Что получилось? Нарисуй по клеткам отверстие в головке ключа.</p>
Октябрь	I	ДИ «Встань, где я скажу»	Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между	Дети по очереди выполняют задание куклы: встают впереди, сзади куклы, рядом с ней, между куклой и ребенком (имя ребенка) и называют свое положение относительно куклы.
Октябрь	II	Графический диктант «Гусь»	Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания,	Это водоплавающая птица. У нее длинная шея и короткие ноги. Ходят важно, вразвалку. Актуализация пространственных понятий <b>«вправо», «влево», «вверх»,</b>

			<p>развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p><b>«вниз».</b>  Определение исходной точки рисования.  Диктант. Указание направления движения линии и количества клеток в изображаемом отрезке.  <b>Диктант:</b> от начальной точки 2 клетки вправо, 1 клетка вверх, 4 вправо, 7 вниз, 4 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 2 вниз, 1 влево, 1 вниз, 1 влево, 1 вниз, 1 влево, 2 вниз, 2 влево, 1 вверх, 1 вправо, 1 вверх, 2 влево, 2 вниз, 2 влево, 1 вверх, 1 вправо, 1вверх, 1 влево, 4 вверх, 1 вправо, 1 вверх, 1 вправо, 3 вверх, 2 влево, 1вверх, 2 влево, 1 вверх, соединяем в начальной точке.</p>
Октябрь	III	ДИ «Угадай, кого загадали»	<p>Совершенствовать умение пространственное положение от себя и относительно других объектов.</p>	<p>Воспитатель расставляет перед воспитанниками, и загадывает при помощи пространственной терминологии предмет, а ребята должны угадать. Например: «Этот предмет стоит слева от тебя и справа от куклы, перед ним находится машинка».</p>
Октябрь	IV	МПИ «Где я сяду?»	<p>формировать умение занимать определенное пространственное</p>	<p>Описание игры: Эту игру рационально проводить перед занятием, чтобы</p>

			положение по заданному условию	<p>рассадить детей на определённые места. Все дети собираются на ковре. На столах лежат перевернутые карточки (это может быть личный бэйдж ребёнка, парная картинка и т.п.). Воспитатель даёт каждому инструкцию, по которой ребёнок должен отыскать своё место, а карточка даст возможность самому проверить правильность выбора. Например, Марина, подойди к столу, который находится перед дверью, слева от окна. Сядь за этим столом справа. Миша, подойди к столу, который стоит между столом воспитателя и шкафом, лицом к окну, сядь слева, и т.д.</p>
Ноябрь	I	ДИ «Поезд»	<p>Учить детей соотносить план комнаты с реальной комнатой. Формировать умение двигаться в направлении, указанном стрелкой.</p>	<p>Воспитатель собирает детей вокруг большого стола, на котором лежит лист бумаги, и при них рисует план <b>групповой комнаты</b>, обозначая самые главные <b>ориентиры</b> – <b>дверь</b>, окна, кукольный уголок (<i>несколько основных ориентиров</i>). Педагог объясняет, что он изображает. Когда план комнаты будет готов, <b>взрослый говорит</b>: «Сегодня мы поиграем в поезд. Вы будете вагончики, а я паровоз. Поезд будет ездить туда, куда показывает стрелка».</p>

				<p>Воспитатель прочеркивает на плане путь поезда – от двери через комнату по диагонали в угол. Затем вдоль одной из стен до другого угла, затем из этого угла снова по диагонали через <b>группу</b> в противоположный угол и, наконец, опять вдоль стены комнаты. При каждом повороте движения поезда заранее ставится стрелка, указывающая изменение направления пути и в плане, и в реальной <b>групповой комнате</b>. Она должна быть хорошо видна всем детям. Дети встают в колонну друг за другом, каждый кладет руку на плечо впереди стоящего. Воспитатель, указывая стрелку, <u>объясняет</u>: «<i>Стрелка показывает, что ехать надо прямо. Поехали</i>». Все начинают двигаться, приговаривая «чу-чу-чу». <u>Воспитатель говорит</u>: «<i>Стрелка показывает, что надо поворачивать сюда</i>». Он проводит рукой вдоль стрелки, продлевая ее направление. Поезд поворачивает и идет прямо до следующего указателя. «<i>А эта стрелка показывает, что повернуть надо в</i></p>
--	--	--	--	--

				<p><i>эту сторону», - объясняет взрослый. Поезд идет в новом направлении. Когда дети пройдут указатели, <u>воспитатель</u> <u>говорит</u>: «Остановка». Все останавливаются, опускают руки, гуляют. <u>Затем воспитатель</u> <u>говорит</u>: «Сейчас паровозом будет Сережа. Он повезет весь поезд. Смотри, куда стрелка указывает ехать». Педагог следит, чтобы дети делали повороты в соответствии с указаниями стрелок (3 раза <i>меняется направление движения</i>).</i></p>
Ноябрь	II	Графический диктант «Слоненок»	<p>Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости;</p>	<p>Актуализация пространственных понятий <b>«вправо», «влево», «вверх», «вниз»</b>.  Определение исходной точки рисования.  Отступи 3 клетки слева, 10 клеток сверху, поставь точку и начинай рисовать:  1 →  1 ←  7 ↑  3 ↓  4 →  3 ←  1 ↓  4 ↑  5 →  1 ←  8 ↓</p>

			развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку	<p>3 ↓ 3 ← 2 ← 3 ↑ 1 ↑</p> <p>Кто получился? Как ты догадался, что это слон? (У слона длинный хобот и толстые ноги.) Дорисуй слонику глаз и хвост.</p>
Ноябрь	III	«Найди игрушку»	Формировать умение двигаться в заданном направлении и умение давать инструкции движения для другого, активизация в речи пространственных наречий.	Один ребенок прячет в комнате игрушку, а другой должен ее найти, пользуясь примерно такими инструкциями: «Повернись спиной к двери, пройди 4 шага вперед, потом 2 шага вправо...», «обойди стул слева, а табурет справа», «достань игрушку над, под, на, за столом...». Задачу можно усложнять введением дополнительных препятствий и увеличением количества шагов.
Ноябрь	IV	ДИ «Волшебный квадрат»	Закрепление умения ориентироваться на плоскости: находит стороны и углы квадрата; закрепление умения ориентироваться от предмета; формировать умение двигаться по заданному пути на слух;	<p>Детям предлагается 9-тикеточный квадрат (9x9 см). Каждая клетка (3x3 см) этого квадрата имеет свой цвет. Предлагаются задания следующего вида:</p> <p>1. «Покажи верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол, центр, левая сторона, правая сторона, диагональ, верхняя (нижняя) сторона.</p>



				<p>2. Назови соседа: «Справа от красного) квадрата, слева от голубого, под желтым, над оранжевым, нижнего черного, верхнего (белого)» и т. п.</p> <p>3. Путешествие: «Начинаем путешествие с верхнего левого угла. Далее мы идем на одну клетку вниз, затем на одну клетку направо, на две клетки вверх» и т. д. Используется все пространство квадрата.</p>
Декабрь	I	ДИ «Угадай, что я задумал?»	Продолжать учить определять местоположение предмета относительно других предметов, используя соответствующую терминологию: за, между, около, рядом, внутри.	<p>Дети играют в парах. Каждая пара договаривается, кто из них начнет игру. Первый ребенок придумывает рассказ-загадку, используя слова: за, между, около, рядом, внутри. Например: «назови предмет. Он находится за твоей спиной, внутри шкафа, между двумя куклами». Второй ребенок поворачивается и зрительно отыскивает предмет, а затем называет его. После правильного ответа, дети меняются местами.</p>
Декабрь	II	ДИ «Не ошибись»	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	<p>Дети встают лицом ко взрослому, который предлагает им повторить следующие движения: поднять вверх правую (левую) руки, сделать наклоны вправо</p>

				(влево), определить, что находится впереди-сзади от взрослого.
Декабрь	III	МПИ «Встань, где я скажу»	Учить определять свое местоположение относительно другого лица, используя соответствующую терминологию (перед, между, возле, рядом).	Дети 7 – 8 человек встанут в определенном порядке в соответствии с указаниями педагога. Например: «Таня, встань, возле меня. Олег встанет рядом с Таней, Вася впереди Тани, Оля между Васей и Олегом, Маша встанет за Олегом». В заключении каждому из ребят предлагается ответить на вопрос: «Где ты стоишь?» если дети затрудняются, педагог дает образец ответа: «Я стою за Олегом и перед Таней». Отвечать на вопрос, кто и где стоит могут дети, не принимающие в игре. Они также могут давать задания играющим.
Декабрь	IV	Графический диктант «Заяц Егорка»	Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ,	Актуализация пространственных понятий <b>«вправо»</b> , <b>«влево»</b> , <b>«вверх»</b> , <b>«вниз»</b> . Определение исходной точки рисования. Отступи 5 клеток слева, 2 клетки сверху, поставь точку и начинай рисовать: 1 → 3 → 1 → 1 ← 3 ↓

			<p>синтез; формирование слухового восприятия и памяти;</p> <p>воспитание трудолюбия, усидчивости;</p> <p>развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	<p>3 ↓ 2 ↓ 1 ↑ 2 → 1 ← 2 → 1 → 2 ↓ 1 ↑ 1 ↓ 12 ↑ 1 ← 1 ← 6 ← 2 ↓ 2 ↓ 1 ↑</p> <p>Кто получился? Как ты догадался, что это заяц? (У зайца длинные уши и маленький хвостик.) Дорисуй зайцу глаз.</p>
Январь	I – II	ДИ «Слева-справа»	<p>Закрепление умения ориентироваться в пространстве с точкой отсчета «от себя», активизация в речи пространственных наречий.</p>	<p>Попросите ребенка показать или назвать те предметы в комнате, которые в данный момент находятся СПРАВА от него, а затем – СЛЕВА от него. Повторите эти же самые вопросы после поворота ребенка на 180° и на 90°. Затем спросите его, с какой стороны от него находятся дверь, окно, стол и т. д., что поставит ребенка перед необходимостью самостоятельного употребления нужных слов.</p>
Январь	III	ДИ «Волшебный квадрат»	<p>Учить составлять свой маршрут передвижения на листе бумаги из заданной точки.</p>	<p>Детям предлагается 9-тикеточный квадрат (9x9 см). Каждая клетка (3x3 см) этого квадрата</p>

				<p>имеет свой цвет. Предлагаются задания следующего вида:</p> <p><i>Дойди до игрушки.</i></p> <p>Здесь на одну из клеток квадрата ставится игрушка, например, в левый верхний угол. Ребенок должен предложить и осуществить план путешествия по квадрату с целью достать игрушку. Отправная точка маршрута задается взрослым, например, из второго нижнего квадрата.</p>
Январь	IV	Графический диктант «Жираф»	<p>Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	<p>Актуализация пространственных понятий <b>«вправо»</b>, <b>«влево»</b>, <b>«вверх»</b>, <b>«вниз»</b>.  Определение исходной точки рисования.  Отступи 4 клетки слева, 4 клетки сверху, поставь точку и начинай рисовать:</p> <p>2 ↑  9 ↓  6 ↑  6 ↑  6 ↑  16 ↑  3 →  7 →  1 ←  3 ←  1 ←  2 ←  1 ↑  10 ↓  6 ↓  6 ↓  6 ↓  1 →</p>

				<p>1 ← 1 ← 1 ← 1 ←</p> <p>Кто получился? Какая у жирафа главная отличительная особенность? (У жирафа длинная шея.) Дорисуй жирафу глаз и хвост. Нарисуй жирафу пятнышки.</p>
Февраль	I	ДИ «Новоселье»	формировать умение определять словом положение одного предмета по отношению к другому	<p>В этой игре дети используют настенные полки для игрушек в виде домиков и небольшие игрушки (животные). Каждый из детей по очереди должен «заселить» дом по заданной инструкции. Например, внизу квартиры получили: мышка, козлёнок и обезьянка, причём козлёнок – слева, а обезьянка – между мышкой и козлёнком, и т.д.</p> <p>Эту игру целесообразно проводить с небольшой подгруппой детей (2-3 человека). В роли ведущего вначале выступает воспитатель, в дальнейшем необходимо привлекать детей, - это будет способствовать закреплению и расширению их активного словарного запаса.</p>
Февраль	II	МПИ «Сосед, подними руку»	Развивать зрительно-слуховое	Играющие, стоя или сидя (в зависимости

			<p>сосредоточение, все формы внимания, зрительно-пространственная ориентировка, координация движений, удержание правила, последовательность действий.</p>	<p>от уговора, образуют круг. По жребью выбирают водящего, который встает внутри круга. Он спокойно ходит по кругу, затем останавливается напротив одного из игроков и громко произносит: «Руки». Тот игрок, к кому обратился водящий, продолжает стоять (сидеть, не меняя положения. А оба его соседа должны поднять вверх одну руку: сосед справа – левую, сосед слева – правую, т. е. ту руку, которая находится ближе к игроку, находящемуся между ними. Если кто-то из ребят ошибся, т. е. поднимет не ту руку или вообще забудет ее поднять, то он меняется с водящим ролями. Играют установленное время. Выигрывает тот ребенок, кто ни разу не был водящим. Игрок считается проигравшим даже тогда, когда он только попытался поднять не ту руку. Водящий должен останавливаться точно напротив игрока, к которому он обращается. В противном случае его команда не выполняется.</p>
Февраль	III	Беседа «Расскажем о своей комнате и	Учить описывать словами комнату, употребляя слова:	Педагог дает правила описания комнаты. Для этого он

		нарисуем ее»	слева, справа, сверху, внизу, сбоку, спереди, сзади, учить рисовать комнату соответственно своему рассказу; продолжать учить определять местоположение предмета относительно других предметов.	составляет рассказ по нарисованной художником комнате. Описывает, что там есть и где все это располагается относительно друг друга, задавая вопросы детям и опираясь на их ответы. Педагог читает стихотворение «Мой дом» Т. Шорыгиной. Задает по стихотворению соответствующие вопросы. После предлагает нескольким детям описать свою комнату. А всем остальным зарисовать ее.
Февраль	IV	Графический диктант «Дом с трубой»	Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку	Актуализация пространственных понятий «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Определение исходной точки рисования. Отступи 5 клеток слева, 9 клеток сверху, поставь точку и начинай рисовать: 2 ← 1 → 1 → 1 → 1 → 1 ↑ 4 ↑ 1 ↑ 1 ↓ 1 ↓ 1 → 1 → 1 → 2 → 11 ← 1 ↑

				<p>3 ↓  1 ↓  1 ↓  7 ↓  1 →  1 →  1 →  1 →  9 →  1 ↑  1 ↑  1 ↓  1 ↓  7 ↑</p> <p>На что похожа фигура? Дорисуй окно и дверь дома.  31</p>
Март	I	ДИ «Угадай, кого загадали»	Совершенствовать умение пространственное положение от себя и относительно других объектов.	Воспитатель загадывает любой предмет в группе, описывая подробно его местоположение при помощи пространственной терминологии.
Март	II	ДИ «Магазин»	Формировать умение ориентироваться на плоскости.	В этой игре могут принимать участие двое детей или две подгруппы детей. Они сидят друг напротив друга, отгородившись ширмой. У каждого одинаковый набор картинок (продукты, игрушки, канцтовары, одежда) и карточка, имитирующая полку магазина. Один ребёнок выкладывает картинки на своей карточке и называет место расположения каждой из них. Другой ребёнок старается воспроизвести всё в точности по инструкции. Затем, убрав ширму, дети могут сравнить оба



				«магазина».
Март	III	ПИ «Маршрут корабликов»	Совершенствовать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, налево - направо).	У детей в руках кораблики. Взрослый сообщает, что адмирал прислал приказ, в котором указано, по какому маршруту должны плыть кораблики. Взрослый называет направление движения: «Вперед, налево, направо, задний ход, «Стоп, кораблик»». Дети передвигаются с корабликами в соответствии с указаниями взрослого.
Март	IV	Графический диктант «Щенок»	Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку	Актуализация пространственных понятий «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Определение исходной точки рисования. Отступи 3 клетки слева, 7 клеток сверху, поставь точку и начинай рисовать: 1 → 1 → 3 ← 2 ← 3 ↑ 1 ↑ 1 ↑ 1 ↑ 2 → 1 → 1 → 1 → 1 ↑ 2 ↓ 1 ↑ 2 ↑ 1 → 1 ← 2 ←

				1 ← 3 ↓ 4 ↓ 1 ↓ 1 ↑ 6 → 1 ← 1 ← 3 ← 1 ↑ 2 ↓ 1 ↓ 1 ↑ Кто получился? Дорисуй собачке глаз.
Апрель	I	ДИ «Лабиринт»	Формировать умение ориентироваться на плоскости, развитие зрительно-моторной координации, воспитание усидчивости и аккуратности.	Воспитатель раздаёт каждому ребёнку лист, на котором нарисован лабиринт и стрелочной указано начало пути. Затем детям предлагается помочь найти дорогу к кубку, для этого необходимо выполнить инструкции, а затем проверить правильность их выполнения. Вначале лист с лабиринтом надо расположить так, чтобы вход в него был слева (справа, вверху, внизу), затем идти по нему (вести линию) до поворота, поворачивать в нужную сторону по инструкции. Например, вход в лабиринт внизу, идём вверх, влево, вверх, вправо, вниз. Дойдя до конца, дети могут себя проверить: воспитатель этот же маршрут нарисовал маркером на пленке, наложив её на свой лист, ребёнок видит –

				весь ли путь он проделал верно.
Апрель	II	ДИ «Мой путь домой»	Учить составлять маршрут своего пути от детского сада до дома; закреплять правила передвижения по тротуару и перехода через дорогу.	Воспитатель предлагает ребятам вспомнить, где находится их дом, что они встречают на своем пути от дома до детского сада, что находится слева, что справа, предлагает зарисовать маршрут движения, уточняя особенности движения по пешеходному переходу (пешеход при движении по тротуару придерживается правой стороны) и правила перехода дороги (посмотреть налево, дойти до середины дороги, посмотреть направо).
Апрель	III	Графический диктант «Ракета»	Формирование глазомера, укрепление зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на	Актуализация пространственных понятий <b>«вправо»</b> , <b>«влево»</b> , <b>«вверх»</b> , <b>«вниз»</b> . Определение исходной точки рисования. Отступи 6 клеток слева, 4 клетки сверху, поставь точку и начинай рисовать: 1 → 1 → 1 ← 1 ← 1 ↑ 1 ↓ 1 ↑ 1 ↓ 1 → 1 → 1 ← 1 ← 1 ↑

			листе бумаги в клетку	1 ↓ 1 ↑ 1 ↓ 1 → 1 → 1 ← 1 ← 1 ↑ 10 ↓ 1 ↑ 4 ↑ 1 → 1 → 3 ← 1 → 1 ↓ 4 ↓ 1 ↓ 10 ↑ На что похоже? Дорисуй и раскрась ракету.
Апрель	IV	ПИ «Найдем секрет по плану»	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Взрослый вместе с детьми рассматривает план и ориентиры движения и предлагает пройти по определенному пути, например: вперед до строительного уголка, повернуть направо и дойти до кукольного уголка, повернуть налево и дойти до уголка природы (коробочки со звездочками). Точкой отсчета движения является стол взрослого. В следующий раз точка отсчета, направление движения и ориентиры меняются. После каждого задания дети рассказывают о направлении своего движения.
Май	I	Графический диктант «Робот»	Формирование глазомера, укрепление	Актуализация пространственных понятий « <b>вправо</b> »,

			<p>зрительной памяти; развитие мелкой моторики; развитие устойчивого, сосредоточенного внимания, развитие зрительно-двигательной координации, произвольности, ритмичности и точности движений; развитие зрительно-пространственного восприятия: анализ, синтез; формирование слухового восприятия и памяти; воспитание трудолюбия, усидчивости; развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	<p><b>«влево», «вверх», «вниз».</b> Определение исходной точки рисования. Отступи 7 клеток слева, 3 клетки сверху, поставь точку и начинай рисовать: 1 → 1 ← 2 ← 4 ← 1 ↑ 1 ↓ 4 ↑ 1 ↑ 3 → 5 → 1 ← 5 → 1 ↓ 1 ↓ 4 ↓ 1 ↑ 1 → 4 ← 2 ← 1 ← 1 ↓ 7 ↓ 1 ↑ 1 ↑ 1 ← 1 → 1 → 1 ← 1 ↓ 1 ↓ 7 ↑ 1 ↑ На что похоже? Дорисуй роботу глаза, нос и рот.</p>
Май	II	ДИ «Я еду на машине»	<p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	<p>Перед каждым ребёнком лист бумаги (А3) и маленькая машинка. Вариант 1. Дети, слушая инструкции воспитателя,</p>

				<p>передвигают машинку в нужном направлении. Например, в правом нижнем углу листа – гараж, оттуда мы поедem по нижней стороне листа в школу. Она находится в левом нижнем углу, а после школы мы поедem в зоопарк, который находится в правом верхнем углу, и т.д. Вариант 2. Воспитатель начинает игру, дети по очереди придумывают и проговаривают следующий ориентир.</p>
Май	III	ДИ «Путь до школы»	<p>Учить составлять маршрут своего пути от дома до будущей школы; закреплять правила передвижения по тротуару и перехода через дорогу.</p>	<p>Воспитатель предлагает ребятам вспомнить, где находится их школа, что они встречают на своем пути от дома до школы, что находится слева, что справа, предлагает зарисовать маршрут движения, уточняя особенности движения по пешеходному переходу (пешеход при движении по тротуару придерживается правой стороны) и правила перехода дороги (посмотреть налево, дойти до середины дороги, посмотреть направо).</p>
Май	IV	ДИ «Объясни прохожему»	<p>Активизация в речи пространственной терминологии, формировать умение составлять маршрут движения до места назначения и объяснять его.</p>	<p>Игра проводится в парах, один ребенок прохожий, второй заблудившийся человек, заблудившийся останавливает прохожего и просит помочь ему дойти до</p>

				<p>нужного места во дворе детского сада (место выбирает сам заблудившийся), прохожий чертит маршрут и объясняет, как до его добраться, на какие ориентиры и где они находятся обратить внимание при движении. После игры меняются ролями.</p>
--	--	--	--	---

## Литература

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. --М.: Просвещение, 1964, 8--10 с.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика - Синтез, 2016. - 150 с.
3. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: учеб. для вузов. / А.В. Белошистая - М.: Владос, 2022. - 400 с.
4. Бортникова Е., Богуславская М. Чудо – Обучайка. Пространственно-временные представления. – Екатеринбург: изд. дом «Литур».
5. Бостельман А. Математика в любое время!: учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.
6. Бурачевская О.В. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста посредством конструирования / О.В. Бурачевская. —

Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2019. — № 2 (2). — С. 55-57.

7. Бурачевская О.В. Пространственные и пространственно-временные представления как базовая составляющая психического развития ребенка / О.В. Бурачевская. — Текст: непосредственный // Школьная педагогика. — 2016. — № 1 (4). — С. 21-24.

8. Говорова, Р.К. К вопросу о развитии пространственных представлений у дошкольников / Р.К. Говорова // Дошкольное воспитание. - 1974, №3, 12--20 с.

9. Демина Е.С. Развитие элементарных математических представлений: анализ программ дошкольного образования / Е.С. Демина. - Москва: Сфера, 2019. - 125 с.

10. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4 – 6 лет / авт-сост. О.Е. Герасимова. – Волгоград: Учитель.

11. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. – М.: просвещение, 1992.

12. Костикова Д.А. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста в игре // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. — 2019. — № 7. — С. 97102.

13. Люблинская А.А. Особенности освоения пространства детьми дошкольного возраста// Формирование восприятия пространства и пространственных представлений/ А.А. Люблинская СПб, ст. под ред. Афанасьева Б.Г. - М.: Известия АПИ РСФСР, 1956, 223 с.

14. Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984.

15. Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

16. Новикова В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5 – 7 лет. = М.: Мозаика-Синтез, 2011

17. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.,2011г.;



18. Петерсон, Л.Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова - М.: Баласс, 2004, 120-123 с.
19. Поддьяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста / Поддьяков Н.Н. - М.: Просвещение, 1996, 264 с.
20. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
21. Помораева И.А., Позина, В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 20011.
22. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 1973.
23. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.