



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №28 «Огонёк»

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ
ЛОГОРИТМИКИ
ПО ТЕМЕ: «РИТМ СЛОВ»**



Разработал и провел
Учитель-логопед:
Маслова Екатерина Петровна

Бердск 2024

Цель: формирование умения правильно воспроизводить слоговую структуру слова.

Коррекционно-образовательные задачи:

- ✓ учить детей воспринимать и передавать ритмический рисунок слова;
- ✓ отрабатывать произнесение слов с открытыми слогами (двух- и трехсложных);
- ✓ активизировать словарь по лексической теме «Игрушки».

Коррекционно-развивающие задачи:

- ✓ развивать слухо-произносительную дифференциацию слов по слоговой структуре;
- ✓ развивать чувство ритма, общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- ✓ развивать координацию речи с движением;

Коррекционно-воспитательные задачи:

- ✓ формировать положительную учебную мотивацию;
- ✓ развивать навыки самоконтроля учащихся;
- ✓ воспитывать умение работать в группе;
- ✓ учить принимать правила игры и соблюдать их.

Материал и оборудование:

Музыкальный центр, барабан или бубен, мяч, игрушки или картинки (машинка, кукла, собака, пирамидка, юла), схемы-«дорожки» для визуальной поддержки (кружочки, обозначающие слоги: ● ● для двухсложных, ● ● ● для трехсложных).

Ход занятия:

Дети входят в кабинет под ритмичную музыку и встают в круг.

Педагог: отбивает ритм ладошами – при-вет, ре-бя-та. Дети повторяют ритм и приветствие.

Педагог: Ребята, сегодня мы с вами будем учиться слушать и отбивать

ритм слов. Каждое слово состоит из частей – слогов. Ритм – это как бы «сердцебиение» слова. Давайте послушаем! Педагог берет игрушку (например, машинку), четко произносит слово по слогам, отхлопывая его: МА-ШИН-КА (3 хлопка) – Слово «ма-шин-ка» стучит вот так: ТУК-ТУК-ТУК. Давайте прохлопаем вместе! Аналогично разбираются 2-3 игрушки (кук-ла, со-ба-ка).

Упражнение «Протопай слово» (Различение количества слогов)

Педагог: А теперь наши ручки отдохнут, а поработают ножки! Я буду называть слово, а вы будете топать столько раз, сколько в слове частей-слогов. Педагог произносит слова, дети топают.

- **Миш-ка** (2 топота)
- **Ку-кла** (2 топота)
- **Ма-шин-ка** (3 топота)
- **Со-ба-ка** (3 топота)

Логоритмическое упражнение «Звуковые шаги»

Педагог: А теперь мы с вами превратимся в слова! Мы будем шагать и на каждый шаг говорить слог. Наша дорожка будет из кружочков. (На пол выкладываются схемы: два или три кружка). Педагог показывает: делает шаг на первый кружок и говорит «ма», шаг на второй – «шин», шаг на третий – «ка». Дети повторяют. Прошагать и проговорить другие слова: пи-ра-мид-ка, ю-ла, мяч.

Упражнение с мячом «Прохлопай и брось» (Дети стоят в кругу, у педагога мяч).

Педагог: я бросаю мяч и называю слово. Ты ловишь, прохлопываешь его по слогам и бросаешь мяч обратно. Педагог бросает мяч по очереди каждому ребенку, называя слова: ма-шин-ка, кук-ла, миш-ка, и-груш-ка.

Музыкально-ритмическая игра «Угадай, кто я?»

Педагог: сейчас зазвучит музыка, вы будете танцевать. Как только музыка остановится, я прохлопаю ритм слова-игрушки. Вы должны угадать,

что это, найти эту игрушку (или картинку) на столе и назвать её, тоже прохлопав. (педагог прохлопывает ритм слова «со-ба-ка» — • • •. Ребенок находит игрушку собаки и говорит: «Это со-ба-ка», прохлопывая ритм).

Релаксация. «Игрушки отдыхают»

(Дети ложатся на ковер, звучит спокойная, тихая музыка).

Педагог: вы сегодня были замечательными игрушками: машинками, мишками, куклами. Но теперь настало время отдыха. Ваши ручки тяжелые и расслабленные... ножки отдыхают... глазки закрыты... Мы спокойно дышим: вдох – выдох. Игрушки спят.

Итог занятия:

Педагог: Ребята, чем мы сегодня занимались? Мы учились слушать ритм слов. Вы все были очень внимательными! Педагог (прохлопывает ритм своего имени) Меня зо-вут Е-ка-те-ри-на Пет-ро-вна. А теперь прохлопайте свои имена! (Дети по очереди пробуют прохлопать свое имя). Педагог и дети: (хлопая в ладоши в такт) До-зav-тра! До-сви-да-ни-я!