

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
ОБЩРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ И СОЦИАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ
ДЕТЕЙ № 21 «ИСКОРКА»

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ № 21 «Искорка»
С.А. Никифорова
30.08.2019 г. № 1



Рабочая программа
«Аппликация – как средство развития творческих способностей
детей по средствам аппликации»

Младшая группа 3- 4 года.

2019-2020 учебный год

Составитель:
Воспитатель высшей кв. категории
Черникова Е. Н.

г. Бердск

2019 год

Оглавление

I. Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2 Временная продолжительность и срок реализации программы.....	4
1.3 Принципы построения программы	4
1.4 Возрастные особенности по художественно – эстетическому развитию по средствам аппликации детей 3-4 лет	5
1.5 Интеграция образовательных областей	6
1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми.....	7
II. Содержательный раздел....	7
2.1 Содержание образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию по средствам аппликации	7
2.2. Взаимодействие с семьей.....	8
2.3. Мониторинг образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию	9
III. Организация образовательного процесса.....	9
3.1 Ресурсное обеспечение программы.....	9
3.1.1 Методическое обеспечение.....	9
3.1.2 Дидактические пособия	10
3.2. Перспективное планирование по аппликации.....	11
Литература.....	21

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по художественно - эстетическому развитию «Аппликация – как средство развития творческих способностей детей» для детей возрастной группы от 3 до 4 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»);
- Основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной МБДОУ ЦРР № 28 «Огонек» с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- Уставом МБДОУ ЦРР № 28 «Огонек».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию возрастной группы от 4 до 5 лет.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель программы: Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста посредством аппликации.

Задачи:

1. Развивать навыки аккуратного наклеивания.
2. Знакомить с геометрическими формами, входящими в состав многих предметов.
3. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.
4. Развивать композиционные умения в расположении форм в узоре (в ряд, по краю, по углам) и частей предметов.
5. Осваивать навыка наклеивания форм.
6. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

1.2. Временная продолжительность и срок реализации программы

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября 2019 по 31 мая 2020

1.3. Принципы построения программы

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Возрастные особенности по художественно – эстетическому развитию по средствам аппликации детей 3-4 лет

У ребенка пятого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Проявляет интерес к аппликации. Овладение навыками выполнения аппликации начинается с наклеивания нескольких фигур в один ряд на полосе бумаги. Даже это несложное задание требует знания особенностей новой изобразительной формы, ее названия и цвета, умения располагать формы в горизонтальном ряду, навыка правильно намазывать клеем и приклеивать формы на нужном месте.

Возрастает потребность в умении правильно держать ножницы и пользоваться ими. Тверже и увереннее действует рука ребенка, поэтому появляются более сложные способы вырезывания; дети сами могут делать такие детали, как овал, круг, закругляя углы прямоугольника.

Дети трех – четырех лет умеют делать аппликации из сухих листьев растений: составлять узор, чередуя по форме, величине. Успешно справляются с такой работой, так как предметные задания понятны им по содержанию.

Развитие творческих способностей у детей по средствам аппликации обладает уникальными возможностями для развития детей, а также – это мощный фактор развития ребенка, который формирует жизненно важные личностные качества воспитанников – внимание и память, мышление и речь, аккуратность и трудолюбие, алгоритмические навыки и творческие способности.

В совместной деятельности учить детей называть, раскладывать и наклеивать в определенной последовательности, вырезанные бумажные детали; сочетать и чередовать их по цвету, величине, составлять предмет из двух и более частей, соблюдая последовательность наклеивания на основу. Закрепляются у детей представления о форме геометрических фигур, об основных цветах.

Содержание аппликации связаны с непосредственными наблюдениями, сезонными изменениями природы, праздниками, играми.

На занятиях используются занимательные формы выполнения задания, игровые приемы, показывают последовательность наклеивания, умение ритмично действовать ножницами.

Таким образом, для детей данного возраста каждое задание по аппликации, должно быть связано с конкретным образом.

1.5 Интеграция образовательных областей

Развитие творческих способностей является одной из основных задач дошкольного образования. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества ребенка, раскрытия его способностей, выявление его одаренности.

Именно аппликация вызывает интерес, способствует снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счет переключения их на разнообразные виды деятельности. Изготовление аппликации предоставляет возможность каждому ребенку самовыразиться, проявить свой творческий потенциал. Чем лучше ребенок будет владеть техниками аппликации, тем у него появится больше возможностей найти применение своим способностям в создании коллективного и индивидуального творческого процесса.

Ребенок развивается в деятельности, его творческие способности тоже развиваются только в деятельности.

1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми.

Планируемые результаты освоения программы в области «Художественно – эстетическое развитие» представлены в виде целевых ориентиров:

1. имеет навыки аккуратного наклеивания;
2. создает сюжетные и предметные композиции;
3. развивает творческие способности и фантазию;
4. умеет создавать изображение, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
5. проявляет интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию по аппликации

Данная программа помогает более эффективному обучению и развитию творческих способностей дошкольников. Ежемесячно проводится углубленная работа по аппликации. В зависимости от уровня развития и подготовленности дошкольников, выбирается уровень сложности аппликации.

Структура организованной деятельности детей по аппликации представляет собой:

1. Вводная часть. Необходимо вызвать интерес детей к процессу, используя загадки, стихи, художественное слово. Именно в вводной части происходит мотивация детей.

2. Основная часть (практическая). Именно в практической части организованной деятельности происходит развитие восприятия цвета, формы, величины, пространства, времени; развитие основных свойств внимания, увеличение объема памяти; развитие наглядных форм мышления и формирования логического мышления; формирование мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение);

развитие коммуникативных способностей и навыков контроля поведения; формирование положительной самооценки, уверенности в себе.

3. Заключительная часть. Происходит сравнение работ. Похвала.

2.2. Взаимодействие с семьей

Для более успешного решения задач по художественно эстетическому развитию детей дошкольного возраста проводится работа с родителями.

Очень важно объединить усилия родителей и педагогов дошкольного учреждения для решения такой сложной задачи, как развитие художественно-эстетических способностей по средствам аппликации. Только при таком условии будут достигнуты эффективные результаты.

Направление и формы работы с семьей по аппликации

<i>Направление</i>	<i>Формы работы</i>
Просветительство	1. Родительские собрания; 2. Индивидуальные и групповые консультации; 3. Информация: <ul style="list-style-type: none">• памятки, рекомендации, советы;• наглядная информация в групповом родительском уголке
Участие родителей в образовательном процессе	1. Открытое занятия; 2. Участие в выставках творческих работ по аппликации, тематических праздниках; 3. Реализация проектов; 4. Создание уголка в группе по художественно – эстетическому развитию

2.3. Мониторинг образовательного процесса по художественно – эстетическому развитию

Мониторинг проводится для внутреннего пользования.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе «Аппликация - как средство развития творческих способностей детей», дать оценку эффективности работы педагога.

Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по художественно – эстетическому развитию.

Для диагностики сформированности навыков по аппликации используются следующие методы:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Задания по составлению аппликации

III Организация образовательного процесса

3.1 Ресурсное обеспечение программы

3.1.1 Методическое обеспечение

- От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

- Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка» № 28 «Огонек», 2019 г.

- Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 64 с.

- Комарова, Т.С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. -

М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 125 с.

- Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада /Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 128 с.
- Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа / И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2009. - 144 с.
- Малышева, А.Н. Ермолаева, Н.В. Аппликация в детском саду /А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. - М.: Академия развития, 2010. - 145 с.
- Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа / Г.С. Швайко. - М.: Владос, 2011. - 75 с.
- Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми. Средняя группа 4-5 лет, 2020-2021 учебный год.

3.1.2 Дидактические пособия

- Картотека дидактических игр по аппликации;
- Картотека физкультминуток по аппликации;
- Буклет «Роль аппликации в развитии детей»;
- Виды аппликации.

3.2 Перспективный план работы по аппликации

Сентябрь

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	Вводное занятие	«Витамины в банке»	«Что нам осень принесла»	«Кубик на кубик»
Задачи	<p>Знакомство детей с бумагой, ее свойствами, с клеем, с салфеткой.</p> <p>Вызвать интерес к созданию аппликации. Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.</p>	<p>Знакомство с предметами круглой формы. Учить наклеивать готовые формы.</p>	<p>Учить детей создавать выразительный образ осени в технике аппликации путем приклеивания готовых форм. Развивать чувство цвета, формы, композиции.</p>	<p>Учить детей раскладывать квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием.</p>
Предварительная работа	Наблюдение за свойствами бумаги.	Рассматривание картин на тему «витамины», рассматривание тематического альбома «витамины нам нужны».	Чтение и разучивание стихотворений об осени, проведение дидактической игры, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр, рассматривание иллюстраций по темам: «Осень», «Деревья».	Чтение стихотворений. Рассматривание иллюстраций
Предметно-развивающая среда	Ватман, восковые мелки, бумага, клей, кисточка, салфетки	Готовые формы (яблоки, груши), клей, кисть клеевая, салфетка, клеенка.	Презентация «Осень» цветная бумага, клей, кисть клеевая, салфетки, клеёнка.	Половина альбомного листа; 3 синих квадрата (большой, средний и маленький, вырезанных из бумаги; клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.

Взаимодействие с семьей	Создание буклета «виды аппликации»	Отгадывание загадок про витамины	Наблюдения за осенними явлениями на прогулках.	Игры с кубиками
--------------------------------	------------------------------------	----------------------------------	--	-----------------

Октябрь

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Мухомор»	«Осенние деревья и кусты»	«Поросенок и котенок»	«Листья из леса»
Задачи	Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, красном, зеленом цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Учите детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образца с помощью фломастеров. Учить различать диких и домашних животных. Учить детей выполнять коллективную работу.	Показать детям, что аппликацию можно составлять из засушенных листьев. Учить соотносить предмет с его формой. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями.
Предварительная работа	Рассматривание иллюстраций по теме «Грибы»	Беседа с детьми, «Какие бывают деревья и кусты»	Беседа о животных, чтение сказки «три поросенка», рассматривание иллюстраций, слушание музыки. Подвижные игры.	рассматривание иллюстраций по темам: «Осень», «Деревья».
Предметно-развивающая среда	Альбомный лист бумаги; вырезанные из цветной бумаги заготовки: трава, детали гриба; клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Ватман, на котором нарисован клен без листьев вырезанные из цветной бумаги листья клена (желтые, красные, зеленые, оранжевые, клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Материалы на 5 детей: альбомный лист; детали, вырезанные из оранжевой бумаги: круг (голова, овал (туловище, 4 вытянутых овала (ноги) и 2 маленьких треугольника (уши); ; клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка, фломастеры.	Альбомный лист, на котором нарисованы цветные контуры двух разных по форме и по цвету листьев; засушенные листья двух разных форм и цветов; листья, вырезанные из цветной бумаги»; клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.
Взаимодействие с семьей	Чтение загадок, стихотворений про грибы.	Поход в магазин инструментов	Наблюдения за кошкой на прогулке.	Чтение рассказов об осени.

Ноябрь

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Чашки трех медведей»	«Платок для матрешки»	«Солнце в тучках»	«Одеяльце»
Задачи	Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинки.	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочков салфеток. Учить наклеивать скатанные большие комочки бумаги на картон.	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим
Предварительная работа	Рассматривание иллюстраций сказка «Три медведя»	Беседа с детьми, «Какие бывают матрешки», рассматривание матрешек	Беседа о солнце, рассматривание иллюстраций, слушание музыки. Подвижные игры.	Рассматривание картинок с одеялами.
Предметно-развивающая среда	Альбомный лист, на который наклеен длинный узкий прямоугольник (стол); 3 чашки разных размеров, вырезанные из цветной бумаги; клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка.	Вырезанный из цветного картона светлого тона платок треугольной формы; маленькие треугольники и круги разных цветов, вырезанные из цветной бумаги; ; клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка.	Салфетки желтого и белого цветов, лист голубого картона, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка	Вырезанные из цветного картона квадраты; 9 маленьких кругов двух цветов, вырезанных из цветной бумаги; клей ПВА, кисть для клея, тряпочка, клеенка
Взаимодействие с семьей	Чтение загадок, просмотр мультфильма.	Игры с матрешками дома.	Наблюдения за солнцем на прогулке.	Чтение «Как Маша поссорилась с подушкой»

Декабрь

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«От чего зайчик грустный»	«Снеговик – почтовик»	«Ёлочка нарядная»	«Белая снежинка»

Задачи	Учить детей наклеивать готовые формы в определенном месте листа, закреплять технические навыки: правильно держать кисточку, намазывать клеем и прижимать салфеткой приклеенную форму.	Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками аппликацией (аппликация из смятых салфеток), учить скатывать шарики и приклеивать их на основу.	-Закрепить с детьми технику работы с салфетками, учить украшать ёлочку, кусочками материалов, предварительно скатывая их в шарики, продолжать вызывать интерес к данной деятельности.	Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.
Предварительная работа	Игры с игрушками зайчиками, рассматривание иллюстраций.	Экспериментирование со снегом, слепить с детьми снеговика на участке, разучивание стихотворения «Снеговик, снеговик...».	Разучивание песен, стихов о елочке, рассматривание открыток с изображением празднично наряженной елки.	Наблюдение за снежинками на улице, как они летят, падают.
Предметно-развивающая среда	Картон с изображенным на нем силуэтом зайца, клей, манка.	Тонированный картон с изображенным на нем снеговиком, салфетки белого и голубого цвета, клей.	Тонированный картон с изображенной на нем елочкой, разноцветные салфетки	Тонированный картон синего цвета с приклеенной снежинкой, салфетки, клей-карандаш, тряпочки, клеенка, влажные салфетки, коробка для остатков салфетки
Взаимодействие с семьей	Чтение загадок, просмотр мультфильма.	Чтение сказки Сутеева В.Г. «Снеговик почтовик», наблюдение за снегом на улице	Д/и «Украсим нашу елочку», новогодние раскраски.	Заучивание стихотворения снежинки

Январь

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Кружечка для куклы»	«Снежный ком на дорожке, и на него падает снег»	«Зимняя сказка»	«Сказочные герои» (Аппликация из частей предмета).
Задачи	Продолжаем учить детей	Учить изображать	Учить тщательно, сминать	Учить складывать

	работать в технике мозаика, используя готовые формы, закрепить основные цвета и формы: круг, овал, квадрат, треугольник.	пушистый снег на всем листе, продолжать учить детей работать в технике пушистая аппликация, воспитывать желание работать самостоятельно.	бумагу, конструировать из нее сугробы и аккуратно наклеивать их на картон. Резать короткие и длинные полоски, составлять из них изображение дерева. Закреплять умение правильно держать ножницы, парно убирать своё рабочее место.	изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее салфеткой.
Предварительная работа	Беседа с детьми о посуде, с.и. «Чаепитие с куклой Машей», д/и «Подбери одинаковые кружку и блюдечко».	Наблюдение на прогулке за снегом, п/и «Снежинки»,	Рассматривание картинок «зима в лесу»	Рассматривание сюжетных картинок к сказкам «Теремок», «Колобок»
Предметно-развивающая среда	Трафареты кружек на блюдечках (блюдечки: красного, синего, желтого цветов), готовые формы разных цветов.	Тонированный картон с изображенным на нем снежным комом на дорожке, салфетки белого и голубого цвета.	Игрушка снеговик, цветной картон, клей, клеенки, салфетки, кисточки, заготовки квадратной формы – 3 шт, ватные тампоны, белая гуашь, фломастеры, диск с музыкой, акварельные краски.	Половинки альбомных листов, разрезанные на 4 части картинки со сказочными героями, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки.
Взаимодействие с семьей	Чтение сказки «Федорино горе»	Учимся катать снежный ком.	Прогулка по зимнему лесу	Чтение сказок «Теремок» и «Колобок»

Февраль

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Снег идет»	Открытка для папы «Кораблик»	«Заснеженный город» (коллективная работа)	«Снегурочка»
Задачи	Закрепить с детьми изображение снега различными техниками	Продолжать учить детей работать в нетрадиционной технике аппликации,	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из	Учить детей создавать знакомый образ с опорой на жизненный опыт.

	нетрадиционной аппликации, определить качество овладения детьми различными техниками изображения снега	познакомить детей с праздником «23 февраля», вызывать интерес к данному виду занятия, воспитывать желание делать подарки близким	прямоугольников разных размеров, технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, составлять на листе бумаги изображения предметов, аккуратно наклеивать. Воспитывать настойчивость в достижении поставленной цели.
Предварительная работа	Рассматривание картинок с летящим снегом.	Рассказ детям о празднике «23 февраля. День защитников отечества»;	Рассматривание картин город зимой	Рассматривание картинок
Предметно-развивающая среда	Вата, салфетки, манка, кусочки разорванной бумаги.	Тонированная бумага голубого, синего, черного цвета	По листу голубого или синего картона на каждого ребёнка, разноцветные прямоугольники из цветной бумаги разных размеров, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеёнки, манная крупа, фломастеры.	Альбомный лист голубого цвета, гигиенические палочки, косметические ватные диски, клей, кисти для клея, салфетки.
Взаимодействие с семьей	Игра «Поймай снежинку».	Рисование палочками на снегу, разучивание стихов.	Прогулка по заснеженному городу	Беседа о празднике Новый год

Март

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Цветочек для мамы!»	«Подарю я бабушке лоскутное одеяло».	«Лисичка-сестричка»	«Украсим блюдо»
Задачи	Продолжать учить детей аппликации из скатанных салфеток, развивать мелкую	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в	Учить детей изображать в аппликации предмет из нескольких частей.	Учить детей ориентироваться на листе, наклеивать элементы в

	моторику рук, развивать аккуратность в работе с клеем, воспитывать желание делать подарки близким.	технике обрывания, учить детей составлять коллективную композицию из индивидуальных работ, подвести к практическому освоению понятие часть и целое.	Закреплять умение держать правильно ножницы, разрезать ими, аккуратно наклеивать их. Воспитывать позитивное отношение к природе.	центре и по краям готовой круглой формы. Воспитывать эстетическое восприятие, умение видеть красоту.
Предварительная работа	Беседа о мамах и бабушках. Игра «Составь цветок из готовых форм». Дидактическая игра «Найди такой же цветок».	Рассматривание изделий, выполненных или украшенных лоскутной аппликацией (одеяло, салфетка, сумка, юбка). Дидактическая игра «Мозаика».	Отгадывание загадок. Игры «лисичка».	Рассматривание иллюстраций
Предметно-развивающая среда	Тонированная бумага с изображенным на нем силуэтом цветка, салфетки различных цветов, клей.	Квадратики картона на каждого ребенка, разноцветная двухсторонняя бумага, клей.	Иллюстрация с изображением лисы, клей, салфетки, кисть, карточки «Дикие животные и их детеныши».	Елочки разных размеров, игрушка – заяц, корзина с угощениями; карточки – символы: главная площадь, музыкальный зал, групповая комната; елочные игрушки, клей – карандаш, салфетки.
Взаимодействие с семьей	Чтение стихотворения А. Батто «Разговор с мамой».	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Вот проснулись».	Просмотр мультфильмов с героем лиса	Моем блюда дома

Апрель

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Звонкие сосульки»	«Льдины плывут по реке»	«Цветы в вазе»	«Музыкальных инструментов из бумажных салфеток»
Задачи	Вызвать интерес к изображению сосулек с помощью техники пушистой аппликации из салфеток,	Продолжать учить детей работать в технике обрывания, ввести в активный словарь детей	Учить детей составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и	Учить выполнять объемную аппликацию из бумажных салфеток. Развивать воображение

	создавать ассоциативный образ природных объектов.	понятие «весенний ледоход»	журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме.	фантазию ребёнка, мелкую моторику, формировать усидчивость, аккуратность, умение доводить работу до логического завершения.
Предварительная работа	Экспериментирование с сосульками, сравнение снега, льда. Релаксация «Сосульки».	Показать картинку, видео записи.	Рассматривание иллюстраций цветы в вазе	Рассматривание музыкальных инструментов
Предметно-развивающая среда	Ватман с изображенными на нем сосульками, салфетки белого и голубого цветов, клей	Картон с изображенной на нем рекой, белая бумага, клей	Цветная бумага, готовые формы - круги и овалы, салфетки бумажные, клей, клеенки.	Цветной картон, цветные салфетки, карандаш, клей.
Взаимодействие с семьей	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Сосульки – плаксы». Рассматривание картинок с сосульками.	Поговорить с детьми о таком явлении в природе, как ледоход.	Поход в цветочный магазин	Поход на концерт

Май

Вид деятельности	1 неделя	3 неделя	Совместная деятельность	
Тема	«Ярко светит солнышко»	«Одуванчики расцвели на лугу»	«Светофор, светофор — нам помощник с давних пор»	«Флажки такие разные»
Задачи	Закрепить с детьми знакомые им виды нетрадиционной аппликации, показать, как можно изображать солнышко разными техниками аппликации	Продолжать закреплять с детьми знакомые им виды нетрадиционной аппликации, показать, как можно изображать одуванчика разными техниками аппликации	Продолжать знакомить детей с правилами безопасности на дороге, с понятиями «улица», «дорога», «тротуар», «светофор». Формировать умение создавать изображение светофора путем аппликации, осваивать последовательность работы. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими и соблюдать правила	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.

			обращения ножницами. Формировать умение вырезать круглые формы из квадратов и аккуратно наклеивать их на силуэт светофора.	
Предварительная работа	П/и «Солнышко и тучка», разучивание стихов про солнышко.	Беседа с детьми, из какого материала они хотели бы сделать аппликацию «одуванчик». Экспериментирование с одуванчиками.	Заучивание стихотворения светофор	Рассматривание флажков, загадки
Предметно-развивающая среда	Тонированный картон с изображенным на нем силуэтом солнца, готовые формы для мозаики, салфетки, пшено, горох	Тонированный картон, салфетки, двухсторонняя желтая бумага, половинки гороха, пшено, манка, гербарий.	Игрушка медведь, на каждого ребенка – силуэт светофора, по 3 «сигнала» из цветной бумаги (красный, желтый, зеленый, кисть, клей, салфетка, клеенка, ножницы.	Альбомные листы, бумажные флажки, разные по форме и цвету, кисти для клея, клей, салфетки; флажки праздничные разной формы, веревочка.
Взаимодействие с семьей	Поговорить с детьми о солнце – какое оно?	Наблюдение на прогулке за одуванчиками, разучивание стихов про одуванчикиф.	Наблюдение за работой светофора на улицах города	Поход на Первомайский праздник всей семьей

Литература

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
2. Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 64 с.
3. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 125 с.

4. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада /Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 128 с.
5. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа / И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2009. - 144 с.
6. Малышева, А.Н. Ермолаева, Н.В. Аппликация в детском саду /А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. - М.: Академия развития, 2010. - 145 с.
7. Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа / Г.С. Швайко. - М.: Владос, 2011. - 75 с.