*Муниципальное бюджетное дошкольное*

*образовательное учреждение*

 *«Центр развития ребенка – детский сад №28 «Огонек»*

**Конспект совместной организованной**

**образовательной деятельности**

**«Тайны белого листа»**

Воспитателя II квалификационной категории

Тормышовой Анны Сергеевны

г.Бердск

15.10.2013.

**Тайны белого листа.**

(Совместная организованная деятельность с детьми старшего возраста.)

**Цель:** развитие воображения детей и обобщение знаний о выразительных свойствах цвета.

**Задачи:**

1. Познакомить с эффектом оптического смешения и разложения цвета через эксперимент;

2. Обобщить знания детей о свойствах бумаги;

3. Закрепить знания о смешений цветов;

4. Ввести понятие «характер цвета»;

5. Закрепить понятие «оттенки цвета», и активизировать речь детей через игру «Вкусные цвета»;

6. Познакомить детей с техникой рисования под камерой.

**Предварительная работа:** беседы о свойствах бумаги, экспериментирование с красками, словарная работа, знакомство детей с оборудованием для анимации.

**Словарная работа:** «оттенки»

**Материалы и оборудование:** видеофайл «Лист бумаги», тазик с водой, зеркало, фонарик, , белая бумага разного качества и размеров, волчки, оттеночные карточки, слайд-шоу «Вкусные цвета».

**Ход совместной деятельности:**

Дети входят в изостудию под тихую музыку. На проекторе отображается файл с белым фоном. Звучит отрывок из стихотворения С. Михалкова «Лист бумаги»:

Простой бумаги свежий лист!

Ты бел как мел. Не смят и чист.

Твоей поверхности пока

Ничья не тронула рука.

Воспитатель спрашивает детей, как они поняли суть стихотворения. Дети отвечают.

1.

Воспитатель: «Это белый лист, который хранит в себе много тайн. Я предлагаю вам раскрыть эти тайны».

Воспитатель указывает на таз с водой и включает свет. Кладет в воду зеркало и направляет его так, что на стене появился спектр. (*На видео появляется радуга).*

**«Все цвета рождаются из белого света. Значит, в нашем белом листе спрятаны все цвета, и мы можем открыть их, мы отправимся по радуге в пространство белого листа».**

2.

Для того чтобы отправиться дальше нам нужно поближе познакомится с нашим белым листом, исследовать его».

Дети подходят к столам, на которых разложена белая бумага. Исследуют, трогают. Воспитатель предлагает детям выбрать понравившийся лист. Вопросы: Какой лист на ощупь? (гладкий, мягкий, шершавый) Что можно делать с этим листом? (мять, резать, сгибать, приклеивать). Чем на нём можно рисовать? (красками, карандашами)

 **«Белый лист может быть разного размера, разной толщины, разного качества**».

3.

С помощью чего можно изменить белый лист, чтобы он перестал быть белым?

С помощью цвета. Ребята, у нас тут есть веселые волчки, которые хотят нам помочь поиграть с цветом. На них надеты цветные юбочки и белые фартучки. И когда волчок будет кружиться, будет видно, какой цвет получится при смешении.

**«Если добавить белый цвет, то цвет меняет оттенок на более светлый».**

**4.**

(Авторская физминутка о «характере» цветов)

**Красный** делает зарядку,

А **оранжевый** - на грядке.

Ест он сочную морковку

И танцует очень ловко.

**Желтый** машет всем рукой.

Он веселый и смешной.

Цвет **зеленый** отдыхает

Лечь на травку предлагает.

**Голубой** летает в небе

Он мечтает и поет

И творить добро повсюду

Никогда не устает.

**Синий** – плавает легко

И ныряет глубоко.

Посреди морской пучины

Он исследует глубины.

Думает много о том и об этом

Космический цвет – цвет **фиолетовый.**

**«У каждого цвета есть свой характер и цветом можно выразить то, что ты чувствуешь».**

5.

Дети рассаживаются на стульчики в зрительном зале. На экране появляется слайд-шоу «Вкусные цвета».

Восп.: «Ребята, посмотрите на эту грустную картину, все стало серого цвета. Наверное, давно никто не приходил сюда и не раскрашивал своим настроением. Что вы видите на экране? (ответ: малину) А она выглядит вкусной, если она серого цвета? Ее можно раскрасить, назвав вкусный оттенок цвета. Если мы видим малину, значит, оттенок можно назвать..? (малиновый), давайте дальше: тыква – тыквенный, лимон – лимонный и т.д.

**«Цвет придает всему красивый, а иногда даже аппетитный вид и есть очень много оттенков одного цвета, которые можно назвать по-разному».**

6.

Дети переходят к станку для анимации.

Восп.: «А теперь, когда мы совсем освоились в нашем пространстве белого листа, нам пора возвращаться обратно, что мы можем сделать для этого (ответы детей). Если мы попали в пространство белого листа по радуге, то и возвратиться сможем, нарисовав радужную картину, а еще снимем все это на фотоаппарат – это называется рисование под камерой. И у нас получится маленький фильм».

Воспитатель напоминает детям правила пользования станком для анимации и предлагает взять каждому только по одному цвету. Дети рисуют под камерой.

**«Мы сами можем оживить этот белый лист для того, чтобы он смог выразить наше настроение и стать не похожим на другие белые листы».**

Ребята, расскажите, какие же тайны белого листа вы узнали сегодня? (ответы детей)».