

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №28 «ОГОНЕК»

Проект - постановка спектакля к Дню Матери «Песенка  
для Мамы» в средней группе



Авторы:

Воспитатели:

Анисимова Е.А., Донец М.Ф.

Муз. Руководитель

Бочкова Е.В.

Бердск

## Актуальность проекта.

«Театральная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям и в процессе этого сопереживания создаются определенные отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые.» (В.А.Сухомлинский)

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое произведение всегда имеет нравственную направленность. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица кого-либо персонажа это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребенка.

Современная педагогика из дидактической постепенно становится развивающей. Педагоги начинают видеть результаты своей деятельности в развитии личности каждого ребенка, его творческих способностей, интересов. В этом плане невозможно переоценить роль театральных постановок, где в полной мере развиваются творческие способности ребенка.

Однако на практике мы столкнулись с тем, что из-за отсутствия целенаправленной системы работы в театральной деятельности, в частности театральных постановок, ребята закрепощены, неуверенны, слабо владеют средствами выразительности, боятся участия в групповой творческой деятельности, в публичных выступлениях, что так или иначе может сказаться на последующем обучении в школе.

Таким образом, возникшее противоречие, с одной стороны важность и необходимость театральных постановок для развития творческих способностей детей и с другой стороны отсутствие целенаправленной системы работы привели к выбору темы проекта.

### **Цель:**

Формирование творческих способностей у детей через создание спектакля

### **Задачи:**

1. Вызвать интерес, желание принимать активное участие в театральной постановке.
2. Учить использовать средства невербальной (мимика, жесты, позы, движения) и интонационной выразительности для передачи образа персонажа.

3.Прививать навыки общения и взаимодействия с партнёром по спектаклю, содействовать раскрепощению детей и повышению самооценки.

4.Воспитывать нравственные основы, учить сопереживать персонажу, событиям сказки, заботиться о своих мамах.

**Тип проекта** -творческий, групповой, среднесрочный.

**Срок реализации** -краткосрочный 3 недели ( 4.11 - 22.11.24).

**Участники проекта** -дети средней группы (4-5 лет), в количестве 26 человек (в том числе дети со статусом ОВЗ), муз.руководитель, воспитатели, родители.

**Материально технические ресурсы:**

Музыкальный зал, декорации, атрибуты театральные, пианино, «Театральный уголок», разные виды театра, ширма, театральные костюмы.

**Интеграция образовательных областей:**

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Социально -коммуникативное развитие
- Художественно -эстетическое развитие

**Предполагаемый результат:**

- Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством Т.Н.Кирюшатовой: пополнение библиотеки произведений Татьяны Кирюшатовой.
- Закрепление и систематизация знаний о произведениях Т.Н.Кирюшатовой .

**Продуктом проектной деятельности является - спектакль «Песенка для мамы».**

**Результаты-продукты:**

- ◎ Спектакль -поздравление для мам.
- ◎ Оформление фотовыставки.
- ◎ Методические рекомендации для родителей «Театр и дети»

**Результаты -эффекты:**

- ◎ Работа над проектом будут способствовать развитию творческих начал: ребята научатся создавать образ персонажей, используя различные средства выразительности (слово, жест, мимика, движение)

- ☉ Повысится уровень социальной компетентности.

Дети станут более раскрепощены, научатся свободно общаться со сверстниками, перестанут бояться публичных выступлений.

- ☉ Повысится компетенция родителей в данном вопросе.

### Этапы реализации проекта

Подготовительный этап.	Основной этап.	Заключительный этап.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление план-схемы.</li> <li>• Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.</li> <li>• Подбор метод.литературы.</li> <li>• Разработка бесед.</li> <li>• Подбор песен, танцев, этюдов.</li> <li>• Подбор наглядно - дидактического материала, художественной литературы.</li> <li>• Разработка информации для родителей по теме.</li> <li>• Организация развивающей среды в группе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление детей с художественной литературой</li> <li>• Проведение бесед.</li> <li>• Рассматривание картин, беседы по их содержанию.</li> <li>• Творческие задания по сочинению сказки.</li> <li>• Презентация родителям рекомендаций по теме.</li> <li>• С/р игра.</li> <li>• Просмотр фильмов и мультфильмов.</li> <li>• Рассматривание и изготовление реквизитов, масок, костюмов, декораций.</li> <li>• Рисование любимых персонажей.</li> <li>• Заучивание песен, движений, стихов.</li> <li>• Распределение ролей.</li> <li>• Упражнение, этюды по сценическому искусству.</li> <li>• Использование традиционных и нетрадиционных видов театра.</li> <li>• Репетиция эпизодов спектакля.</li> <li>• Просмотр выездных спектаклей.</li> <li>• Премьера спектакля.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ работы по проекту.</li> <li>• Фотоотчет о проекте в родительском уголке и на сайте группы.</li> <li>• Отзывы родителей о проекте.</li> </ul>

### Предварительная работа:

- Информирование родителей о предстоящей деятельности

- Подборка наглядного и дидактического материала, художественной литературы по теме проекта

**Реализация проекта.  
Подготовительный этап.**

**Задачи:**

- Ознакомление с современной методической литературой по театральной деятельности, педагогическим технологиям.
- Изучение потребностей и желаний детей в выборе произведения для театральной постановки.
- Подобрать творческие номера песен, танцев.
- Изучить варианты оформления, способов создания декораций.

<b>Дата</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Участники</b>
<b>Понедельник</b>				
<b>4.11.24</b>	Беседа	Что за праздник «День Матери»	Подбор репродукций художественных картин на сказочную тематику, организация развивающей среды в группе.	Воспитанники, воспитатели
<b>Вторник</b>				
<b>5.11.24</b>	Рассматривание картин,  Презентация родителям плакатов	Подбор наглядно - дидактического материала; художественной литературы.	Разработка бесед, подбор песен и танцев. Информация для родителей «идея и название проекта»  Разработка рекомендаций для родителей	Воспитанники, воспитатели

		«Как развивать театрализованную деятельность в семье»	по данной теме.	
<b>Среда</b>				
<b>6.11.24</b>	Распевка  Знакомство с хореографической разминкой.  Знакомство с песней А.А. Чугайкиной	«Как поют животные»  «Веселые котята»  «Я мамин цветочек»	Прогрев мышц и подготовка речевого аппарата к нагрузке.  Разогрев суставов мышц, организация внимания детей  Пение песен. Научится выразить свои эмоции голосом	Воспитанники, воспитатели, муз.руководитель
<b>Четверг</b>				
<b>7.11.24</b>	Беседа	«Как появляется спектакль?»	Рекомендаций по театральной деятельности.	Воспитанники, воспитатели, муз.руководитель, родители
<b>Пятница</b>				
<b>8.11.24</b>	Закрепление распевки	«Как поют животные»	Прогрев мышц и подготовка речевого аппарата к нагрузке.	Воспитанники, воспитатели, муз.руководитель

	Разминка	«Веселые котята»	Отработка выученных движений	
	Песня	«Я мамин цветочек»	Закрепление первого куплета и припева	
	Муз. игра	«Как я маме помогаю»	Развитие слухового, зрительного восприятия, координация движений и нормализация их темпа и ритма.  Формирование выразительных средств: интонации, мимики, жестов, движения.  Отработка диалогов сказки «Песенка для мамы»	
<b>Понедельник</b>				
<b>11.11.24</b>	Беседа	Т.Н.Кирюшатова и её сказки	Познакомить детей с творчеством	Воспитанники, воспитатели

	Беседа	(обсуждение знакомых сказок)  Какой бывает театр	детского писателя.  Познакомить детей с видами театра (теневой, ростовой, кукольный, пальчиковый)	
<b>Вторник</b>				
<b>12.11.24</b>	Беседа	Мой любимый сказочный герой	Способствовать самовыражению ребенка, развивать умение жестикуляции и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.	Воспитанники, воспитатели, родители
	Рассматривание масок и костюмов.	Распределение ролей в спектакле.	Упражнение по обучению детей сценическому перевоплощению	
	С/р игра	«Театр»	Закреплять представление детей о театре, работниках театра. Формировать умение творчески	

	Просмотр фильма	«Мама»	развивать сюжет игры  Беседа по содержанию.	
<b>Среда</b>				
<b>13.11.24</b>	Повторение распевки	«Как поют животные»	Прогрев мышц и подготовка речевого аппарата к нагрузке.	Воспитанники, воспитатели, муз.руководит ель
	Разминка	«Веселые котята»	Отработка выученных движений	
	Песня	«Я мамин цветочек»	Закрепление первого куплета и припеваю Разучивание второго куплета  Отработка диалогов сказки «Песенка для мамы»	
	Муз. игра	«Как я маме помогаю»	Закрепление игры	
<b>Четверг</b>				
<b>14.11.24</b>	Беседа	«О чем говорит театральный реквизит»	Знакомство детей с основными театральными	Воспитанники, воспитатели, родители

	Репетиция первых эпизодов спектакля	«Песенка для мамы»	атрибутами (афиша, касса, бинокль, гардероб/номерки, антракт, звонок)  Заучивание песен, стихов, движений, танцев.	
<b>Пятница</b>				
<b>15.11.24</b>	Повторение распевки.	«Как поют животные»	Прогрев мышц и подготовка речевого аппарата к нагрузке.	Воспитанники, воспитатели, муз.руководитель
	Разминка	«Веселые котята»	Отработка выученных движений	
	Песня	«Я мамин цветочек»	Повторение первого и второго куплетов с припевом. Работа над методичным исполнением.	
	Муз. игра	«Как я маме помогаю»	Прогон сказки «Песенка для мамы»  Закрепление игры	
<b>Понедельник</b>				

<b>18.11.24</b>	Репетиция эпизодов спектакля (середина)  Занятие  СРИ	«Песенка для мамы»  Этюды по обучению детей сценическому перевоплощению  Уголок ряженья	Отрабатывать мимику, жесты, движения  Формирование коммуникативных навыков в процессе игры. (маленькие артисты учатся слышать речь не только своих персонажей, но и друг друга в процессе переодеваний)	Воспитанники, воспитатели
-----------------	-------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**Вторник**

<b>19.11.24</b>	Репетиция эпизодов концовки спектакля.  ХЭР	«Песенка для мамы»  Подарок для мамы	Упражнения, этюды на выразительность речи, движений.  Формирование умение у детей составлять изображение из деталей. Развивать внимание, мелкую моторику рук,	Воспитанники, воспитатели
-----------------	---------------------------------------------------	--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

			эстетичность восприятие	
<b>Среда</b>				
<b>20.11.24</b>	Повторение распевки  Разминка  Песня  Репетиция	«Как поют животные»  «Веселые котята»  «Я мамин цветочек»  «Песенка для мамы»	Прогрев мышц и подготовка речевого аппарата к нагрузке. Повторение  Мелодичное исполнение всей песни  Прогон сказки в костюмах	Воспитанники, воспитатели, муз.руководит ель
<b>Четверг</b>				
<b>21.11.24</b>	ХЭР        Экскурсия	Подарок для мамы       Посещение выездного театра	Формирование умение у детей составлять изображение из деталей. Развивать внимание, мелкую моторику рук, эстетичность восприятие  Привлечение родителей к участию в полноценном	Воспитанники, воспитатели, родители

	Репетиция спектакля полностью.	Правила поведения в театре «Песенка для мамы»	воспитательном процессе	
<b>Пятница</b>				
<b>22.11.24</b>	Премьера спектакля	«Песенка для мамы»	Показ сказки	Воспитанники, воспитатели, муз.руководитель

### **Итоги проекта:**

Был поставлен спектакль -поздравление для мам; оформлена фотовыставка «Проект «Постановка спектакля»»; разработаны методические рекомендации для родителей «Как развивать театрализованную деятельность в семье».

Работа над проектом способствовала развитию творческих начал, у детей появился интерес к театральной деятельности. Благодаря совместной деятельности, в ходе реализации проекта укрепились взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами. Дети стали более общительными, раскрепощенными, уверенными в себе, не бояться выступлений перед зрителями. Научились сообща решать вопросы, создалась атмосфера творчества в ходе, которой раскрылись детские таланты и получился интересный спектакль.

## Литература.

- А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду»; М.2009
- Е.А. Антипина «Театральная деятельность в детском саду»; М;Т.Ц. «Сфера»,2009
- М.М. Маханева «Занятия по театральной деятельности в детском саду»; М;Т.Ц. «Сфера», 2008
- Н.Д. Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий»
- Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр»
- Т.С. Григорьева Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет. М;Т.Ц. «Сфера»,2012



Подбор костюмов, репетиция, выступление



Изготовление подарков к Дню матери



Поход в театр с родителями

