


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ И СОЦИАЛЬНО-
ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ №21
«ИСКОРКА»

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ № 21 «Искорка»
С.А. Никифорова
30.08.2020 г. № 1



Рабочая программа

«Сказка - как средство развития речи детей дошкольного возраста»

Средняя группа, 4-5 лет.

2020-2021 учебный год

ВЕРНО

ЗАВЕДУЮЩИИ

МБДОУ ЦРР № 28 «ОГОНЕК»

Гюрица Н.Ю.

17.04.2023г.



Составители:
Белова Л.В., воспитатель первой кв. категории

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
1.1 Цели и задачи реализации программы	4
1.2.Временная продолжительность и срок реализации программы	4
1.3 Принципы построения программы	4
1.4 Возрастные особенности развития речи детей 4-5 лет	5
1.5 Интеграция образовательных областей.....	6
1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми.....	6
II. Содержательный раздел.....	7
2.1 Содержание образовательного процесса по развитию речи посредством сказки.....	7
2.2. Взаимодействие с семьей	9
2.3. Мониторинг образовательного процесса по развитию речи	9
III. Организация образовательного процесса	10
3.1 Ресурсное обеспечение программы	10
3.1.1 Методическое обеспечение.....	10
3.1.2 Дидактические пособия.....	11
3.2. Перспективное планирование по развитию речи	12
Литература	26

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи «Сказка - как средство развития речи детей дошкольного возраста» для детей возрастной группы от 4 до 5 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной МАДОУ №21 «Искорка» с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- Уставом МАДОУ №21 «Искорка».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по развитию речи возрастной группы от 4 до 5 лет.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель программы: Развитие речи детей дошкольного возраста посредством сказки.

Задачи:

1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;
2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину. При рассматривании книжных иллюстраций, учить воспроизводить по ним текст сказки;
3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок, выделять поступки героев и давать им элементарную оценку;
4. Побуждать детей участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых сказок.

1.2.Временная продолжительность и срок реализации программы

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября 2020 по 31 мая 2021

1.3 Принципы построения программы

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Возрастные особенности развития речи детей 4-5 лет

У ребенка пятого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Малыш начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней, точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых.

Значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. К 4 годам почти все дети произносят шипящие звуки, а к 5 годам появляются и звуки Л, Р. Итак, в 5 лет произношение всех звуков должно быть в норме. Но у некоторых детей еще остается неустойчивое произношение некоторых звуков.

На пятом году жизни ребенок способен узнавать на слух наличие того или иного звука в слове, подобрать слово на заданный звук. Особенно, если раньше работа по развитию фонематического (звукового) восприятия проводилась в детском саду воспитателем.

В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (голубой, темный, оранжевый). Начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ). Все шире использует наречия, местоимения, сложные предлоги (из-под, около и др.). Появляются обобщающие слова (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты).

Свое высказывание ребенок строит из 2-3 простых распространенных предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения

использует чаще, но всё еще мало.

Некоторые дети в этом возрасте могут пересказать текст, прочитанной сказки или рассказа. Однако многие все еще не могут самостоятельно без помощи взрослых связно, последовательно и точно пересказать текст.

Достаточный речевой слух дает возможность ребенку различать в речи взрослых повышение и понижение громкости голоса, интонации. Дети могут сами воспроизводить различные интонации, подражая героям сказки.

1.5 Интеграция образовательных областей

Формирование правильной речи ребенка является одной из основных задач дошкольного образования. Чем лучше будет развита речь ребенка в дошкольные годы, тем выше гарантия успешного его школьного обучения. Именно речевая активность, её объем и характер становятся главными показателями успешности учебно-познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности. Все достижения ребенка в ознакомлении с миром природы и социума, в математике, изобразительной деятельности и т. д. не будут заметны, если они не выражаются в его активной речи. Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно. Ребенок развивается в деятельности, его речь тоже развивается только в деятельности.

1.6. Планируемые результаты освоения программы детьми.

Планируемые результаты освоения программы в области «Речевое развитие» представлены в виде целевых ориентиров:

1. Ребёнок участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задаёт их.
2. Описывает предмет, картину, при рассматривании иллюстраций, воспроизводит содержание сказки.
3. Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок, выделяет поступки героев и даёт им элементарную оценку.
4. Участвует в играх и инсценировках по сюжетам знакомых сказок.

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательного процесса по развитию речи посредством сказки

Данная программа помогает более эффективному обучению и развитию речи дошкольников. Ежемесячно проводится углублённая работа по содержанию четырех литературных произведений. В зависимости от уровня развития и подготовленности дошкольников, а также в зависимости от сложности и объёма произведения каждое из них может рассматриваться как на одном, так и на двух-трёх занятиях. Под словом «занятие» подразумевается обращение к содержанию произведения в совместной деятельности педагога с детьми. Работа по каждой сказке ведётся по трем основным направлениям:

1. В ходе беседы по сказке педагог учит детей правильно воспринимать художественные произведения, выделять главную мысль; участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы воспитателя; формировать умение подбирать наиболее подходящие по смыслу образные слова и выражения; побуждать к активному участию в беседе, правильно отвечать на вопрос по заданной теме; формировать умение в речи передавать свои впечатления, своё отношение к героям сказки.
2. Раздел «Речевые игры и упражнения» предлагает использовать следующие методы и приемы: Конструирование слов, словосочетаний и предложений. Так вместе с детьми нужно: придумать несколько однокоренных слов (лес — лесок, лесовичок); срифмовать два слова (кузнец — удалец), а затем можно и нужно переходить к рифмованной цепочке и двустихиям как предвестникам словотворчества; найти ласковые, красивые, сказочные, грустные слова; сочинить длинное и в то же самое время смешное слово (к примеру, о лисе — «длиннохвостая», «пушистохвостая»); составить достаточно длинное, распространенное предложение в игре «От каждого — по словечку» — «Колобок» — «Колобок катится» — «Колобок катится по дорожке» — «Колобок катится по зеленой дорожке» и т.д. Ко многим произведениям предлагаются специально подобранные фразеологизмы и

пословицы. Разбирая их вместе с детьми и обсуждая смысл каждой из них, мы помогаем запоминать поговорки, учиться применять их к месту, более четко уяснять внутреннее содержание сказки. Для развития речи детей полезно придумывание иных, новых названий известных сказок, не искажая идеи произведения. Обязательно следует объяснять этимологию слов (то есть его происхождение), так как в сказках присутствует множество слов, этимология которых лежит на поверхности (закоулочки...);

3. Сказка – прекрасный инструмент для развития мышления и воображения детей. Нетрадиционный подход дает возможность в ходе беседы по сказке уяснить, что в сказке или в герое хорошо, а что плохо, создать новую ситуацию, где бы герой исправился, добро восторжествовало, зло было наказано, но не жестоко и бесчеловечно. Очень хорошо, когда есть «волшебная палочка». Вначале педагог оперирует ею в различных ситуациях (помогает Колобку стать невидимкой или, наоборот, великаном и т.д.). А затем, обученный владению «волшебной палочкой», дошкольник сам начинает действовать, вызволяя таким образом героев из беды, придумывая тем самым новое окончание сказки. Ребенок сам активно творит добро, фантазирует, развивает собственное воображение. Не менее важно показать детям возможности, открывающиеся в жанре письменного общения друг с другом. Самые простые виды такого общения — это записки, телеграммы, короткие письма. И любимые герои сказок, художественных произведений могут стать первыми объектами такого общения. Можно объединить два коротких рассказа или сказки в одну с новым сюжетом, нужно логично вплести новых героев в сюжет первого рассказа и придумать новое содержание. В данном случае активную роль играют и речь, и воображение ребенка. Очень полезны вопросы поискового характера (почему, зачем, каким образом, а если бы, всегда ли). Дети начинают искать свои варианты, то есть решать поставленную проблему.

Возможности сказки не ограничены и это позволяет «сказочно» развивать речь дошкольников разных возрастов с различным уровнем речевого и интеллектуального развития.

2.2. Взаимодействие с семьей

Для более успешного решения задач по развитию речи детей дошкольного возраста проводится работа с родителями.

Очень важно объединить усилия родителей и педагогов дошкольного учреждения для решения такой сложной задачи, как развитие речи. Только при таком условии будут достигнуты эффективные результаты.

Направление и формы работы с семьей по развитию речи

<i>Направление</i>	<i>Формы работы</i>
Просветительство	1. Родительские собрания; 2. Индивидуальные и групповые консультации; 3. Информация: <ul style="list-style-type: none">• памятки, рекомендации, советы;• наглядная информация в групповом родительском уголке
Участие родителей в образовательном процессе	1. Открытая НОД; 2. Участие в выставках творческих работ по сказкам, тематических праздниках; 3. Реализация проектов; 4. Изготовление настольного театра

2.3. Мониторинг образовательного процесса по развитию речи

Мониторинг проводится для внутреннего пользования.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе «Сказка - как средство развития речи детей дошкольного возраста», дать оценку эффективности работы педагога.

Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по развитию речи.

Для диагностики сформированности навыков развития речи используются следующие методы:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Задания по составлению рассказов, предсказыванию сказок

III. Организация образовательного процесса

3.1 Ресурсное обеспечение программы

3.1.1 Методическое обеспечение

- От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
- Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому и социально-личностному развитию детей № 21 «Искорка», 2021 г.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.: цв. вкл.
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста. - М: Центр гуманитарной литературы «РОН», 2004
- Родари Д. Грамматика фантазии. – М.: Прогресс, 1990.
- Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» - М.: ТЦ Сфера, 2011.

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 — 7 лет // Дошкольное воспитание. 1995.
- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. — М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: АСТ,2000.
- Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми. Средняя группа 4-5 лет, 2020-2021 учебный год.

3.1.2 Дидактические пособия

- Настольный театр: «Заюшкина избушка, «Репка», «Колобок»;
- Наглядно-дидактические пособия: иллюстрации к сказкам, серии иллюстраций для рассказывания;
- Картотека речевых дидактических игр по русским народным сказкам;
- Мнемотаблицы по сказкам;
- Маски для инсценировки сказок;
- Книги с текстами сказок

3.2. Перспективное планирование по развитию речи

Сентябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Русская народная сказка «Репка»	Русская народная сказка «Колобок»	Русская народная сказка «Теремок»	Русская народная сказка «Кот, Петух и Лиса»
Беседа по сказке	<ul style="list-style-type: none"> - За что можно похвалить каждого из сказки? - Только ли мышка помогла деду? - А если бы мышка была одна, а остальные ушли? 	<ul style="list-style-type: none"> - Опишите Колобка, какой он? (форма, цвет, характер) - Кого встретил колобок на лесной дорожке? - Почему все звери, которых встретил колобок, хотели его съесть? 	<ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, какими были звери в сказке? (добрыми, отзывчивыми, не жадными). - По-вашему, медведь специально или нечаянно сломал теремок? - Как вы думаете, он участвовал в строительстве нового теремка? - Что помогло зверушкам построить новый теремок? 	<ul style="list-style-type: none"> - Как вы относитесь к доверчивости Петуха в сказке? - Почему Петух поверил Лисе и не послушался Кота? - Кого в сказке можно назвать верным и преданным другом и почему?
Речевые игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - Повторить рефрен сказки («Дедка за репку, бабка за дедку...») громко, затем шёпотом, затем тонким голосом, затем низким - «басом». - Пересказать сказку, подставив частицу «не» перед словом «репка». Затем придумать, что же на самом деле посадил дед? Рассказать новую сказку. 	<ul style="list-style-type: none"> - В каких сказках героями были дед и баба? - Спеть песенку Колобка разными голосами и с разной громкостью - Придумать песенки для каждого героя. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций с изображением поля и животных – персонажей сказки. - Почему у каждого зверя есть кличка: норушка, Квакушка, побегайчик, серый бочок. Придумать забавные прозвища другим животным: корова, жучок, олень, собака. - Рассказать сказку по принципу: «Я начну, а ты продолжи» 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторить песенку Кота, которую он пел около лисьей избушки. - Придумать два – три новых названия сказки. - Пересказать понравившийся отрывок из сказки.

<p>Развитие мышления и воображения</p>	<p>- Придумать имена каждому герою.</p> <p>- Придумать продолжение сказки (что было потом, после окончания сказки: может, репка оказалась волшебной или были приглашены гости на обед? Или возникли споры, как её разделить?)</p> <p>- Придумать новый конец сказки, разыграв её с помощью настольного театра.</p>	<p>- Как вы думаете, расстроились ли дед с бабкой, когда обнаружили исчезновение Колобка? Почему? Как их можно успокоить?</p> <p>- Как вы думаете, Колобок был послушный или нет?</p> <p>- Почему с ним случились неприятности? Могут ли дети гулять без сопровождения взрослых? Почему?</p> <p>- За что можно похвалить Колобка, а за что - поругать?</p> <p>- Пересказ эпизода сказки от имени героя.</p> <p>- Изменение сюжета сказки путем ввода нового героя.</p>	<p>- Придумать продолжение сказки (что было после окончания сказки: какой теремок построили зверушки, может, они ещё кого-нибудь пригласили к себе жить, оставили ли медведя в теремке?).</p> <p>- Придумать необычный теремок, в котором было бы удобно любому животному. Построить его из различных видов строительных материалов и подручных средств. Придумать, какие удобства были бы в теремке.</p>	<p>- Придумаем новый конец сказки: Лиса отпустила Петушка и пригласила их с Котом на блины; Кот, Петух и Лиса стали жить вместе: Кот и Лиса на охоту ходили, а Петух с лисятами</p> <p>избу убирала</p>
---	--	--	---	---

Октябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Русская народная сказка «Лисичка и козел»	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Русская народная сказка «Козлята и волк»
Беседа по	- Какая лиса? Какие мужики?	- Если бы вы очутились у	- Кого вам больше жаль -	- Почему коза в лес

сказке	(Подбор определений.) - Почему хвост ответил: «А я все тебе мешал бежать»? - Почему собака не дружит с лисой? - Почему же мне в этой сказке никто особенно не нравится?	колодца, что бы сделали? - Каких героев сказки можно похвалить и за что? - А кого не за что хвалить? Почему?	Машу или медведя? - За что можно пожалеть как одного, так и другого? - А разве не жаль дедушку и бабушку? Представьте, как они тревожились, пока Машенька не вернулась? Как бы вы их утешили?	уходила? - Что наказывала коза козлятам? - Какая мама-коза? Какой волк? - Какие козлята?
Речевые игры и упражнения	- Как по-другому назвать сказку? - Объясните слово «скалочка». - Какая лиса? Какие мужики? (Подбор определений.) - Частицу «не» поставим перед каждым словом: «лисичка» - кто же мог быть на ее месте? - Подходят ли к сказке фразеологизм и пословицы: «Поделом ей, поделом»; «Как аукнется, так и откликнется»; «Не копай другому яму, сам в нее попадешь»? - Повторение слов: «Шла лисичка по дорожке, нашла скалочку. За скалочку взяла курочку, за курочку взяла гусочку...»	- Придумать имена каждому герою сказки. - Почему лиса назвала козла «голубчиком»? - Составим письмо козлу, которое будет начинаться так: «Козел, привет! Разве ты не знал, что...» - Подходят ли к сказке фразеологизм и пословицы: «Попасть впросак»; «Речи как мед, а дела как полынь», «Мягко стелет, да жестко спать»? - Разучить с детьми скороговорку: «Бежит лиса по шесточку, Лизни, лиса, песочку».	- Инсценировка отрывка сказки. - Д/и «Какой, какая, какое?» Подобрать эпитеты к словам «медведь», «короб», «бабушка», «дедушка», «лес», «избушка» и т.п. - Придумать письмо от Машеньки в деревню, успокаивающее дедушку и бабушку.	- Как в сказке говорится о воде (пить воду студеную)? А о траве (есть траву шелковую)? Как вы понимаете эти выражения? - Как мама-коза пела своим козляткам песенку? Спойте. - Каким голосом пел волк песенку козы? Попробуйте так спеть.
Развитие мышления и воображения	- Коллаж из сказок: «Шла Лиса с Курочкой, а навстречу ей Волк, а затем они встретили Кота в сапогах...» - Сочиним новые начало и конец сказки, а середину	- Почему лису можно назвать находчивой? - Поставим частицу «не» перед каждым словом «козел». Кто вместо козла может оказаться в такой же	- Придумать новый конец сказки: что было бы, если бы собаки не почуяли медведя? - Как вы думаете, что делали дед и баба, пока Машеньки не было дома? Как они	- Почему козлята открыли дверь волку? - А как бы вы поступили в этой ситуации? - Как вы думаете, чем занимались козлята, когда

	<p>оставим прежней.</p> <p>- Представьте себе, что скалочка не просто палочка, она волшебная и в огне не сгорела. Как бы тогда могла закончиться сказка?</p>	<p>ситуации?</p> <p>- Назовем сказку по-новому: «Лиса, козел и ежик», а значит, сюжет сказки будет несколько другим.</p>	<p>действовали?</p> <p>- Задать вопрос герою сказки.</p>	<p>мамы не было дома? (Закончи предложение: Уйдет коза в лес, козлятки крепко-накрепко закроют дверь. Старший братец говорит... А козлята отвечают... И начали они... А один козленочек... Тогда другие козлятки...)</p>
--	--	--	--	--

Ноябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Сказка «Как ежик шубу менял» (А. Суконцева)	Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	Сказка «Заяц и еж» (Братья Гримм)	Русская народная сказка «Смоляной бычок»
Беседа по сказке	<p>- Почему ежик одел заячью шубку?</p> <p>- Почему ежик не смог убежать от лисы?</p> <p>- Какая у ежика шубка? Как об этом сказано в сказке? (надежная, в ней он никого не боится).</p>	<p>- Почему лиса взялась помогать братьям - медвежатам? (она хотела их обхитрить, чтобы самой наесться сыром).</p> <p>- Как были наказаны медвежата за жадность?</p>	<p>- Что сказал еж зайцу при встрече?</p> <p>- Как заяц ответил ежу на приветствие?</p> <p>- Как бежали наперегонки заяц и еж?</p> <p>- Почему еж обманул зайца?</p>	<p>- Какие звери подходили к бычку? Зачем?</p> <p>- Что случилось с каждым из зверей?</p> <p>- Почему звери прилипли к бычку?</p>
Речевые игры и упражнения	<p>- Объясните слово «юркнул»</p> <p>- Какой ежик? (подбор определений)</p> <p>- Частицу «не» поставим перед каждым словом: «ежик»</p> <p>- кто же мог быть на его месте?</p>	<p>- Игровое упражнение «Хорошо и плохо» (дружить, драться, поздороваться, кусаться, помогать, толкаться, поделиться, обижать, защищать, ссориться)</p> <p>- Пересказать отрывок, где лиса делила сыр</p>	<p>- Какой заяц в этой сказке? (важный, гордый, невоспитанный, глупый)</p> <p>- А еж какой? (вежливый, приветливый, умный)</p>	<p>- Этимология слов : выпростал,</p> <p>- Словообразование: туловище из соломы-какое? (соломенное); ножки из дерева; хвостик из веревки</p>
Развитие мышления и воображения	<p>- Зачем ежику нужна колючая шубка?</p> <p>- Как вы думаете, что бы произошло, если бы этой</p>	<p>- Почему лисе так легко удалось обмануть медвежат? (они были жадные, доверчивые,</p>	<p>- Почему еж не обиделся на зайца?</p> <p>- Справедливо ли поступил еж?</p>	<p>- Почему дед освободил зверей, которых привел бычок?</p> <p>- Почему звери принесли</p>

	шубки не было? - Придумайте, шубу какого зверя еще мог одеть ежик, что из этого получилось.	глупые) - Можно ли сказать, что медвежата дружные? - Если бы медвежата были не жадные, как бы закончилась сказка?	- Что в этой сказке смешно? - Инсценировка сказки.	подарки Танюшке? - Придумайте, какие еще звери могли прилипнуть к бычку, какие подарки они бы потом принесли.
--	--	---	---	--

Декабрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Русская народная сказка «Рукавичка»
Беседа по сказке	- Почему Соломинка сломалась? (Потому что Лапоть тяжелый) - Как надо было поступить, чтобы герои попали на другой берег реки? - Кто из героев сказки вам не понравился? Почему? - А кто понравился? Почему?	- Расскажите, как подружки пошли в лес. В каком лесу оказались девочки? - Что сделала Снегурушка, когда заблудилась? - Кто хотел помочь Снегурушке? - Почему Снегурушка не захотела идти с медведем и с волком? - Как помогла девочке лиса?	- Для чего звери решили строить зимовье? - Кто что делал? - Что случилось однажды? - Что помогло зверям спастись?	- Почему у каждого зверя есть кличка: скребушка, квакушка, побегайчик, сестричка, братик, клыкан, набредь? - Какой дед? (Подберите определения.)
Речевые игры и упражнения	- Артикуляционная гимнастика: Пузырь – надуть щеки, Соломинка – втянуть щеки, Лапоть – сложить губы как при произнесении звука «о». - Опишите героев: Соломинка (тонкая, хрупкая, высокая); Пузырь (круглый, лёгкий,	- Какая всегда лиса в сказках? - Какая лиса в этой сказке? - Почему девочку звали Снегурушка? С чем сравнивается цвет волос девочки в сказке? - Какие ласковые слова вы слышали в сказке?	- Как по-другому назвать сказку? - Чем похожи и чем отличаются все звери этой сказки? - Этимология слова «зимовье». - Придумайте шуточные вопросы каждому зверю.	- Поиграем в игру «Хорошо - плохо»: хорошо, что звери встретились в рукавичке; - плохо деду без рукавички и т.п. - Полсловечка из сказки — за вами (пот...; рука...; мыш... и т. д.) - Придумайте разные

	надутый); Лапоть (тяжёлый, овальный, плетёный) - Лапоть сплели, а пузырь? (надули); Соломинка сломалась, а пузырь? (лопнул); Пузырь трусливый, а соломинка? (смелая).	- Как звала Снегурушка, когда заблудилась в лесу?	- Подходят ли к сказке пословицы: «В согласии жить — никто не одолеет»; «Там, где дружат, - живут, не тужат»; «Вместе с любой бедой справишься, любого врага одолеешь»	предложения из трех слов: дед, собачка, рукавичка. - Пошлем телеграмму, но кому ее лучше отправить: деду или рукавичке?
Развитие мышления и воображения	- Поступают ли настоящие друзья так, как поступили пузырь и лапоть? - Какой конец у этой сказки? (Грустный) Придумайте другой конец.	- Как вы думаете, что чувствовала Снегурушка, когда заблудилась в лесу? - А если бы лиса в этой сказке была хитрой, как во всех остальных сказках, как бы закончилась эта сказка? - Как бы вы вели себя на месте Снегурушки в лесу, чтобы не заблудиться?	- Сказка наоборот: «Надумали волк, лиса, медведь, заяц и ежик жить у человека на подворье...» Что же из этого получилось? — Придумать начало сказки, ответив на вопрос: «Почему домашние животные ушли жить в лес? Что могло случиться?» - Угадайте, почему бык мне больше всех понравился? Он первый... - Я радуюсь тому, что бык - преданный и верный друг, а вы?	- Используем метод перевертывания сказки: «Шла баба лесом, потеряла платок, бежит ежик...» - Фокус в сказке: «Рукавичка одушевляется и превращается в летучий корабль». - Подходит ли к сказке пословица: «В тесноте, да не в обиде»

Январь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема			Русская народная сказка «Лисичка и серый волк»	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»
Беседа по сказке			- Кого вам больше всего жалко в сказке (старика, старуху, волка, хозяйку с блинами)?	- Кого тебе больше жалко, лису или зайца? - Почему зайчик поверил лисе?

			<ul style="list-style-type: none"> - Хорошо ли лиса поступила с дедом и с волком? - На каком месте вы хотите остановить сказку? Почему? - Что бы вы посоветовали глупому волку? - Какими бы словами вы пожалели волка? 	<ul style="list-style-type: none"> - За что можно посочувствовать зайцу, за что - лисе? - Кого вы больше всего уважаете в сказке? За что? - Объясните лисе, почему нельзя занимать чужое жилище.
Речевые игры и упражнения			<ul style="list-style-type: none"> - Придумаем новое название сказки. - Повторить слова волка («Ловись рыбка, большая и маленькая») и лисы («Ясни, ясни на небе звезды. Мерзни, мерзни, волчий хвост») громко, тихо, тонким голосом, низким голосом. - Можно ли назвать рыбку «лакомым кусочком»? - Какая лиса? Волк? Старик? (Подбор определений.) - Подходят ли к сказке фразеологизм и пословица: «Попался на удочку», «Вор у вора дубинку украл». - Пересказать сказку с помощью схемы (мнемотаблицы). - Сочиним загадки о героях сказки. - Подставить частицу «не» перед словом «волк». 	<ul style="list-style-type: none"> - Какие слова можно подобрать, чтобы пожалеть зайчика, успокоить? - Звукоподражание героям сказки. - Какая лиса? (Подбор определений.) - Как ласково можно назвать героев сказки (заяц - зайчик, лиса — лисичка и т.д.)? - Назвать детенышей тех животных, которые встречаются в сказке. - Придумаем и запишем письмо, адресованное петушку, чтобы вызвать его на помощь зайчику.
Развитие мышления и			<ul style="list-style-type: none"> - Если бы в сказке была не зима, смогла бы лиса так 	<ul style="list-style-type: none"> Каких новых персонажей можно предложить в

воображения			<p>обмануть волка? Почему?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Придумайте, как волк в отместку провёл лису. - Представьте, что вы попали в сказку с волшебной палочкой в руках. Что бы вы изменили? Кому помогли? Каким образом? - Придумать продолжение сказки. - Разыграть сказку с помощью фланелеграфа. 	<p>помощь зайчику?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Придумаем сказку наоборот: зайчик выгоняет лису из избушки. Кто помогает лисе? - Придумаем новый финал сказки: зайчик помогает строить лисе избушку, взамен растаявшей, они стали соседями, живут дружно и ходят в гости друг к другу. - Ледяная избушка - хорошо или плохо? Придумать доводы «за» и «против».
--------------------	--	--	--	---

Февраль

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Сказка «Красная шапочка» (Ш. Перро)	Сказка «Три поросенка» (в обработке С. Михалкова)	Сказка «Воробышко» (М. Горький)
Беседа по сказке	<ul style="list-style-type: none"> - За что вам жалко петушка? - Объясните ему, как надо кушать, чтобы не подавиться. - За что пожалеть и похвалить курочку? - Какая по характеру курочка? (Добрая, заботливая, отзывчивая, находчивая...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Чем тебе нравится Красная Шапочка? - За что можно похвалить Красную Шапочку? (За помощь пожилым, отзывчивость, вежливость...) - Почему Красная Шапочка пошла по длинной дороге, а волк — по короткой? А если бы наоборот? - Чему учит сказка? 	<ul style="list-style-type: none"> - Что сказочного в этой истории, почему мы говорим, что это сказка? - Чем похожи братцы? Как об этом в сказке говорится? - За что можно поругать Ниф-Нифа и Наф-Нафа? Как они работали? Почему их дома оказались непрочными? - За что можно похвалить Нуф-Нуфа? 	<ul style="list-style-type: none"> - Кто главный герой сказки? Какой он? - Что с ним произошло? - За что можно поругать Пудика? - За что можно похвалить его маму?

<p>Речевые игры и упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проговаривать путь курочки от хозяйки до кузнеца: медленно, затем быстрее, затем совсем быстро. - Подходят ли к сказке пословицы: «В беде друг друга выручай; «Друзья познаются в беде»; «Не имей сто рублей, а имей сто друзей»; « Пospешишь - людей насмешишь»; «Спешка до добра не доведёт» - Пересказать сказку, подставляя частицу «не» перед бобовым зернышком. А чем мог подавиться петушок, если не бобовым зернышком? 	<ul style="list-style-type: none"> - Давайте придумаем новое название сказки. - Напишем письмо (или пошлем телеграмму) девочке. - А как бы вы поступили на месте Красной Шапочки? - На каких других сказочных героинь похожа Красная Шапочка? - Подходят ли к сказке фразеологизм и пословица: «Волка ноги кормят»; «Пусти козла в огород»? - Повторить слова «Дерни за веревочку, дитя мое, дверца и откроется» голосом внучки, волка, бабушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Подходят ли к сказке пословицы: «Делу - время, потехе – час»; «Пospешишь — людей насмешишь»; «Друг познается в беде». - Рассказать от имени каждого из поросят, как он испугался, когда волк ломился в дверь его хижины. 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторить песенку Пудика про человека. Спеть ее громко, тихо, высоким, низким голосом. - Придумать имена маме и папе Пудика. - «Скажи ласково»- как автор называет воробья? - Этимология слов: чадо, чебурахнешься, прочь, чушь, чепуха.
<p>Развитие мышления и воображения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Что бы делала курочка, если бы герои сказки отказались помочь петушку? - Рассказать сказку, в которой поменялись местами курочка и петушок. - Рассказать сказку, в которой герои просят другую награду за услуги. - Придумать имена героям сказки. - Придумать продолжение сказки (что было потом). - Разыграть сказку с помощью настольного театра 	<ul style="list-style-type: none"> - Вставим в сказку частицу «не»: Жила-была не Красная Шапочка, а Желтая. Однажды послала ее не мать, а отец, не к бабушке, а к дедушке, и встретила она в лесу не волка, а...» - Новая сказка со словами: Красная Шапочка, волк и вертолет. - Какое слово лишнее: девочка, мама, волк, бабушка, папа? 	<ul style="list-style-type: none"> — Что могло бы произойти, если бы Нуф-Нуф не открыл братьям дверь? Или если бы его дом был не из кирпича? - Придумайте новый конец сказки (Например: волк исправился, стал добрым и жил вместе с поросятами.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Если бы мама не пришла на помощь к Пудика, что могло бы с ним произойти? - А за что можно пожалеть кошку? - Придумать продолжение сказки (что было потом, когда мама защитила Пудика, но сама осталась без хвоста?) - Придумать новый конец сказки: что было бы, если бы кошка была доброй и не тронула воробья. - Пересказать сказку по ролям.

Март

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Сказка «Федорино горе» (К.И. Чуковский)	Русская народная сказка «Жихарка»	Украинская народная сказка «Колосок»	Русская народная сказка «У страха глаза велики»
Беседа по сказке	<ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, почему у Федоры дома завелись тараканы? - За что можно пожалеть Федору? (она осталась совсем одна). - За что можно поругать Федору? (за то, что она такая неряха и грязнуля). - Похвалить посуду за то, что она помогла Федоре исправиться, стать аккуратной, опрятной. 	<ul style="list-style-type: none"> - Каким вы представляете себе Жихарку? Он был маленький, как...? - Можно ли сказать, что Жихарка удалец? Почему? - Как вы думаете, Жихарка веселый человечек? - Почему, когда лиса собиралась поджарить Жихарку, кот да петух плакали? - А лису можно пожалеть? 	<ul style="list-style-type: none"> - Назовите главных героев сказки. - Как звали мышат? Как вы думаете, почему им дали такие имена? - Какую работу выполнял петушок? - Что в это время делали мышата? - Кто первый сел за стол, когда пироги были готовы? 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторите, кто жил в избушке? (Бабушка - старушка и т.д.) - Кого испугались водоносы? А что им показалось? - Можно ли посочувствовать героям сказки? - Как их можно пожалеть, чем утешить?
Речевые игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - Повторить с детьми слова, которые произносили посуда и мебель, убегая от Федоры (дзинь ля-ля, бу-бу-бу...) - Как их нужно произносить? 	<ul style="list-style-type: none"> - Вспомнить сказки, где встречается лиса. - А в каких сказках лиса была доброй или исправилась? 	<ul style="list-style-type: none"> - Этимология слов: «лентяй», «намолоть». - Как отвечали мышата петушку в начале сказки, громко или тихо? А в конце сказки? Почему? Покажите, как они отвечали. - Какое слово лишнее: мышата, петушок, колосок, репка, пироги? - Подходят ли к сказке пословицы: «Кто не работает, тот не ест», «Пашню пашут, руками не машут»? 	<ul style="list-style-type: none"> - Подбери ласковые слова героям сказки, чтобы пожалеть их. - Расскажи отрывок, который тебе больше всего понравился. - Подходят ли к сказке пословицы: «Трусливому зайке и пенек волк»; «Трус что заяц: и тени своей боится»; «Волков бояться - в лес не ходить».

<p>Развитие мышления и воображения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разделить предметы на группы по обобщающим понятиям (мебель, посуда). - Что происходило бы с Федорой дальше, если бы посуда не взбунтовалась и не убежала? Как бы она жила без посуды, если бы та к ней не вернулась? - Придумать новый конец сказки, разыграв ее с помощью настольного театра. 	<ul style="list-style-type: none"> - Представить, что могло бы случиться, если бы Жихарка был пугливым и плаксой? Как могла бы закончиться его встреча с лисой? - Смоделировать сказку с помощью геометрических фигур. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ведь плохо, что Круть и Верть остались голодными? Изменим ситуацию и продолжим сказку. - На каких героев из других сказок похож петушок? - Подходят ли имена мышатам? - Пошлем срочную телеграмму мышатам. - За что вы хотели бы похвалить петушка? - Можно ли пожалеть мышат? - А что было бы, если бы мышата помогли петушку? 	<ul style="list-style-type: none"> - вспомните и назовите тех зверей, которые со страху померещились героям сказки? Попробуйте заменить их на каких-либо других персонажей. - Представьте себе, что СТРАХ - это сказочное существо. Как он будет выглядеть? Давайте прогоним СТРАХ, скажем ему, почему мы ничего не боимся, как можно победить его (включить свет, внимательно осмотреть всё вокруг, позвать на помощь друга, взрослых и проверить, всё ли в порядке).
---	--	--	---	--

Апрель

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Сказка «Про Комара Комаровича – длинный нос» (Д. Мамин – Сибиряк)	Сказка «Огниво» (Г.Х. Андерсен)	Сказка «Кто сказал «Мяу»» (В. Сутеев)
Беседа по сказке	<ul style="list-style-type: none"> - Какие сказочные слова вы услышали? - Какие чудеса произошли в сказке? - Почему же не послушался братец сестричку? 	<ul style="list-style-type: none"> - Кто пришел на болото? Как комары пытались прогнать медведя? - Кто победил маленькие комарики или большущий медведь? 	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно ли поступил солдат со старой ведьмой? - За что можно похвалить солдата? (За какие поступки?) - Почему солдат выбросил 	<ul style="list-style-type: none"> - Как пожалеть щенка, как его утешить, ведь не все герои сказки были к нему добры? (Не бойся узнавать новое и интересное, но будь внимателен и

	<ul style="list-style-type: none"> - Как ведьма обманула Аленушку? - Какие ласковые слова вам нравятся в этой сказке? 	<ul style="list-style-type: none"> - Как такие маленькие комары смогли справиться с огромным медведем? 	<ul style="list-style-type: none"> сначала медяки, потом серебро? А что он оставил? 	<ul style="list-style-type: none"> осторожен.) - Что бы вы посоветовали каждому из героев сказки? Как нужно отвечать на вопросы, общаться с маленькими?
Речевые игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - Значение выражений: «Коровье копытце полно водицы», «мочи нет», «одному козленочку все было ведомо», «откуда ни возьмись», «наряжу в золото-серебро» - Полюбила я Аленушку за то, что она...(заботливая, нежная, ласковая, преданная, чуткая...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Как пищит комар? Изобразите писк комара сердито, ласково, тихо, громко. - Как рычал медведь, чтобы прогнать комаров? Давайте порычим сначала тихо, потом громко. 	<ul style="list-style-type: none"> - Этимология слова «огниво». - Опишите солдата, какой он? - Как вы думаете солдат добрый? Жадный? 	<ul style="list-style-type: none"> - Инсценировать диалоги между персонажами. - Мяукнуть разными голосами: низким и высоким, тихим и громким. - Послать щенку письмо с рассказом о кошках. - Придумать кличку каждому из персонажей.
Развитие мышления и воображения	<ul style="list-style-type: none"> — Почему нельзя пить воду из «копытца». Что может случиться? - А если бы не пошел слуга за козленком? Что еще можно было придумать, чтобы спасти Аленушку? 	<ul style="list-style-type: none"> - Чему учит сказка? - Почему нужно маленьких защищать? - Придумать новый конец сказки, заменить одного героя сказки и рассказать, что получилось. 	<ul style="list-style-type: none"> - А что ты никогда бы не сделал, если бы был на месте солдата? Почему? - А что бы вы сделали, если бы у вас было много денег? - Что было бы, если бы у всех было огниво? (Игра «Хорошо — плохо».) - Рассказать о том, как солдат тратил деньги. Почему он снова стал бедным? 	<ul style="list-style-type: none"> - Какие черты характера у котёнка в этой сказке? А у щенка? - Представь себе, что ты — котёнок (щенок). Чего бы ты боялся больше всего? Что бы любил? О чём бы мечтал? Что бы посоветовал своему хозяину?

Май

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Русская народная сказка «Хвосты»	Сказка «Медведь и солнце» (Н. Сладков)	Русская народная сказка «Кораблик»	Русская народная сказка «Мужик и медведь»

<p>Беседа по сказке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, почему сказка называется «Хвосты»? - Расскажите, как звери на полянке выбирали себе хвосты. - Как выполнили просьбу зайчика волк и лиса? Как можно сказать о них? - Как зайчик нашел себе хвостик? 	<ul style="list-style-type: none"> - Почему медведь рассердился? - Почему вода была не виновата? - Как снег оправдывался? - Мог ли медведь что-нибудь сделать солнцу? - Что пришлось делать медведю? - Какое время года наступило? - С чего начинается весна? 	<p>Что увидела мышка на реке?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Куда мышка собралась плыть? -Какие звери хотели плыть вместе с мышкой? -Что говорили звери, когда видели кораблик? --Из-за кого же кораблик развалился? - Кто из зверей был самый маленький? - Кто был самый большой? 	<ul style="list-style-type: none"> - Кто главные герои сказки - Что сказал медведь мужику? - Что предложил мужик медведю? - Что в первый раз посадили на поле мужик с медведем? - Как осенью мужик они поделили урожай репы? - Остался ли медведь доволен своим выбором? - Что посадили мужик с медведем на следующий год? - Что выбрал медведь у пшеницы: верхки или корешки? - На этот раз медведь остался доволен или нет? Почему? - Что мужик сделал из пшеницы?
<p>Речевые игры и упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - В сказке очень хорошо рассказано о характере зверей. Какой зайчик? А лиса? А медведь? - Опишите хвосты героев сказки, какие они? Как о них говорится в сказке? - Медведю и слону хвосты не очень понравились. Какими словами можно сказать об их настроении? 	<ul style="list-style-type: none"> - Этимология слов: «просочилась», «слякоть», «ук- лон», «покосолапил». - Речевое упражнение «Скажи иначе»: Солнце сияет, как можно еще сказать? (сверкает, ласкает, припекает, радует, прижигает); Снег проседает (чернеет, тает, оседает); Вода бежит (течет, журчит, капает). 	<ul style="list-style-type: none"> - Этимология слов: «лапоть», «лыко» - Какие прозвища у главных героев в этой сказке? (мышка-теретишка, зайка-побегайка, лиса-дивья краса, волк- серый бок) Какие прозвища у этих зверей в других сказках? 	<ul style="list-style-type: none"> - Закончи фразу: медведь большой, а мужик... Медведь глупый, а мужик ... Корешки у репы съедобные, а у пшеницы... У репы корешки сладкие, а верхки ... У пшеницы листья узкие, а у репы... У репы корень толстый, а у пшеницы... Поле засевают весной, а урожай убирают...

<p>Развитие мышления и воображения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Придумайте, какие звери могли появиться в сказке? - Какие у них будут хвосты? - Будут ли они довольны своими хвостами? 	<ul style="list-style-type: none"> - Давайте придумаем продолжение сказки. - Какое другое животное могло стать главным героем сказки? 	<ul style="list-style-type: none"> -А на какую уже знакомую сказку она похожа? - Что бы было, если бы звери не встретили медведя? <p>Придумайте другое окончание сказки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вставим в сказку частицу «не»: Стал репу сеять не мужик, а... Вышел из леса не медведь, а...
---	--	---	--	--

Литература

- От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
- Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста.- М: Центр гуманитарной литературы «РОН», 2004
- Родари Д. Грамматика фантазии. – М.: Прогресс,1990.
- Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера»,2008.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 — 7 лет // Дошкольное воспитание. 1995.
- Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. — М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: АСТ,2000.