

**Викторина
к Международному Дню тетра
«Увлекательный мир театра»**

Цель: Формирование и обобщение представлений детей о театре.

Оборудование:

- 1) оформление зала, презентация, музыкальное сопровождение;
- 2) сундук, предметы из сказок, картинки для заданий.

Предварительная работа:

- 1) 2 команды (название, эмблема, выбрать капитана команды);
- 2) выбор жюри.

Ход мероприятия

Ведущий: Добрый день, ребята и гости мероприятия! Мы рады видеть вас в нашем уютном зале. (СЛАЙД 1)

1-й ребенок. Уж полон зал. Вот-вот начало,

Надет костюм, наложен грим.

И ты готов к восторгу зала

К нему прийти совсем уже другим!

2-й ребенок. Оваций шум и крики «Браво!»

Приятны, что уж там таить?!

Но все же главное — не слава,

Когда выходишь ты на сцену жить!

Ведущий: Этими замечательными стихами мы начинаем театральную викторину «Увлекательный мир театра». В викторине участвуют 2 команды и их капитанов (*названия команд, имена капитанов*). Поприветствуем их.

Ведущий: Сегодня речь пойдет о театре и его видах, ребята смогут продемонстрировать все свои знания и попытаются стать настоящими актерами. Прежде чем начнем викторину, хотелось бы немного рассказать об истории возникновения театра.

(СЛАЙД 2) Театральное искусство возникло очень давно, более двух с половиной тысяч лет тому назад в Древней Греции. Слово «театр» означает место, где происходило зрелище и само зрелище. Первые театрализованные представления сопровождались шествиями и весельем, было много ряженых. Длительность их иной раз по нескольку дней, поэтому зрители приходили на них, запасаясь продуктами. Огромные толпы людей рассаживались на возвышениях, а само действие происходило на арене.

В древней Греции спектакли проходили 27 марта в Великие Дионисии – праздники в честь бога виноделия Диониса.

(СЛАЙД 3) А с 1961 года этот день, 27 марта, стали отмечать во всем мире как Международный день театра. Международный день театра — это не просто профессиональный праздник мастеров сцены и всех работников театра, это и наш с вами праздник — праздник миллионов равнодушных зрителей.

Ведущий: Ребята, поднимите руки те, кто был в театре? А как же нужно себя вести в театре, мы сейчас поговорим.

(СЛАЙД 4)

Ведущий: Посмотрите внимательно на слайд и скажите, кто из мальчиков правильно проходит на своё место перед сидящими зрителями? Мальчик на картинке под номером 1 или 2?

Проверяем правильность выбора ответа **Ответ** (СЛАЙД 5)

Ведущий: Пробираемся к своему месту лицом к сидящим в зале зрителям. Извиняемся за беспокойство и благодарим, если они встали, чтобы пройти вам.

Далее

(СЛАЙД 6)

Ведущий: На следующем слайде картинки о том, как категорически нельзя вести себя во время театрализованных представлений. Кто может сформулировать эти правила?

Ведущий: *обобщает сказанное детьми*

Во время спектакля другим НЕ мешай

И громко с соседом своим НЕ болтай!

Воспитанным детям пора это знать:

Во время спектакля НЕ нужно жевать!

Ведущий: Молодцы! Пора начинать викторину. Готовы?

Далее

(СЛАЙД 7)

Ведущий: Перед вами игровое поле, стрелкой, вращающейся по кругу, мы будем выбирать задание викторины. Но прежде чем выполнить его, кратко познакомимся с разновидностями тетра.

1

Драматический театр. На сцене драматического театр ставятся художественные произведения, написанные великими русскими писателями и писателями современности. Сюжет произведений актеры передают через речь, мимику и действие.

Задание

Задание «Театральные профессии». Выполнив это задание, мы узнаем, кто работает в театре.

Для каждой команды приготовили мы загадки. Внимательно прослушав, нужно дать ответ. Победит та команда, которая больше отгадает.

1) Что напишет сценарист,

- То покажет нам...(артист)
- 2) Есть в оркестре дирижер,
А в театре — ...(режиссер)
- 3) Был человек, а стал актер:
- 4) Его преобразил...(гример)
У костюмов есть размер,
Это знает... (костюмер)
- 5) Тонкой палочкой взмахнет —
Хор на сцене запоеет.
Не волшебник, не жонглер.
Кто же это? ...(Дирижер)
- 6) В буфете театральной вкусная еда
Всегда стараются для нас конечно...(повара)
- 7) Портрет запечатлит фотограф,
Движения поставит ... (хореограф)
- 8) Он в мире звуков фантазер,
А зовут его... (звукорежиссёр)
- 9) Картину восстановит реставратор,
А сцену украсит... (декоратор).
- 10) Работает со светом,
Как сказочник и фантазер.
А правильно зовут его... (светорежиссёр)
- 11) Куклу на руку надел,
Замяукал, песню спел,
Поменял перчатку –
Шут сплясал вприсядку!
Кто куклу за собой ведет? –
Ведет по сцене...(кукловод)
- 12) В театре неспешная
Мадам перед вешалкой,
И шубу не подаст пока
Не увидит номерка! (гардеробщица)

Далее

Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

Театр оперы и балета – это музыкальный театр. В представлениях

главное музыка. В опере не говорят, а поют. В балете содержание передаётся зрителям музыкой и танцем.

Задание

Задание «Сценарист»

Предлагаем побыть в роли сценаристов, которые пишут тексты к спектаклям. Попробуйте подобрать рифму к веселым загадкам, посмотрим, что получится!

- На обед сыночку Ване, мама варит суп в ... (не в стакане, а в кастрюле).
- Говорит нам папа басом: «Я люблю конфеты с ... (не с мясом, а с орехом или джемом)
- Попросила мама Юлю, ей чайку налить в ... (не кастрюлю, а в чашку).
- Подобрать себе я смог пару варежек для ... (не для ног, а для рук).
- Во дворе трещит мороз — шапку ты надень на ... (не на нос, а на голову).
- День рожденья на носу — испекли мы ... (не колбасу, а торт).
- И капризна, и упряма, в детский сад не хочет ... (не мама, а дочка).
- Вся хрипит, чихает Лада, съела много ... (не шоколада, а мороженого).
- Белым снегом всё одето - значит, наступает ... (лето - зима)
- Чик-чирик! Чик-чирик!

Кто поднял веселый крик?

Эту птицу не пугай!

Расшумелся ...(попугай, воробей)

- Ква-ква-ква - какая песня!

Что быть может интересней,

Что быть может веселей?

А поет вам ...(соловей - лягушка)

- Ночью каждое оконце слабо освещает ...(солнце - луна)

Далее

Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

3

Кукольный театр. В кукольном театре актёров заменяют управляемые людьми (кукловодами) куклы. Куклы бывают разные:

- 1) Верховые перчаточные куклы (их артист надевает как перчатку на руку, а сам прячется за ширмой).
- 2) Пальчиковые куклы (их надевает как пальцы).
- 3) Тростевые куклы (их держат за палку, которая проходит через всю куклу).

Задание

Задание «Знатоки сказок».

Сейчас вам предстоит продемонстрировать свои знания о сказках. У меня в руках «Сундучок сказок», в котором лежат сказочные предметы. Необходимо отгадать кому из героев они принадлежат и назвать сказку.

Далее Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

4

Театр зверей — это музыкально-развлекательная программа с участием дрессированных животных. По форме может быть концертной, цирковой программой, а также театрализованным действием.

Задание Задание «Театральные азбука».

Это задание необычное, потому что все слова в нем начинаются на букву А и объединены одной темой «Театр». Каждой команде надо внимательно прослушать вопрос, выбрать и поднять соответствующую картинку. Победит та команда, которая больше отгадает слов. Задача жюри следить за тем, кто первым поднимет картинку и, конечно же, за правильностью ответов.

- 1) Творец, создатель литературного или художественного произведения для инсценировки, спектакля. (Автор)
- 2) Человек, исполняющий роль на сцене театра и в кино. (Актер)
- 3) Короткий перерыв между действиями спектакля. (Антракт)
- 4) Вывешиваемое объявление о предстоящем спектакле, концерте. (Афиша)
- 5) Рукоплескания артистам. (Аплодисменты).

Далее Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

5

Театр пантомимы — это театр, где актеры не говорят, а сюжет передают через жесты, мимику и движения тела.

Задание «Пантомима»

Для этого задания нужны четыре смельчака – артиста. Каждому участнику мы дадим карточку, на которое изображено какое-то действие. Ваша задача без слов, пантомимой показать это нам. А команды и зрители должны отгадать.

1. Человек откусил лимон.
2. Человек ест мороженое.
4. Человек простужен, заболел;
5. Человек, который заблудился в темном лесу.

Далее

Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

6

Уличный театр. В уличном театре актеры в костюмах выходят на улицу, площадь города и показывают представление. Зрителями могут быть все прохожие.

Задание

«Аплодисменты»

Актеров после выступления зрители всегда одаривают аплодисментами. Но ведь аплодисменты бывают разные. Какие? Давайте попробуем изобразить. Итак, обычные. А теперь ленивые. Восторженные. И, наконец, овации.

Далее

Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

7

Театр ростовых кукол — это вид театра, в котором героями выступают актёры, одетые в специальные костюмы.

Задание

Конкурс капитанов

Актеры должны уметь демонстрировать разные чувства, эмоции: грусть, радость, удивление, испуг и т. д. О том, какое чувство или эмоцию испытывает человек, может сказать выражение его лица, поза, движения...

А теперь задания для капитанов команд.

Капитан команды «...». Твоя задача – изобразить голодного волка, рыщущего по полю в целях поимки добычи.

Капитан команды «...» . Твоя задача – изобразить трусливого зайчика, запутывающего свои следы.

Далее

Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

8

Театр теней. Театр теней впервые появился в Китае. Для постановки такого театра нужна ширма, обтянутая белой тканью и светильники, которые устанавливались за ширмой. В театре теней сюжет раскрывается с помощью плоских фигурок из картона на экране. Фигурки управляются артистами с помощью палочек, прикреплённых к ним.

Изображать персонажи можно и с помощью рук, достаточно сложить пальцы определённым образом.

Задание

«Ловкость рук, и никакого мошенничества»

Карточки для театра теней с помощью рук.

Далее

Возвращаемся к слайду с игровым полем, вращаем стрелку, выбираем следующее задание.

Ведущий: Молодцы, ребята! Вы справились со всеми заданиями викторины. Пора подвести итог.

**Подведение
итогов викторины**

Ведущий: Жюри внимательно следила за тем, как вы выполняли задание и готовы озвучить итог встречи.

Слово жюри.

Награждение команд