

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №28 «Огонек»

Методическая разработка по парциальной программе по художественно-эстетическому развитию

«Моя Россия»

Для детей старшего дошкольного возраста (с использованием технологии «Мультипликация»)

«Какие бывают мультфильмы?»



Подготовила: воспитатель М.А. Миклина

Бердск 2023

Цель: создать условия для знакомства детей с разными техниками мультипликации.

Задачи:

- развивать познавательную активность детей и информационную культуру;
- поощрять речевую активность и обогащать словарный запас детей;
- активизировать детей к самостоятельному созданию мультфильма;
- учить различать разные техники создания мультфильмов.

Демонстрационный материал: карточки с изображением мультфильмов, нарисованная киноплёнка с пустыми кадрами, нарезки мультфильмов в разных техниках (рисованная, пластилиновая, кукольная, компьютерная, техника перекладки), проектор, ноутбук, экран.

Раздаточный материал: карточки с изображением главных героев из следующих мультфильмов: «Капитан Врунгель», «Ежик в тумане», «Винни Пух» версии Дисней и Союзмультфильм, «Пластилиновая ворона», «Ну, погоди!», «Смешарики», «Лунтик», «Домовенок Кузя», «Корпорация монстров».

Методы и приемы: словесный, игровой, наглядный, практический.

Ход занятия

На столе разложены карточки из разных мультфильмов, выполненных в разных техниках («Капитан Врунгель», «Ежик в тумане», «Винни пух» (Дисней) «Винни Пух» союзмультфильм, «Пластилиновая ворона», «Падал прошлогодний снег», «Ну, погоди!», «Лунтик», «Смешарики», «Фиксики», «Домовенок Кузя», «Корпорация монстров», также выложены иллюстрации кадров из песочного мультфильма)

Воспитатель: Ребята, рассмотрите, пожалуйста карточки. Кто на них изображен? Где мы можем их встретить? (Если дети не могут догадаться воспитатель подводит к тому, что на карточках изображены герои различных мультфильмов, и встретить их можно в мультфильмах)

Воспитатель интересуется у ребят, что за мультипликационный герой им достался, и из какого мультфильма он.

Воспитатель: А что такое мультфильм? (Дети высказывают свои предположения). Мультфильм – это мультипликационный фильм, это особый

вид киноискусства, где мультипликаторы с помощью разных техник оживляют персонажей, а оживление происходит путем быстрой смены кадров. А вы любите смотреть мультфильмы? Правда это очень увлекательно?! А хотелось бы вам научиться создавать мультфильмы самостоятельно??? Для того, чтобы начать создавать свой мультфильм, нужно определиться с техникой, в которой он будет выполнен. Техника – это материалы, из которых выполнены основные части мультфильма.

А чтобы запомнить какие бывают техники, я предлагаю заполнить пленку с кадрами. Сейчас мы с вами будем просматривать отрывки из разных мультфильмов и узнавать в какой же технике он был создан.

После каждого просмотра отрывка мультфильма и рассказа о технике, в которой он выполнен, воспитатель вручает фрагмент ленты мультфильма с техникой изображения.

Просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух» версии Дисней (10 секунд)

Воспитатель: Что это за мультфильм? Как вы думаете как выполнен данный мультфильм? Он выполнен в классической технике ее еще называют рисованной техникой. Здесь художники рисуют каждый кадр мультфильма отдельно, а затем соединяют их. Это очень долгий и трудоемкий процесс. Чтобы создать одну секунду мультфильма надо нарисовать 24 кадра, или картинки.

Просмотр отрывка из мультфильма «Пластилиновая ворона» (10 секунд)

Воспитатель: Кто догадался из чего сделан этот мультфильм? Какой материал использовал художник для его создания? Это пластилиновая техника – когда, каждый кадр создается в пластилине. Эта техника может быть плоской и объемной.

Воспитатель: А смотрели ли вы, ребята, мультик «Смешарики»? Кто главные герои этого мультика? Какие они были? Как вы думаете, а почему этот мультфильм назвали так? Я предлагаю вам немного превратиться в данных героев, попробуем?

Физ.минутка

Мы шагаем как Совунья,
А присядем мы как Пин,
Делаем наклон, как Ежик,
Вместе с Крошем мы бежим.
Пудрим носики, как Ньюша,
Мы с Лосяшем в даль глядим.
Роем грядки, как Копатыч,

Машем крыльями как Карыч,
А с Барашем сесть хотим.

Просмотр отрывка мультфильма «Капитан Врунгель» (10 – 15 секунд)

Воспитатель: Это любимый мультик моего детства. А вы смотрели его? Как он называется? Кто догадался, как создавался это мультфильм? Это очень хитрая техника и называется она «Техника перекладки». Как думаете почему? В этой технике персонажей рисуют на бумаге, затем их вырезают. А все части тела персонажа разрезают на отдельные фрагменты, затем соединяются все разрезанные части воедино и по кадрово двигают. Только делайте это очень аккуратно или закрепляйте детали, иначе при любом дуновении ветра, они рассыпятся.

Просмотр отрывка мультфильма «Домовенок Кузя» (10 – 15 секунд)

Воспитатель: Кто главный герой данного мультфильма? На кого он похож? (воспитатель подводит детей, что герои мультфильма куклы) Эта техника создания мультфильма называется кукольная техника. Все персонажи - это куклы, человечки, созданные из тканей, поролона или других материалов для создания кукол. Эта техника придает объем мультфильму.

Просмотр фрагмента мультфильма в песочной технике. (10 секунд)

Воспитатель: При помощи чего создавался этот мультфильм? Попробуйте угадать название данной техники. Для песочной техники используют светящийся стол и песок, на нем создается кадр мультфильма, затем он фотографируется и создается следующий кадр.

Просмотр фрагмента мультфильма «Фиксики» (10 – 15 секунд)

Воспитатель: Что за мультфильм вы только что увидели? Кто его главные герои? Как вы думаете при помощи какой техники создавали данный мультфильм? А современные мультфильмы ребята рисуют на компьютере. И называется это компьютерная графика.

Воспитатель вручает последнюю карточку с кадром из мультфильма и предлагает детям наклеить, полученные карточки на кадровую пленку. После проводится рефлексия.

Воспитатель: Ребята, а вам захотелось создать свой мультфильм? А в какой технике вы хотели бы попробовать? Как вы думаете, какая самая сложная техника и почему?