



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №28 «Огонёк»

**Конспект занятия по речевому развитию
во второй младшей группе
«Путешествие по стихам А. Барто»**

Подготовила: Низамова Д. Д.

Бердск, 2025

Возраст детей: 3–4 года (вторая младшая группа).

Форма организации: подгрупповая.

Образовательная область: речевое развитие (с интеграцией познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития).

Цель: развитие связной речи и эмоционального восприятия художественного слова через знакомство со стихотворениями А. Барто из цикла «Игрушки».

Задачи:

- **образовательные:** закрепить знание ранее прочитанных стихотворений А. Барто; помочь осмыслить и запомнить новое стихотворение; формировать умение отвечать на вопросы, договаривать строки, участвовать в диалоге;
- **развивающие:** обогащать словарный запас, развивать память, внимание, интонационную выразительность речи, воображение и мелкую моторику;
- **воспитательные:** воспитывать бережное отношение к игрушкам, доброжелательность, интерес к художественной литературе, навыки совместной деятельности.

Материалы и оборудование:

- иллюстрированный сборник стихов А. Барто («Игрушки»);
- набор игрушек: мишка, зайка, кот, слон, грузовик, мяч, кукла;
- разноцветные кубики;
- гуашь, ватные палочки, салфетки (для рисования усов коту);
- разрезная картинка «Слон» (4 части);
- аудиозапись спокойной мелодии;
- «волшебный сундучок» для сюрпризного момента.

Предварительная работа:

- чтение и обсуждение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;
- беседа «Мои любимые игрушки»;
- рассматривание иллюстраций к стихам;
- игры с сюжетными игрушками.

Ход

1. Вводная часть

- **Организационный момент.** Дети собираются полукругом.
- **Сюрпризный момент.** Воспитатель показывает «волшебный сундучок».

— Ребята, посмотрите, что это? Давайте заглянем внутрь! (Дети открывают сундучок и находят игрушки.)

— Это игрушки из стихов Агнии Барто. Сегодня мы отправимся в путешествие по её стихам!

2. Основная часть

- **Стихотворение «Мишка»**

Воспитатель показывает мишку.

— Кто это? (Мишка.)

— Какой он? (Мягкий, пушистый, коричневый.)

Читает стихотворение:

*Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Всё равно его не брошу,
Потому что он хороший.*

Обсуждает с детьми:

— Почему девочка не бросила мишку?

— Как можно пожалеть мишку? (Дети говорят ласковые слова: «Мишенька, не плачь!», «Мы тебя починим!»)

— Предлагает «починить» мишку: дети прикладывают лапу к игрушке.

- **Физкультминутка «Зайка»**

Воспитатель достаёт зайку.

— А это кто? (Зайка.)

— Какие у него ушки? (Длинные.)

Читает:

Зайку бросила хозяйка,

*Под дождём остался зайка.
Со скамейки слезть не мог —
Весь до ниточки промок.*

Проводит физкультминутку:

*Раз, два, три, четыре, пять —
Вышел зайка погулять. (Ходьба на месте.)
Раз, два, три, четыре, пять —
Будем с зайкой мы играть. (Изображают ушки.)
Раз, два, три, четыре, пять —
Любит зайка поскакать. (Прыжки.)
Раз, два, три, четыре, пять —
Хочет лапками стучать. (Стучат ладонями по коленям.)
Раз, два, три, четыре, пять —
Всем пора нам отдыхать. (Садятся на корточки.)*

- **Игра с котом и грузовиком**

Воспитатель показывает кота и грузовик и читает стихотворение:

*Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык —
Опрокинул грузовик.*

Обсуждает: почему кот опрокинул грузовик?

Творческое задание: дети рисуют коту усы ватными палочками.

- **Стихотворение «Слон»**

Воспитатель показывает слона.

— У слона большие уши, длинный хобот.

*Спать пора, уснул бычок,
Лёг в коробку на бочок.
Сонный мишка лёг в кровать,
Только слон не хочет спать,
Головой кивает слон,
Он слонихе шлёт поклон.*

Игра: дети показывают, как слон кивает головой.

Собирают разрезную картинку «Слон».

- **Стихотворение «Наша Таня»**

Воспитатель показывает куклу и мяч.

— Таня плачет. Почему? (Уронила мяч в речку.)

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

Тише, Танечка, не плачь,

Не утонет в речке мяч.

Обсуждает с детьми: как можно успокоить Таню? (Дети предлагают варианты: «Таня, не плачь!», «Мы достанем мяч!»)

Игра «Передай мяч»: дети передают мяч по кругу под музыку, закрепляя понятие «круглый», «резиновый».

3. Заключительная часть

- **Рефлексия.**

Воспитатель задает деткам вопросы:

— Какие игрушки мы встретили? (Мишка, зайка, кот, слон, кукла Таня.)

— Какие стихи мы слушали? (Дети называют.)

— Почему важно беречь игрушки? (Они могут «обидеться», сломаться.)

— Какое стихотворение вам больше всего понравилось? Почему?

- **Итог.**

— Сегодня мы побывали в мире стихов Агнии Барто. Она пишет о том, как важно любить и заботиться о своих игрушках.

- **Прощание.** Дети укладывают игрушки в «волшебный сундучок» и говорят им «до свидания».

- **Эмоциональный финал.** Воспитатель включает спокойную мелодию и предлагает детям «уложить спать» игрушки, напевая колыбельную.

Методические приёмы:

- наглядность (игрушки, иллюстрации);
- художественное слово (чтение стихов);
- игровые моменты (физкультминутка, рисование, сборка картинки, передача мяча);
- диалог (вопросы-ответы);
- эмоциональное вовлечение (ласковые слова, поощрение).

Планируемые результаты:

- дети узнают 4–5 стихотворений А. Барто;
- активно участвуют в обсуждении, отвечают на вопросы, договаривают строки;
 - используют в речи новые слова (например, «промок», «опрокинул», «успокоить»);
 - проявляют бережное отношение к игрушкам;
 - демонстрируют навыки совместной деятельности (сбор картинки, игра с мячом).

Рекомендации по индивидуализации:

- для детей с опережающим развитием: предложить рассказать стихотворение целиком или придумать продолжение;
- для детей с трудностями в речи: использовать опорные картинки, давать возможность отвечать жестами или односложно.