

# РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

УЧИТЕЛЬ-ДЕФЕКТОЛОГ ТЮРИНА А.В.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ХОТЯ И ВОЗНИКАЮТ ОЧЕНЬ РАНО, ЯВЛЯЮТСЯ БОЛЕЕ СЛОЖНЫМ ПРОЦЕССОМ, ЧЕМ УМЕНИЕ РАЗЛИЧАТЬ КАЧЕСТВА ПРЕДМЕТА. В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И СПОСОБОВ ОРИЕНТАЦИИ В ПРОСТРАНСТВЕ УЧАСТВУЮТ РАЗЛИЧНЫЕ АНАЛИЗАТОРЫ (КИНЕСТЕТИЧЕСКИЙ, ОСЯЗАТЕЛЬНЫЙ, ЗРИТЕЛЬНЫЙ, СЛУХОВОЙ).

ДЛЯ РЕБЁНКА-ДОШКОЛЬНИКА ОСНОВНОЙ ПУТЬ РАЗВИТИЯ – ЭМПИРИЧЕСКОЕ ОБОБЩЕНИЕ, Т.Е. ОБОБЩЕНИЕ СВОЕГО ЧУВСТВЕННОГО ОПЫТА. НАКОПЛЕНИЕ ЭТОГО ЧУВСТВЕННОГО ОПЫТА СВЯЗАНО С АКТИВНОСТЬЮ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЁНКА, «ПЕРЕРАБОТКУ» ЕГО ОБЕСПЕЧИВАЮТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ.



# СУЩЕСТВУЮТ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ:

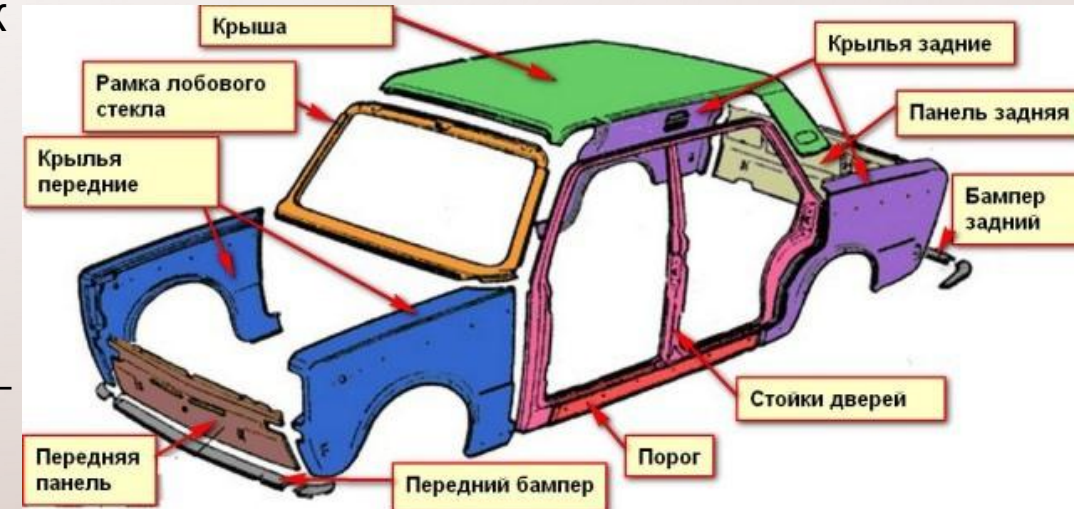
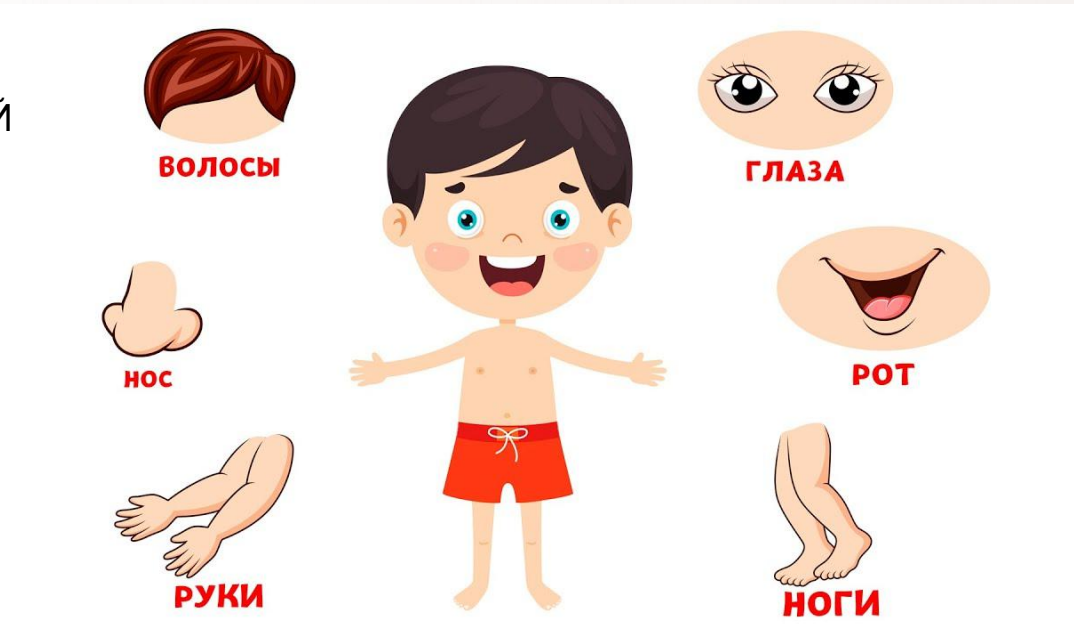
- I ЭТАП: ОРИЕНТИРОВКА “НА СЕБЕ”.

ПЕРВОНАЧАЛЬНОЙ ЗАДАЧЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОСВОЕНИЕ РЕБЕНКОМ ОРИЕНТИРОВКИ НА СОБСТВЕННОМ ТЕЛЕ. ОНА ОСНОВЫВАЕТСЯ НА ЗНАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СВОЕГО ТЕЛА, УМЕНИИ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОМ ОКРУЖЕНИИ “ОТ СЕБЯ”.

ДЕТИ ОВЛАДЕВАЮТ ОРИЕНТИРОВКОЙ “НА СЕБЕ” В МЛАДШЕМ ВОЗРАСТЕ. ОНА ВКЛЮЧАЕТ ЗНАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СВОЕГО ТЕЛА И ЛИЦА, В ТОМ ЧИСЛЕ СИММЕТРИЧНЫХ (ПРАВАЯ ИЛИ ЛЕВАЯ РУКА, НОГА И Т.Д.).

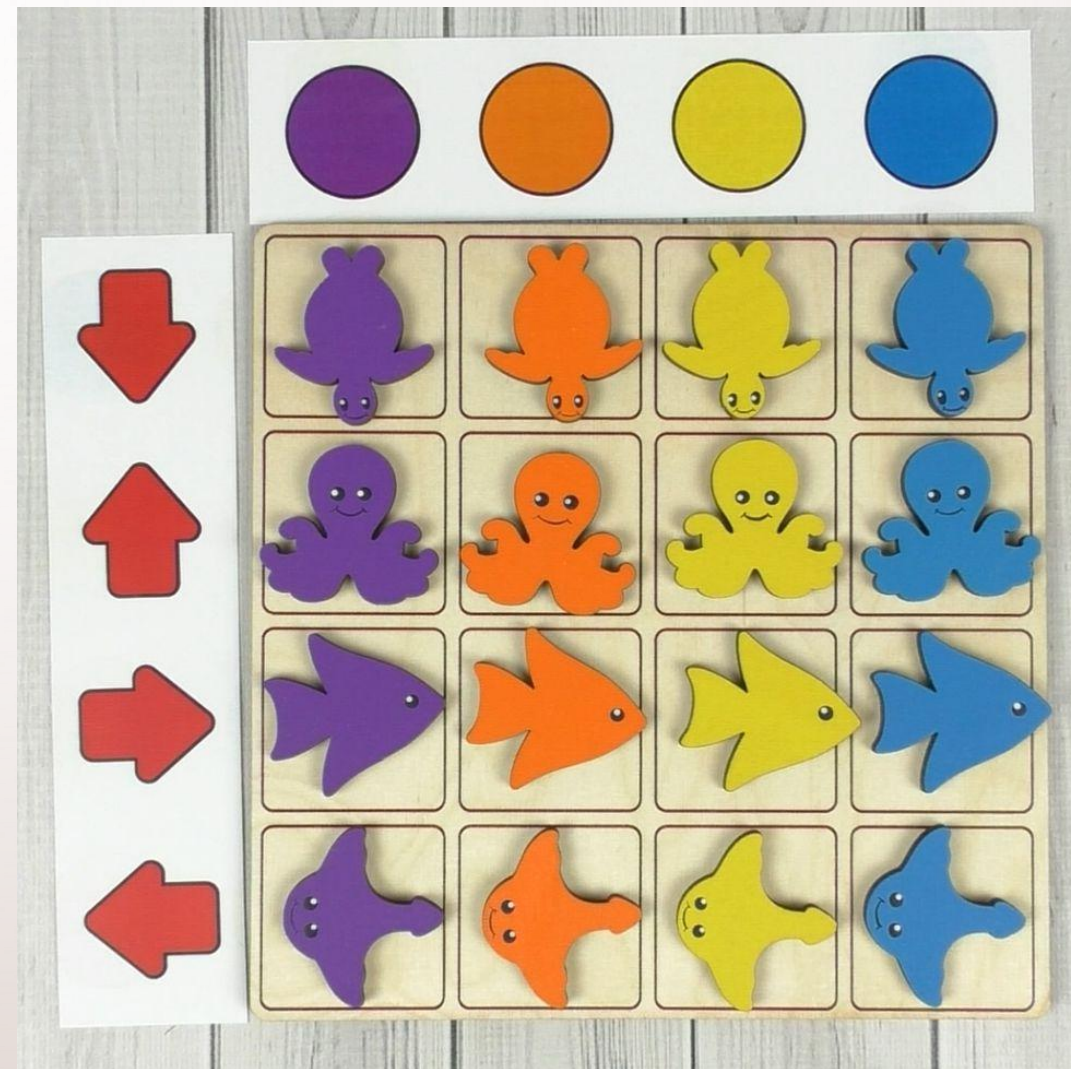
УМЕНИЕ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ “НА СЕБЕ” — ПРЕДПОСЫЛКА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПЕРЕХОДА К СЛЕДУЮЩЕЙ СТУПЕНИ — УЧИТЬ ДЕТЕЙ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ДРУГОМ ЧЕЛОВЕКЕ, НА ПРЕДМЕТАХ. ОДНАКО ОРИЕНТИРОВКА НА ЧЕЛОВЕКЕ, НА ПРЕДМЕТАХ ВОЗМОЖНА ТОЛЬКО НА ОСНОВЕ ЗНАНИЯ СХЕМЫ СОБСТВЕННОГО ТЕЛА. РЕБЕНОК КАК БЫ МЫСЛЕННО ПЕРЕНОСИТ ЕЕ НА ДРУГИЕ ОБЪЕКТЫ И ПО АНАЛОГИИ ВЫДЕЛЯЕТ НА ДРУГОМ ЧЕЛОВЕКЕ, НА ПРЕДМЕТАХ. СКАЖЕМ, ДЕТИ РАССМАТРИВАЮТ ИГРУШКИ, АКТИВНО ДЕЙСТВУЮТ ИМИ. В ХОДЕ БЕСЕДЫ ВОСПИТАТЕЛЬ ФИКСИРУЕТ ИХ ВНИМАНИЕ НА ХАРАКТЕРНЫХ ДЕТАЛЯХ.

НАПРИМЕР, РАССМАТРИВАЕТСЯ МАШИНА: СПЕРЕДИ КАБИНА, КУЗОВ— СЗАДИ, ВНИЗУ — КОЛЕСА, ПЕРЕДНИЕ И ЗАДНИЕ.



## II ЭТАП: ОРИЕНТИРОВКА “ОТ СЕБЯ”.

В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ДЕТЕЙ УЧАТ РАЗЛИЧАТЬ ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ НАПРАВЛЕНИЙ (ВПЕРЕД — НАЗАД, ВВЕРХ — ВНИЗ, НАПРАВО—НАЛЕВО). РЕБЕНОК ИХ ОСВАИВАЕТ НА ОСНОВЕ ЗНАНИЯ СТОРОН СОБСТВЕННОГО ТЕЛА. И СВЯЗЬ ЭТУ ВАЖНО УПРОЧИТЬ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ ТИПА “КУДА ПОКАЗЫВАЕТ ФЛАЖОК?”. ДЕТИ ДОЛЖНЫ ОТГАДАТЬ, НАПРИМЕР, КАКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ УКАЗЫВАЕТСЯ ФЛАЖКОМ (ВВЕРХ ИЛИ ВНИЗ, В СТОРОНУ, ВПЕРЕД ИЛИ НАЗАД). ОНИ САМИ ВЫПОЛНЯЮТ ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, УКАЗАННЫЕ С ПОМОЩЬЮ ФЛАЖКОВ, ЛЕНТ, ШАРОВ, МЯЧЕЙ. ТАК ПОСТЕПЕННО БУДЕТ ФОРМИРОВАТЬСЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ОПЫТ ОРИЕНТИРОВКИ В ПРОСТРАНСТВЕ С УЧЕТОМ НАПРАВЛЕНИЙ, ПЕРЕСТРАИВАТЬСЯ ВОСПРИЯТИЕ САМОГО ПРОСТРАНСТВА.



# ВАРИАНТЫ ИГР:

ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ: СЛЕВА, СПРАВА, ВВЕРХУ, ВНИЗУ, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, ДАЛЕКО, БЛИЗКО.

- ИГРА «ЧТО СПРАВА». ДЕТИ СИДЯТ ВДОЛЬ КРАЯ КОВРА. ПО ВСЕМ СТОРОНАМ КОВРА РАСПОЛОЖЕНО ПО 5-6 ИГРУШЕК.

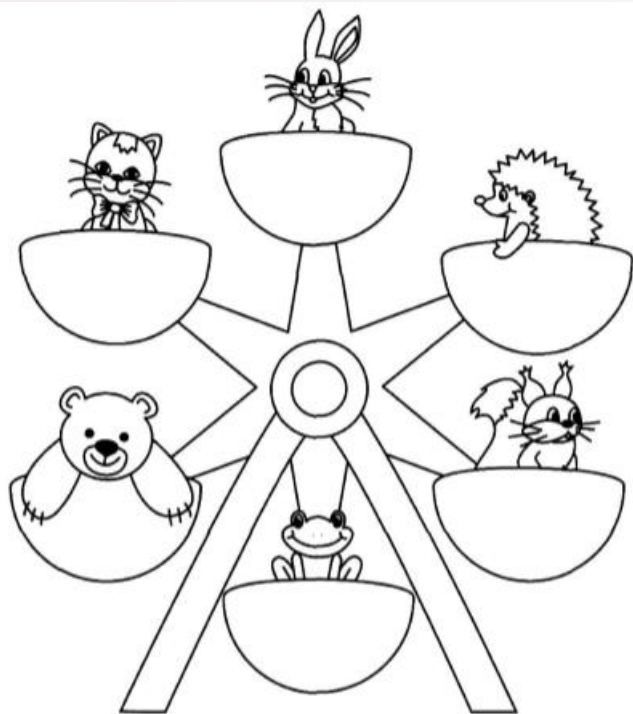
ВАРИАНТ 1. ВЕДУЩИЙ ПРОСИТ ДЕТЕЙ ВСПОМНИТЬ, ГДЕ У НИХ ПРАВАЯ РУКА. ЗАТЕМ ОДНОМУ ИЗ ДЕТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ВСТАТЬ В ЦЕНТР НА КОВРЕ И НАЗВАТЬ – КАКИЕ ИГРУШКИ РАСПОЛОЖЕНЫ СПРАВА ОТ НЕГО. ПРИ ЭТОМ КАЖДЫЙ СЛЕДУЮЩИЙ РЕБЁНОК ПОВЁРНУТ В ДРУГОМ НАПРАВЛЕНИИ ПО СРАВНЕНИЮ С ПРЕДЫДУЩИМ.

ВАРИАНТ 2. ВЕДУЩИЙ ИЛИ КТО-НИБУДЬ ИЗ ДЕТЕЙ НАЗЫВАЕТ ИГРУШКИ, РАСПОЛОЖЕННЫЕ В ОДНОМ РЯДУ И ПРОСЯТ РЕБЁНКА, НАХОДЯЩЕГОСЯ В ЦЕНТРЕ КОВРА НАЗВАТЬ – С КАКОЙ ОНИ СТОРОНЫ.

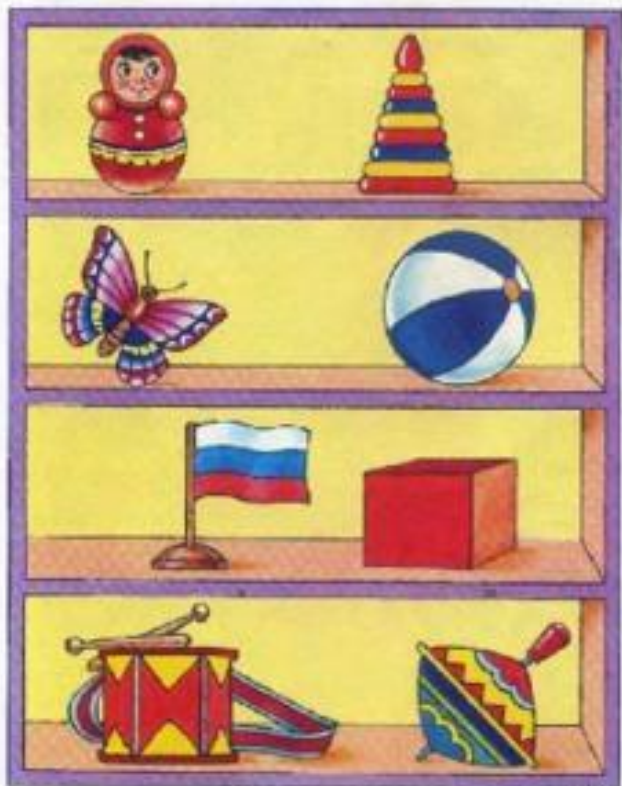
ВАРИАНТ 3. ВЕДУЩИЙ ПРОСИТ ОДНОГО ИЗ ДЕТЕЙ ВСТАТЬ ТАК, ЧТОБЫ ИГРУШКИ, СИДЯЩИЕ ПО ОДНОЙ ИЗ СТОРОН КОВРА (НАЗЫВАЕТ ИХ), БЫЛИ СПРАВА ОТ НЕГО.

- ИГРА «КОЛОКОЛЬЧИК». ВСЕ ДЕТИ СИДЯТ НА КОВРЕ, ОДИН ИЗ НИХ – ВОДЯЩИЙ, ОН ЗАКРЫВАЕТ ГЛАЗА. ВЕДУЩИЙ ОТХОДИТ В КАКУЮ-НИБУДЬ СТОРОНУ И ЗВОНИТ В КОЛОКОЛЬЧИК. ТОТ, КТО ВОДИТ, ДОЛЖЕН НАЗВАТЬ, – ОТКУДА СЛЫШЕН ЗВОН. ЕСЛИ НАЗЫВАЕТ ВЕРНО, ТО СТАНОВИТСЯ ВЕДУЩИМ.

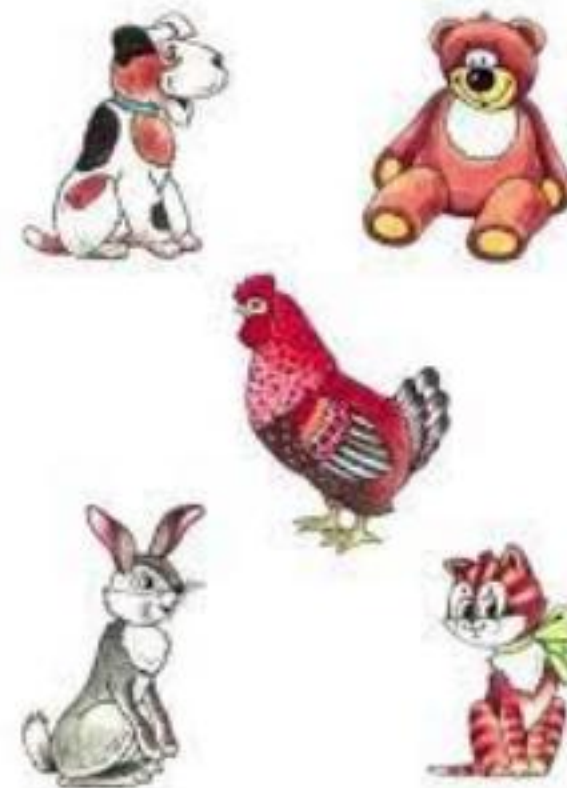
Кто где сидит: где сидит заяка? Где сидит лягушка? И тд.



Что стоит на самой верхней полке, на самой нижней полке? Что находится рядом с флажком, над кубиком, под неваляшкой.



Кто нарисован в правом верхнем углу листа, в правом нижнем, в левом верхнем, в левом нижнем, посередине листа?



# III ЭТАП. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ОПРЕДЕЛЯТЬ СЛОВОМ ПОЛОЖЕНИЕ ТОГО ИЛИ ИНОГО ПРЕДМЕТА ПО ОТНОШЕНИЮ К ДРУГОМУ

ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ОПРЕДЕЛЯТЬ СЛОВОМ  
ПОЛОЖЕНИЕ ТОГО ИЛИ ИНОГО ПРЕДМЕТА ПО ОТНОШЕНИЮ К ДРУГОМУ.

- ИГРА «ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?». ПЕРЕД ДЕТЬМИ НА СТОЛЕ В 2 (3) РЯДА РАСПОЛОЖЕНЫ ИГРУШКИ, ПО 3 (4) В КАЖДОМ РЯДУ. ВЕДУЩИЙ ПРЕДЛАГАЕТ ВСЕМ ДЕТЯМ ПОСМОТРЕТЬ И ЗАПОМНИТЬ РАСПОЛОЖЕНИЕ ИГРУШЕК. ЗАТЕМ ДЕТИ ЗАКРЫВАЮТ ГЛАЗА. ВАРИАНТ 1: ВЕДУЩИЙ УБИРАЕТ КАКУЮ-НИБУДЬ ИГРУШКУ И ПРОСИТ НАЗВАТЬ ЕЁ И ТО МЕСТО, ГДЕ ОНА НАХОДИЛАСЬ. НАПРИМЕР, ИСЧЕЗ ДРАКОН, КОТОРЫЙ БЫЛ ВНИЗУ МЕЖДУ ЩЕНКОМ И ПОПУГАЕМ.
- ВАРИАНТ 2: ВЕДУЩИЙ МЕНЯЕТ МЕСТАМИ ДВЕ ИГРУШКИ И ПРОСИТ НАЗВАТЬ ТО МЕСТО, ГДЕ ОНИ БЫЛИ ПЕРВОНАЧАЛЬНО. НАПРИМЕР, ПОРОСЁНОК СИДЕЛ ВНИЗУ СЛЕВА, А МЫШКА – НАВЕРХУ МЕЖДУ ЩЕНКОМ И ТЕЛЁНКОМ.



**ЗАПОМНИ**



**ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?**



**ЗАПОМНИ**



**ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?**



## IV ЭТАП. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ТРЕХМЕРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ В ДВИЖЕНИИ.

ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ДВИЖЕНИИ:

ИГРА «КУДА ПОЙДЁШЬ И ЧТО НАЙДЁШЬ». ПЕРЕД ИГРОЙ ВСЕ ДЕТИ РАССАЖИВАЮТСЯ ПОЛУКРУГОМ ПЕРЕД ПОЛКАМИ С ИГРУШКАМИ. ОДИН ИЗ ДЕТЕЙ ПОВОРАЧИВАЕТСЯ ЛИЦОМ КО ВСЕМ ДЕТЯМ, НО ПРИ ЭТОМ НЕ ВИДИТ, КУДА ВЕДУЩИЙ СПРЯТАЛ ИГРУШКУ. ЗАТЕМ ВЕДУЩИЙ ДАЁТ ИНСТРУКЦИИ ЭТОМУ РЕБЁНКУ. НАПРИМЕР, СДЕЛАЙ 2 ШАГА ВПЕРЁД, 3 ШАГА ВЛЕВО, ЕЩЁ 1 ШАГ ВПЕРЁД, ИЩИ НА НИЖНЕЙ ПОЛКЕ. В РОЛИ ВЕДУЩЕГО ВНАЧАЛЕ ВЫСТУПАЕТ ПЕДАГОГ, ЗАТЕМ – ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ РЕБЁНОК, ПРАВИЛЬНО ВЫПОЛНИВШИЙ ИНСТРУКЦИЮ.

ИГРА «НАЙДИ МАГНИТ». ПЕРЕД ДЕТЬМИ НА МАГНИТНОЙ ДОСКЕ РАЗНООБРАЗНЫЕ МАГНИТЫ. КАЖДЫЙ ИЗ НИХ ЗАГАДЫВАЕТ, – КАКОЙ МАГНИТ ОН БУДЕТ ИСКАТЬ С ЗАКРЫТЫМИ (ЗАВЯЗАННЫМИ) ГЛАЗАМИ. ДЕТИ ПО ОЧЕРЕДИ ВЫХОДЯТ К ДОСКЕ, ЧТОБЫ НАЙТИ «СВОЙ» МАГНИТ, ПРИ ЭТОМ ОСТАЛЬНЫЕ ДЕТИ ДАЮТ ПОДСКАЗКИ, ГДЕ ИСКАТЬ. НАПРИМЕР, ВЫШЕ, ВЫШЕ, ЕЩЁ ВЫШЕ, ЛЕВЕЕ, ЧУТЬ-ЧУТЬ ВНИЗ.



# V ЭТАП. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА ПЛОСКОСТИ (ОРИЕНТИРОВКА НА ЛИСТЕ БУМАГИ, Т.Е. В ДВУХМЕРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ).

Игра «Назови соседей». Для этого используется лист бумаги, на котором хаотично расположены изображения различных предметов.

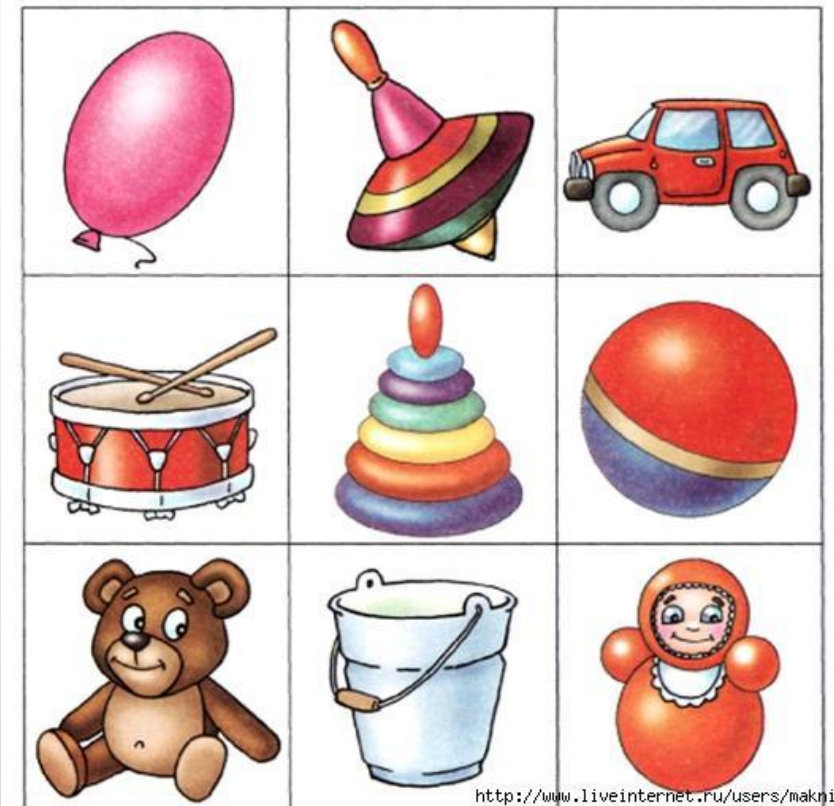
Вариант 1: ведущий просит найти изображение какого-то предмета и определить:

- что изображено справа от него,
- что нарисовано под ним,
- что находится вверху справа от заданного предмета, и т.п.

Вариант 2: ведущий просит назвать или показать предмет(ы), который(е) находятся:

- в правом верхнем углу,
- вдоль нижней стороны листа,
- в центре листа, и т.п.

Какая игрушка находится слева от пирамидки?  
А справа? Какая над пирамидкой, а какая под пирамидкой? Какая игрушка между шариком и машинкой? Какая между шариком и мишкой? Объясни, где находятся остальные игрушки.



## ИГРА «ЛАБИРИНТ».

ВЕДУЩИЙ РАЗДАЁТ КАЖДОМУ РЕБЁНКУ ЛИСТ, НА КОТОРОМ НАРИСОВАН ЛАБИРИНТ И СТРЕЛОЧНОЙ УКАЗАНО НАЧАЛО ПУТИ. ЗАТЕМ ДЕТЯМ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПОМОЧЬ НАЙТИ ДОРОГУ К КУБКУ, ДЛЯ ЭТОГО НЕОБХОДИМО ВЫПОЛНИТЬ ИНСТРУКЦИИ, А ЗАТЕМ ПРОВЕРИТЬ ПРАВИЛЬНОСТЬ ИХ ВЫПОЛНЕНИЯ. ВНАЧАЛЕ ЛИСТ С ЛАБИРИНТОМ НАДО РАСПОЛОЖИТЬ ТАК, ЧТОБЫ ВХОД В НЕГО БЫЛ СЛЕВА (СПРАВА, ВВЕРХУ, ВНИЗУ), ЗАТЕМ ИДТИ ПО НЕМУ (ВЕСТИ ЛИНИЮ) ДО ПОВОРОТА, ПОВОРАЧИВАТЬ В НУЖНУЮ СТОРОНУ ПО ИНСТРУКЦИИ. НАПРИМЕР, ВХОД В ЛАБИРИНТ ВНИЗУ, ИДЁМ ВВЕРХ, ВЛЕВО, ВВЕРХ, ВПРАВО, ВНИЗ. ДОЙДЯ ДО КОНЦА, ДЕТИ МОГУТ СЕБЯ ПРОВЕРИТЬ: ВЕДУЩИЙ ЭТОТ ЖЕ МАРШРУТ НАРИСОВАЛ МАРКЕРОМ НА ПЛЕНКЕ, НАЛОЖИВ ЕЁ НА СВОЙ ЛИСТ, РЕБЁНОК ВИДИТ – ВЕСЬ ЛИ ПУТЬ ОН ПРОДЕЛАЛ ВЕРНО.

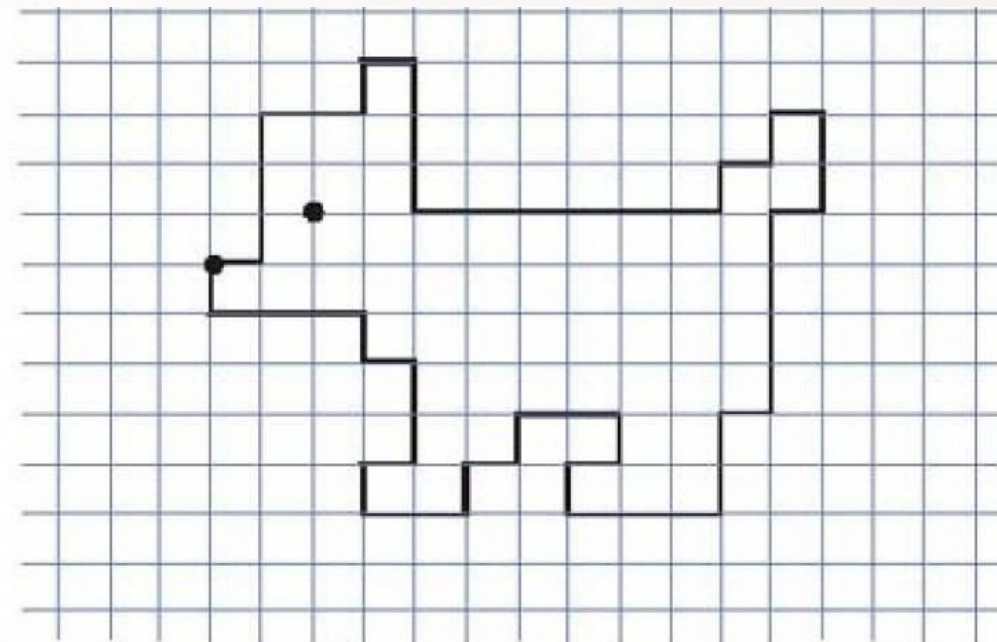


## ИГРА «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ».

ПЕРЕД ДЕТЬМИ ЛЕЖИТ ЛИСТ БУМАГИ И НАБОР ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР. ВЕДУЩИЙ ДАЁТ ИНСТРУКЦИИ, А ДЕТИ ДОЛЖНЫ ВЫПОЛНЯТЬ В БЫСТРОМ ТЕМПЕ. НАПРИМЕР, КРАСНЫЙ КВАДРАТ ПОЛОЖИТЬ В ЛЕВЫЙ ВЕРХНИЙ УГОЛ, ЖЁЛТЫЙ КРУГ – В ЦЕНТР ЛИСТА, И Т.Д. ПОСЛЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЕТИ МОГУТ ПРОВЕРИТЬ ПРАВИЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ:

вариант 1: у ведущего заготовлен заранее лист с нарисованными геометрическими фигурами соответственно диктанту;

вариант 2: кто-то из детей (под контролем воспитателя) выполняет работу на магнитной доске, которую затем можно повернуть ко всем детям.



Отступи 3 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 →	3 ←	2 ←
3 ↑	1 ↑	1 ↑	1 ↑
2 →	1 →	1 →	1 →
1 ↑	2 ↓	1 ↑	2 ↑
1 →	1 ←	2 ←	1 ←
3 ↓	4 ↓	1 ↓	1 ↑
6 →	1 ←	1 ←	3 ←
1 ↑	2 ↓	1 ↓	1 ↑

Что получилось? Дорисуй собачке глаз.

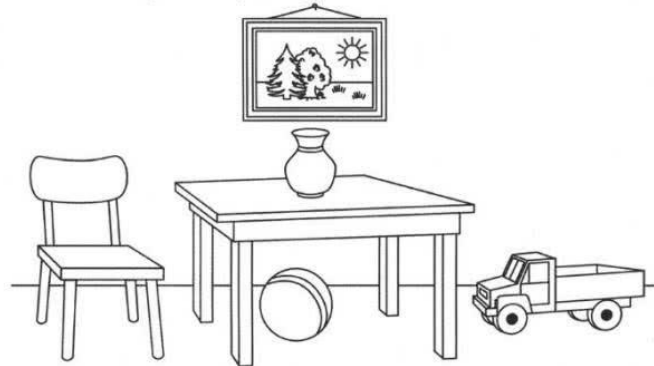
## К МОМЕНТУ ПОСТУПЛЕНИЯ В ШКОЛУ ДЕТИ ДОЛЖНЫ:

- свободно ориентироваться в направлении движения в пространственных отношениях между ними и предметами, а также между предметами.
- Большое значение имеет развитие умения ориентироваться на плоскости.
- Вся работа должна строиться на основе выделения парных противоположных понятий: «налево — направо», «вперед — назад»

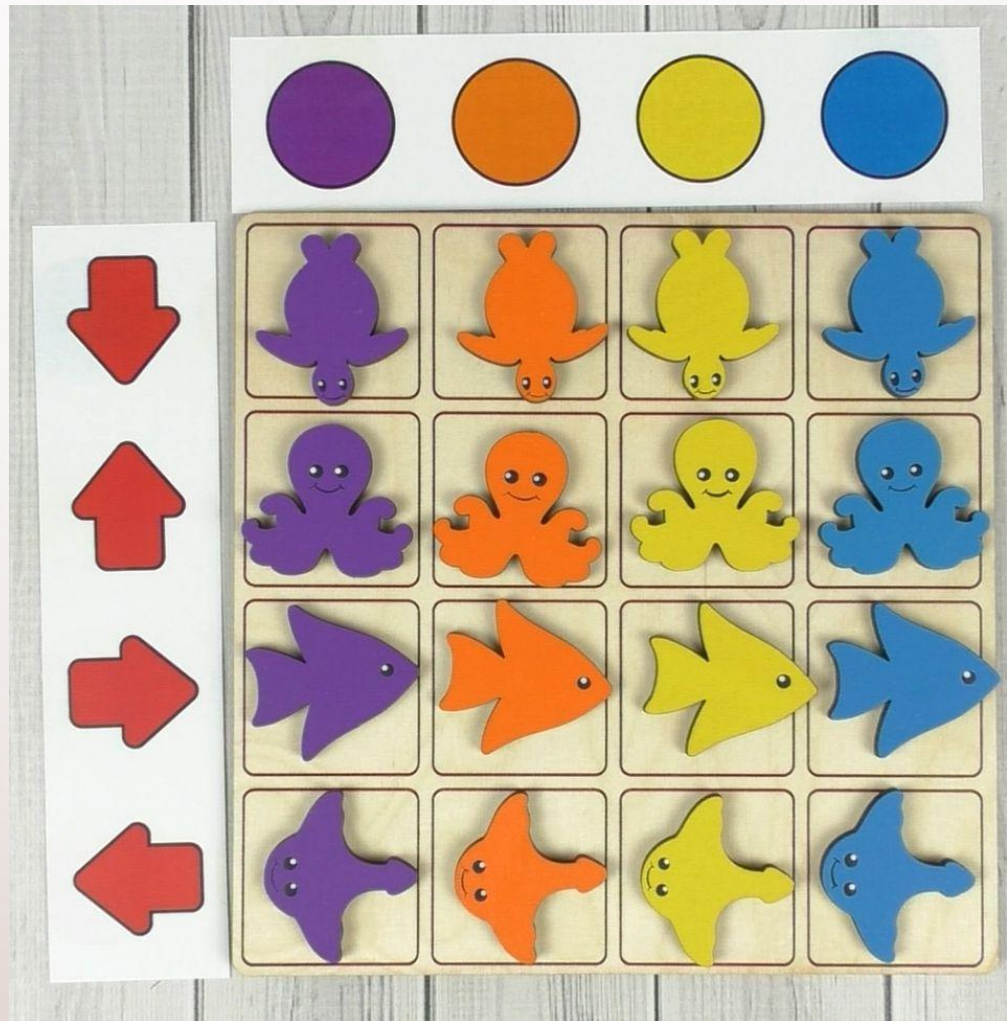
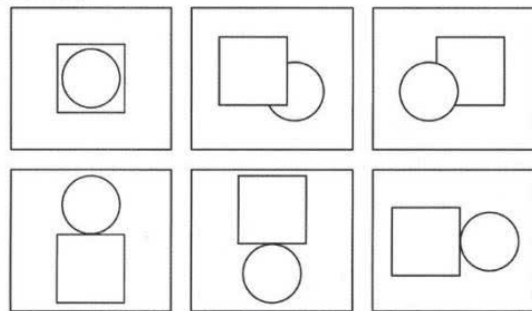
- Пространственные представления важная составляющая психического развития.
- Способность ощущать себя относительно окружающего мира, понимать месторасположение объектов, уметь оперировать понятиями, 'близко-далеко', 'ниже-выше', 'за', 'над' и т.д - необходимое условие для успешного обучения и адаптации.

**ЧТОБЫ РАЗВИТЬ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ У РЕБЁНКА ВЫХОД ТОЛЬКО ОДИН — ТРЕНИРОВАТЬ И РАЗВИВАТЬ ПРОСТРАНСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ.**

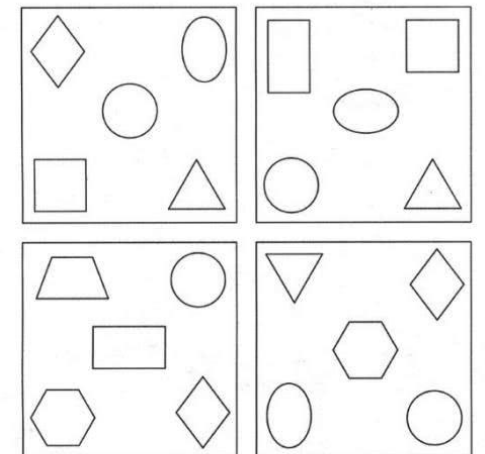
Рассмотри картинку. Что под столом? Что на столе? Что над столом? Что слева от стола? Что справа от стола? Раскрась картинку.



Раскрась рисунок, где круг за квадратом, в синий цвет; круг в квадрате - в жёлтый; квадрат на круге - в коричневый; круг перед квадратом - в оранжевый; квадрат под кругом - в красный; квадрат слева от круга - в зелёный.



Раскрась все фигурки, которые нарисованы в верхних правых углах квадратов, в синий цвет; в верхних левых - в красный; в нижних левых - в зелёный; в нижних правых - в коричневый; в центре - в жёлтый.



Раскрась мяч, который перед кубиком, в синий цвет, за кубиком - в красный, на кубике - в жёлтый.

