КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА от 4 до 5 лет

Дошкольное учреждение_____

Группа_____**Воспитатели**_____

Оценка уровня развития в баллах

1-низкий уровень (не выполняет)

2- средний уровень развития (выполняет с помощью взрослого)

3- высокий уровень развития (выполняет самостоятельно)

№ п/п		Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям
1		**Образовательная область «Физическое развитие»**
		«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
	а	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
	б	Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
		«Физическая культура».
	а	Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
	б	Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
	в	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
	г	Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
	д	Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
	е	Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
2		**Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**
		«Формирование первичных ценностных представлений»
	а	Может рассказать о себе и своих родных, знает свои имя, фамилию, возраст.
	б	Сформированы гендерные представления.
	в	Соблюдает правила моральных норм(взаимопомощь, сочувствие обиженному, умение делиться, понятие о справедливости).
	г	Сформировано чувство принадлежности к семье, первоначальные представления о родственных отношениях (сын-мать-отец - дочь)
	д	Знает название родного города и улицы, на которой проживает.
	е	Имеет первичные представления о государственных символах.
		«Развитие коммуникативных способностей»
	а	Умеет доброжелательно общаться со сверстниками.
	б	Принимает участие в коллективных играх, считается с интересами товарищей.
	в	С желанием работает в коллективных проектах под руководством воспитателя.
		«Развитие регуляторных способностей»
	а	Сформированы навыки культурного поведения в общественных местах.
	б	Умеет самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки.

	в	Сформированы навыки бережного отношения к вещам (игрушкам, книгам, одежде)
		«Формирование социальных представлений, умений и навыков»
	а	Проявляет интерес к сюжетно – ролевым играм.
	б	Умеет принимать на себя роль в игре и поддерживает сюжетную линию.
	в	Умеет организовать рабочее место и убирать его после проведенного занятия (рисование, лепка, аппликация) при помощи воспитателя.
	г	Выполняет поручение взрослого (поливает цветы, накрывает на стол, убирает игрушки)
	д	Знает профессии родителей.
	е	Знает правила поведения в природе.
	ё	Знает правила дорожного движения.
	ж	Имеет представления о правила поведения в сложных ситуациях (потерялся. ушибся, пожарная тревога)
3		**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
		«Музыкальная деятельность»
	а	Узнает песни по мелодии.
	б	Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
	в	Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.
	г	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
	д	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
	е	Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
		«Приобщение к искусству»»
	а	Знаком с творческими профессиями (артист, художник, писатель)
	б	Знает о назначении музев.
	в	Знаком с произведениями народного творчества (потешки, сказки, песни, хороводы)
		«Изобразительная деятельность»
		<u>Рисование.</u>
	А	Умеет рисовать отдельные предметы и создает сюжетную композицию, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.
	Б	Знает основные цвета спектра и их оттенки (светло –зеленый, темно- красный)
	В	Смешивает краски для получения новых оттенков.
	г	Правильно держит карандаш, кисть.
	д	Сформировано умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик) и соотносить их по величине.

		Лепка.
	А	Умеет работать методом прищипывания и с легким оттягиванием отдельных частей из целого куска (клюв птицы, ушки у кошки)
	Б	Использует прием выдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
		Аппликация.
	А	Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими.
	Б	Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.
		Прикладное творчество
	а	Умеет конструировать из бумаги (сгибать прямоугольник пополам, совмещая стороны и углы)
	б	Совместно со взрослым изготавливает поделки из природного материала.
		«Конструктивно –модельная деятельность»
	а	Умеет различать, называть и использовать различные строительные детали (куб, пластины, кирпич)
	б	Создает постройки разной конструктивной сложности.
	в	Создает постройки из крупного и мелкого строительного материала.
	г	Согласовывает свои действия с другими детьми для достижения результата.
		«Театрализованные игры»
	а	Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям. Использует известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты)
	б	В театрализованной деятельности использует игровой материал.
4		**Образовательная область «Познавательное развитие»**
		Развитие познавательно – исследовательской деятельности
	а	Четко ориентируется в сенсорных эталонах (цвет, форма и некоторые оттенки)
	б	С помощью взрослого может выполнять ряд последовательных действий с использованием алгоритма.
	в	Проявляет интерес к простейшим настольно – печатным играм (домино, лото)
		Формирование элементарных математических представлений.
	а	Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
	б	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
	в	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
	г	Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
	д	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
	е	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
	ж	Определяет части суток.

		Ознакомление с окружающим миром
	а	Знает, из каких материалов изготовлены различные предметы (глина, дерево, бумага, железо)
	б	Имеет представление об истории предметов.
	в	Имеет представление о первичной классификации транспортных средств. (водный, воздушный, специальный)
	г	Сформированы понятия о природных явлениях (дождь, снег, град, тепло-жарко, ветер)
	д	Имеет представления о природно –климатических условиях Земли (лес, тайга, степь)
	е	Может классифицировать растения и грибы по различным признакам (лесные, садовые, фрукты, овощи, съедобные, несъедобные)
	ё	Умеет группировать животных по различным признакам (дикие, домашние, речные , морские, летающие…..)
	ж	Имеет представление о культурных явлениях (театр, цирк, зоопарк)
5		**Образовательная область «Развитие речи»**
		«Развитие речи»
	а	Употребляет в речи наиболее распространенные глаголы, прилагательные, наречие, предлоги.
	б	Может назвать местоположение предмета (слева, справа, рядом, около)
	в	Употребляет слова антонимы.
	г	Знает обобщающие слова.
	д	Может называть слова, начинающиеся на определенный звук.
	е	Согласовывает слова в предложении.
	ё	Употребляет форму множественного числа существительных.
	ж	Умеет описывать предмет, картину.
	з	Пересказывает небольшую сказку.
		«Приобщение к художественной литературе»
	а	Может до конца выслушать сказку, рассказ, стихотворение.
	б	Проявляет интерес к иллюстрациям в книге.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, специалистами (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). Данные о результатах заносятся в сводную карту группы. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогами на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Система мониторинга:

Образовательная область «Физическое развитие» - ответственный инструктор по физической культуре.

Образовательная область «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие»- (рисование, лепка, аппликация) воспитатель. Музыка – ответственный музыкальный руководитель.

При составлении карты развития ребенка использовались:

От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019