КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА от 5 до 6 лет

Дошкольное учреждение_____

Группа_____**Воспитатели**_____

Оценка уровня развития в баллах

1-низкий уровень (не выполняет)

2- средний уровень развития (выполняет с помощью взрослого)

3- высокий уровень развития (выполняет самостоятельно)

№ п/п		Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям
1		**Образовательная область «Физическое развитие»**
		«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
	а	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
	б	Владеет гигиеническими навыками (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
	в	Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
	г	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой
	д	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
	е	Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.
		«Физическая культура».
	а	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
	б	Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
	в	Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
	г	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, отбиватьо землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
	д	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
	е	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
2		**Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**
		«Формирование первичных ценностных представлений»
	а	Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположенного пола.
	б	Уважает старших, заботится о младших, помогает им.
	в	Знает о том, где работают его родители (профессия , трудовые функции).
	г	Знает, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

	д	Может показать Россию на карте, глобусе.
		«Развитие коммуникативных способностей»
	а	Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты, с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
	б	Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе.
		«Развитие регуляторных способностей»
	а	В общении с взрослыми и сверстниками использует вежливые слова.
	б	Понимает поставленную задачу (что нужно делать), подбирает разные способы ее достижения (как делать).
	в	Умеет ограничивать свои желания, доводит начатое дело до конца.
		«Формирование социальных представлений, умений и навыков»
	а	Сформировано желание организовывать сюжетно – ролевые игры.
	б	Умеет согласовать тему игры, распределять роли, договаривается о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в самостоятельно разрешать конфликты.
	в	Сформирована привычка аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.
	г	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.
	д	Правильно использует столовые приборы.
	е	Умет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирать их, мыть кисточки, протирать стол и т.д.
	ж	Знаком с правилами безопасного поведения во время иг8ры в разное время года.
	з	Знаком с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедов.
	и	Знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
	к	Называет свои имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес.
3		**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
		«Музыкальная деятельность»
	а	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
	б	Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
	в	Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
	г	Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
	д	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
	е	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
	ж	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

		«Приобщение к искусству»»
	а	Знаком с видами искусств (литература, музыка, архитектура, театр, живопись)
	б	Знаком с отдельными произведениями живописи и иллюстрирования детских книг (И. Шишкин, Е. Чарушин, И.Левитан, Ю. Васнецов и т.д.)
	в	Знаком с произведениями народного творчества (фольклор, музыка. хХудожественные промыслы)
		«Изобразительная деятельность»
		Рисование.
	А	Умеет рисовать предметы , объекты, персонажи сказок, литературных произведений.
	Б	Умеет передавать движение фигур.
	В	Умеет располагать предметы в пространстве с учетом пропорций
	г	Умеет рисовать контуры предметов простым карандашом, без использования грубых линий.
	д	Может регулировать нажим карандаша.
	Е	Может рисовать кистью различными способами (широкие линии, мазки, рисование концом кисти)
	ж	Умеет располагать объекты на рисунке в соответствии с размерами (дом большой- люди меньше дома).
		Лепка.
	А	Умеет лепить с натуры и по представлению , передавать характерные особенности (овощи, посуда)
	Б	Умеет по представлению лепить героев литературных произведений (лиса, заяц)
	В	Умеет лепить мелкие детали, работать со стекой
	Г	Имеет навыки аккуратной лепки
		Аппликация.
	А	Умеет преобразовывать одни фигуры в другие (из квадрата вырезать круг; квадрат разрезать на треугольники и т.д.)
	Б	Вырезает одинаковые фигуры из бумаги , сложенной гармошкой.
	В	Вырезает симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам.
	Г	Создает предметные и сюжетные композиции.
		Прикладное творчество
	а	Умеет конструировать из бумаги по готовой выкройке (шапочка, кошелек)
	б	Совместно с взрослым изготавливает поделки из природного материала и других материалов.
	в	Совместно с взрослым создает коллективные работы
	г	Знаком с изделиями народных промыслов.
		«Конструктивно –модельная деятельность»
	а	Умеет различать основные части конструкций
	б	Создает постройки по рисунку
	в	Создает разные по величине постройки одного объекта.

	г	Согласовывает свои действия с действиями других детей для достижения результата.
		«Театрализованные игры»
	а	Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям. Использует известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты)
	б	В театрализованной деятельности использует игровой материал.
4		**Образовательная область «Познавательное развитие»**
		Развитие когнитивных способностей
	а	Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве)
	б	Знаком с различными геометрическими фигурами, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
	в	Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
	г	Может играть в подгруппе детей (2-4 человека) и соблюдает правила игры.
		Формирование элементарных математических представлений.
	а	Считает (отсчитывает) в пределах 10.
	б	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
	в	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
	г	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
	д	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
	е	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
	ж	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
	и	Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
	з	Называет текущий день недели.
		Ознакомление с окружающим миром
	а	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
	б	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
	в	Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
	г	Называет времена года, отмечает их особенности.
	д	Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
	е	Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
	ё	Бережно относится к природе.
	ж	Имеет представления о классификации животных (млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные и т.д.)
	з	Имеет представления о том, откуда появились домашние животные

	и	Имеет представления о типичных представителях животного мира климатических зон (Африка- слон, жираф, лев и т.д.)
	к	Имеет представления о многообразии растений (строение растений- ствол, корни; деревья, кустарники; лес, луг)
	л	Имеет представления о жизни животных в течение года
	м	Имеет представления о профессиях людей
5	**Образовательная область «Развитие речи»**	
	«Развитие речи»	
	а	Употребляет в речи существительные бытового окружения, прилагательные, характеризующие качества предметов
	б	Может назвать местоположение предмета (слева, справа, рядом, около)
	в	Употребляет слова антонимы, синонимы.
	г	Знает обобщающие слова.
	д	Определяет место звука в слове.
	е	Различает сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки : с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.
	ж	Употребляет форму множественного числа существительных в И.п и Вп., глаголы в повелительном наклонении, несклоняемые существительные
	з	Умеет описывать предмет, картину.
	и	Умеет составить рассказ по заданной теме
	к	Знает пословицы, поговорки
		«Приобщение к художественной литературе»
	а	Может до конца выслушать сказку, рассказ, стихотворение.
	б	Понимает скрытый смысл мотивов поведения героев произведений
	в	Умеет выразительно читать стихи, инсценировать художественные произведения
	г	Проявляет интерес к иллюстрациям в книги.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, специалистами (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). Данные о результатах заносятся в сводную карту группы. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогами на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Система мониторинга:

Образовательная область «Физическое развитие» - ответственный инструктор по физической культуре.

Образовательная область «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие»- (рисование, лепка, аппликация) воспитатель. Музыка – ответственный музыкальный руководитель.

При составлении карты развития ребенка использовались:

От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019